Pastiglie Leone TORINO dal 1857

LUNEDI' 23 MARZO 1992

stampa SERA

ANNO 124 NUMERO 68 L. 1200

Pastiglie Leone TORINO dal 1857

Kay Sandvik

TELEVISIONE

La versatile Kay Sandvik

Kay Sandvik, dopo essersi occupata con successo di musica rock e video-clip, è passata al calcio e conduce «Pressing», la trasmissione sportiva in onda su Italia 1 alla domenica sera, a fianco di Raimondo Vianello. La bella euroasiatica sembra aver decisamente scelto l'Italia come propria patria.

BORSA

Apertura in flessione

MILANO ● Inizio d'ottava in flessione a Piazza Affari. Alle 10,45 l'indice Mib segnava -0,6 per cento sul 33 per cento del listino, con un tendenziale a -0,5 per cento. Chiusure: Buton 2510, Snia 3470, Eridania 6730, Comau 1472, Ifil privilegiate 12.370, Enichem 1230, Montedison 1392, Pirelli spa 1265, Fiat 4649, Snia Bpd 1210, Fiat risparmio 3700, Valeo 3700, Generali 28.480. Altri prezzi: Sip 1360, Mediobanca 14.000, Ras 19.900, Olivetti 2000.

TOKYO ● Apertura di ottava in lieve rialzo alla borsa di Tokyo, tra scambi tranquilli. L'indice Nikkei ha guadagnato lo 0,28 per cento, terminando a quota 28.239,6.

DOLLARO ● In lieve rialzo stamani all'apertura dei mercati: alle prime battute il biglietto verde è indicato a 1258,75 lire, dalle 1257 dell'ultima chiusura.

New York. Precipita nella baia, 28 salvi

Si schianta un aereo Una ventina di morti

I rottami dell'aereo nella baia di New York

NEW YORK ● Un charter della Usair con 51 persone a bordo tra passeggeri e membri dell'equipaggio si è schiantato la scorsa notte poco dopo il decollo dall'aeroporto La Guardia di New York, mentre infuriava una tempesta di neve, precipitando nelle gelide acque della Baia di Flushing in cui è rimasto semisommerso.

La polizia riferisce che i morti sono diciannove, mentre risultano disperse quattro persone ed altre ventotto sono state tratte in salvo. Il sindaco di New York David Dinkins ha detto ai giornalisti, parlando dalla scena del disastro, che si ritiene che i dispersi siano morti e siano prigionieri della parte del relitto sommersa dall'acqua gelida della baia di Flushing.

Un testimone oculare ha riferito che il velivolo, un F-28 4000 diretto a Cleveland, si è staccato da terra, poi ha immediatamente perso quota trasformandosi in «una gigantesca palla di fuoco», prima di precipitare in mare.

La sciagura è avvenuta alle 3,30 ora italiana.

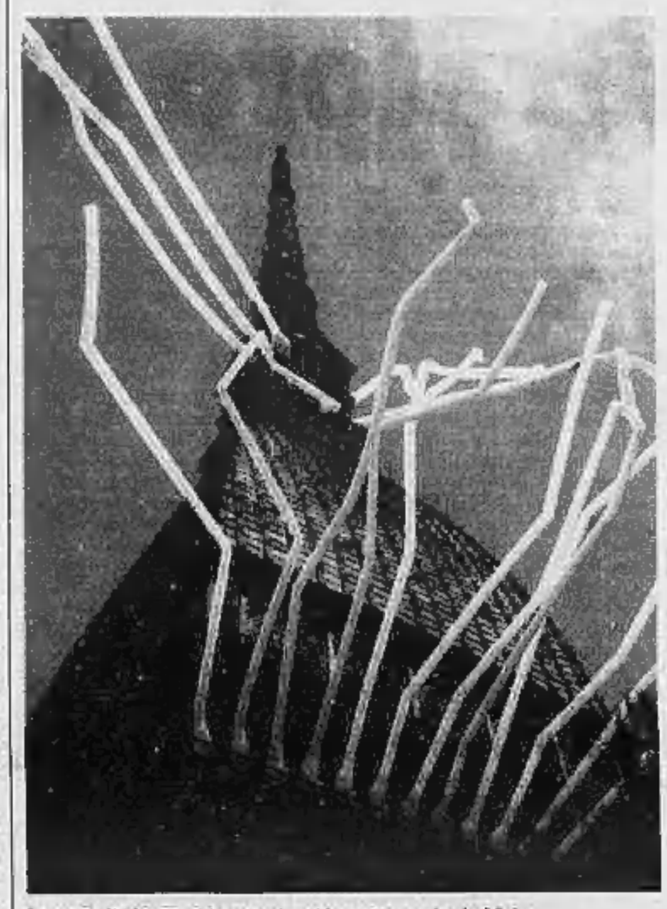
I superstiti, alcuni dei quali presentano ustioni, sono stati tratti in salvo e ricoverati in ospedale; il portavoce della Usair ha detto che i passeggeri erano «per metà turisti e per metà persone che dovevano raggiungere Cleveland per motivi di lavoro».

Sei persone, tra cui due grandi ustionati e una persona mutilata di un arto, sono ricoverate nell'ospedale Bellevue di Manhattan; altri feriti sono stati accolti nell'ospedale di Elmhurst e nel Booth Memorial Hospital di Queens.

Sul luogo della sciagura sono accorsi 150 vigili del fuoco e 32 specialisti della protezione civile; navigava da tre ore quando l'aereo è precipitato, e la temperatura era di meno uno gradi centigradi, il che ha reso difficile i soccorsi.

E' la seconda volta in tre anni che un aereo precipita dopo il decollo dall'aeroporto di La Guardia, e in tutte e due le occasioni si trattava di velivoli della Usair.

DA STAMATTINA I TENTACOLI GIALLI NON AVVOLGONO PIU' LA MOLE



I tentacoli che per cinque giorni hanno avvolto la Mole

TORINO ● La Mole Antonelliana ha perso i suoi tentacoli gialli.

Dopo cinque giorni, infatti, è finita la performance esterna utilizzata per annunciare alla città l'apertura della mostra Arslab, interazioni tra arte, scienza e tecnologia. Da stamattina i tecnici dell'esposizione hanno iniziato a smontare i «tubi», il lavoro dovrebbe essere ultimato nella giornata.

Dunque finisce il rumore. Quei tentacoli gialli e verdi avevano suscitato le proteste della gente per la loro rumorosità. Ma ieri pomeriggio il vicesindaco e assessore alla Cultura Marziano Marzano ha voluto rassicurare tutti: «Abbiamo provveduto a far controllare il livello di rumorosità. Per la prima volta abbiamo applicato alla Mole la rilevazione fonometrica che ha dimostrato come in cinque giorni non siano mai stati superati i livelli di rumorosità. Il livello di rischio è a quota 85, noi siamo stati sempre intorno ai 65 decibel».

Ma se scompaiono i tentacoli, che hanno attratto tantissimi torinesi, la mostra prosegue fino al 24 aprile.

Marzano è soddisfatto del successo ottenuto. Ieri le biglietterie hanno staccato circa duemila tagliandi. Il pubblico? «Vario — spiega Piero Gilardi, uno degli organizzatori —. Ci sono giovani e anziani. Persone delle classi popolari e della media o alta borghesia».

Stroncato un traffico dall'Africa

Documenti falsi per le nigeriane

TORINO ● Nascosti tra indumenti e «feticci» africani viaggiavano passaporti e documenti falsi destinati alle nigeriane che soggiornano, illegalmente, negli alberghetti intorno a Porta Nuova in attesa di trasferirsi ogni sera sui marciapiedi della Pellerina e di «Italia 61». La Guardia di Finanza ha stroncato un traffico che potrebbe avere conseguenze clamorose: la scoperta di un'organizzazione internazionale che non solo importa da anni le donne nigeriane in Italia, ma tenta anche di fornire loro documenti falsi per evitarne l'espulsione che prima o poi arriva inevitabile da parte dell'«ufficio stranieri» della questura.

L'inchiesta della Guardia di Finanza è partita dall'«Ufficio pacchi dogana» di via Giordano Bruno 181, dove giungono migliaia di pacchi postali da tutto il mondo. Gli uomini della sezione capeggiata dal dottor Di Vita (che ispezionano ogni pacco, in genere alla ricerca di droga o di armi che potrebbero essere introdotte clandestinamente, prima di consegnarlo ai destinatari) si sono accorti un paio di settimane fa che in un doppio fondo c'erano dei passaporti. La destinataria del pacco era una donna nigeriana. Da quel momento i pacchi provenienti dalla Nigeria, quasi sempre contenenti spezie e cibi oltre a poveri capi di vestiario, hanno ricevuto un trattamento di riguardo.

(Segue a pag. 6)

CARLO E DIANA A TORINO PER L'ARTE AMERICANA

TORINO ● Salvo contrordini dell'ultima ora, il principe Carlo e la principessa Diana includeranno il capoluogo piemontese nella loro rapida visita italiana in programma nei prossimi giorni.

La notizia, ancora ufficiosa, si sta diffondendo in queste ultime ore sulla scia dei preparativi in corso al Lingotto, dove la coppia reale dovrebbe visitare domenica prossima la mostra sull'arte americana.

Secondo le anticipazioni già confermate, Carlo d'Inghilterra sarà prima ospite di Cossiga a Roma e presenzierà poi a Firenze alla proiezione del film «Momenti di gloria» in un galà al Teatro Verdi.

FLASH

Inflazione in rialzo
Tasso annuo del 5,6-5,7%

ROMA ● L'inflazione rialza la testa: i dati provenienti dalle otto città campione relativi a marzo hanno freddato gli entusiasmi di un rapido declino del costo della vita. Se le prime indicazioni verranno confermate a fine mese dai risultati ufficiali dell'Istat, l'aumento mensile dovrebbe aggirarsi intorno allo 0,4-0,5 per cento, portando la crescita tendenziale al 5,6-5,7 per cento. Nel mese precedente, il tendenziale era sceso dal 6,1% al 5,4%, grazie ad un incremento mensile di appena lo 0,3%. *(Ag)*

E' morto Sheehan
Inventò la penicillina sintetica

KEY BISCAYNE ● E' morto, a 76 anni, per cancro, John Sheehan, lo scienziato che mise a punto la tecnica per produrre la penicillina sintetica riducendo sensibilmente i tempi per la produzione del farmaco scoperto nel 1928 da sir Alexander Fleming.

Rinviato lancio spaziale
La navicella perdeva carburante

CAPE CANAVERAL ● A otto ore dal lancio dello Shuttle Atlantis, con sette uomini a bordo, l'operazione è stata bloccata per perdite di carburante.

2268000
GRATUITAMENTE
A DISPOSIZIONE DI
TUTTE LE FAMIGLIE

Chiambretti da portalettere a scrittore

Piero Chiambretti finalmente nella parte dell'intervistato. E' andato a Conegliano Veneto ad «Antenna cinema», per reclamizzare per le strade il suo libro «Il portalettere», ed è subito stato investito da un nugolo di colleghi che volevano saperne di più sulla sua nuova attività di scrittore. Ha detto il celebre «postino» a Stampa Sera: «Intendevo soltanto scrivere le interviste che mi erano riuscite bene. Poi le case editrici hanno fiutato aria di business e mi hanno fatto la corte. Ho rinunciato alla Mondadori perché è in odore di Fininvest e ho scelto la Rizzoli. Adesso ho la seccatura di firmare le copie».

(A pag. 19)

Piero Chiambretti

Torino concerti Oggi Finardi domani Ligabue

TORINO ● Questa sera al Colosseo farà tappa la tournée di Eugenio Finardi, «cantarocker» milanese molto amato dal pubblico, che proprio in questi giorni firma un «jingle» per la nuova Cinquecento. Diventato celebre alla fine degli Anni Settanta, autore di «Musica ribelle», «La radio» e altre canzoni che hanno segnato un pezzo di storia giovanile in Italia, Finardi presenta il suo nuovo disco che s'intitola «Millennio», quasi centomila copie vendute.

Domani sera al Palasport arriva la «musica tosta» di Ligabue, uno dei fenomeni di questi tempi (in meno di due anni è arrivato al successo).

Eugenio Finardi

A Bussoleno le castagne inquinano

Anche le castagne, e relative bucce, inquinano? Parrebbe di sì anche se il «cibo dei poveri» è da sempre considerato tra i più naturali e genuini. Il Comune di Bussoleno ha chiuso una fabbrica, la ditta Frugela, con dodici dipendenti, dopo un'ispezione dell'Usl. La fabbrica non può più scaricare le acque di lavorazione nella «bealera grande». Da notarsi che la ditta Frugela semplicemente lava le castagne, senza usare prodotti chimici, però per l'Usl «la presenza di materiali sedimentabili rende l'acqua torbida e scura».

Non solo, la fabbrica produceva energia bruciando le bucce ed allora «anche l'aria è inquinata».

GENOVA

Continua l'azione del racket in Liguria distrutti negozi e barche in poche ore

● Quattro attentati incendiari in Liguria. Tre in circa 40 minuti. Presi di mira una macelleria del mercato comunale di via Parma a Pegli, un'autofficina in corso Sardegna e, infine, un camion in via Puccini, a Sestri Ponente. Questa cronaca di incendi, voluti forse per creare un clima di paura fra i commercianti genovesi, si è iniziata alle 23,30 di sabato sera, quando le fiamme si sono alzate all'interno della macelleria all'angolo tra via Parma e via Cialli. Dopo un quarto d'ora, una telefonata ai Vigili del fuoco ha segnalato un altro incendio. E' stata la volta dell'autofficina «Pitino», ubicata in un cortile tra corso Sardegna e corso Galliera. Nove auto sono state attaccate dal fuoco e distrutte. A mezzanotte e mezzo l'ultimo attentato. Una molotov ha distrutto in via Puccini la cabina di un «Fiat 190» di un autotrasportatore. Ad Arma di Taggia un incendio doloso ha distrutto poco dopo le 21 le imbarcazioni da gara della Canottieri Santo Stefano. Le fiamme hanno investo il rimessaggio delle barche sul lungomare Colombo.

L'interno dell'officina incendiata in corso Sardegna a Pegli

FILADELFIA

Bimbi minacciano di morte giornalista se non pubblica la foto della maestra

● Una terza elementare di Filadelfia ha scritto una lettera con minacce di morte e insulti quali «puzzi peggio di un topo di fogna» al direttore di un giornale reo di non aver voluto pubblicare la foto della loro maestra, che faceva pubblicità a un torneo amatoriale di tennis: il truce messaggio è stato consegnato a mano alla portineria del settimanale «The Review» e indirizzato al direttore George Beetham, che si è subito affrettato a pubblicarlo con il titolo «La voce dell'innocenza...». «Io ti ammazzo se tu non metti subito la foto della mia maestra sul giornale», scrive uno dei 14 ragazzini. «Ti odio se non metti la foto della maestra», gli fa eco un altro. «Lurido topo di fogna, il strappo i capelli e te li ficco in bocca, poi ti strappo i vestiti e te li sbatto sulla faccia e poi ti gonfio di botte». La maestra Mimi Shapiro non ha fatto commenti; il direttore della scuola, William McClain, ha spiegato che i ragazzini «volevano solo difendere l'onore della loro insegnante» e ha detto che non sarà assunto alcun provvedimento punitivo.

ISRAELE

Annega in bagno le due figliolette

● Presso Gerusalemme un'infermiera di 29 anni, Marina Davidovitch, è sospettata dalla polizia di aver ucciso ieri le sue due figlie, Naama, di 3 anni, e Lital, di 7, affogandole nella vasca da bagno di casa, a Karmiel. La madre, immigrata dieci anni fa dalla Russia assieme al marito Boris, ha spiegato agli inquirenti che le figlie la «infastidivano». Con la scusa di un bagno, ha spogliato le figliolette e, afferrandole per il collo, ha poi immerso le loro teste nella vasca piena d'acqua.

Accordo Italia-Francia per il traforo del Tenda

LIMONE ● C'è l'accordo sul progetto per il «Tenda-bis»: è stato raggiunto nella riunione tenutasi l'altro giorno a Cuneo, alla quale hanno partecipato i presidenti delle Province di Cuneo, Giovanni Quaglia, e di Imperia, Luciano Demichelis, il nuovo direttore del compartimento Anas di Torino, ingegner De Luise, il direttore dell'«Equipement» (il corrispondente francese dell'Anas) della regione Provenza-Alpi-Costa Azzurra, Becker, e il funzionario nizzardo Caffort. Era presente l'ingegner Lotti per la Regione Piemonte.

Il nuovo tunnel sostituirà la galleria ultracentenaria, ormai inadeguata al traffico che la percorre e sovente bloccata da frane e guasti. S'inizierà in Italia a pochi metri di distanza dall'imboccatura attuale (a 1321 metri di quota) e correrà praticamente parallela al vecchio. Sarà lungo 3.363 metri; lo sbocco sul versante francese sarà a 1.244 metri. La pendenza sarà unica e pari al 2,38 per cento. La sezione stradale prevede una piattaforma di otto metri, divise in due corsie.

Su questa versione del piano c'è l'assenso dei tecnici francesi, che avevano chiesto all'ingegner Vassallo della Provincia (titolare del progetto) una variante rispetto ad una precedente stesura, che prevedeva un andamento in piano. La lieve pendenza consentirà di tagliar fuori gli ultimi due tornanti in territorio francese, prima dell'inizio del tunnel: secondo i tecnici costituiscono ostacolo alla miglior circolazione e alla sicurezza. E ha ottenuto anche la non opposizione dell'amministrazione provinciale ligure, che in passato aveva spinto per la realizzazione di un tunnel a quota più bassa. Il presidente Demichelis ha confermato invece il parere favorevole della provincia di Imperia.

Il costo complessivo dell'opera è stimato in 150 miliardi.

«La scelta di un nuovo tunnel del Tenda parallelo a quello attuale - dice l'assessore provinciale alle Infrastrutture Piergiorgio Pagano -, oltre ad avere delle giustificazioni di tipo tecnico, è stata imposta da una serie di circostanze contingenti e di atti amministrativi precedenti. E' lo Stato ad aver scelto, e il suo braccio operativo, vale a dire l'Anas, sta premendo perchè i nostri uffici concludano al più presto la progettazione». «Sia l'Anas, sia il corrispondente ente francese - dice il Quaglia - hanno individuato nel traforo del Mercantour, e nelle autostrade che ad esso dovranno essere collegate, la grande arteria commerciale tra la pianura Padana e la Francia meridionale e tra il miglioramento della strada del Colle di Tenda, quindi nel nuovo tunnel, la via di comunicazione riservata al traffico turistico».

Sembra definitivamente scartata, dunque, l'altra ipotesi di galleria, quella a pagamento, situata a 1.100 metri di quota, lunga circa 6 chilometri, e sostenuta con vigore soltanto dal senatore francese e sindaco di Tenda, José Balarello.

Il Tenda-bis rappresenta un'opera di primaria importanza per l'economia di tre province, per rendere più sicuri e rapidi i collegamenti lungo un'arteria di importanza internazionale.

La scadenza del '93 rende ancora più urgente la necessità di decisioni rapide e univoche.

L'attuale tunnel al Colle di Tenda al quale si affiancherà il nuovo

FLASH

DALL'ITALIA

● Svolta nelle indagini per l'omicidio dell'avvocato pescarese Fabrizio Fabrizi, perpetrato il 6 ottobre dell'anno scorso. **E' finita in carcere per favoreggiamento** la sua segretaria e convivente Patrizia Donatelli. La donna, 32 anni, è accusata di non avere collaborato con gli inquirenti impegnati nelle indagini. Il delitto sarebbe maturato per contrasti di interessi in lucrosi affari immobiliari. Il sospetto killer, già in carcere per rapina, è Alessandro Pinti. Si indaga anche sull'amministratore delegato della squadra di calcio del Pescara, Aldo Fedele, che peraltro respinge ogni addebito, e sull'imprenditore di Chieti Mario Mammarella.

● E' morto il finanziere Giuseppe Cabassi. Aveva 63 anni. Cabassi, noto come **il re del mattone**, era arrivato a dominare i mercati finanziari. Aveva legato il suo nome alla costruzione del centro commerciale di Milanofiori. Qui aveva realizzato anche l'impianto sportivo «Forum», di oltre 20 mila metri quadrati. I funerali di Cabassi, stroncato da una epatite virale, saranno celebrati domani, a Milano.

● Giuseppe Lombardo, pregiudicato, **è stato ferito in un agguato** a Niscemi, in provincia di Caltanissetta. L'uomo, 40 anni, presunto mafioso, è stato raggiunto da colpi di fucile alle gambe e al petto. A sparare due killer, che sono riusciti a fuggire.

● **Incendio al mercato** ortofrutticolo di Palermo. Le fiamme hanno divorato un capannone adibito a deposito di cassette di legno. Si sta cercando di chiarire la causa dell'incendio.

● Inizia, davanti alla corte di assise di appello di Caltanissetta, il processo di secondo grado a carico dei presunti responsabili dell'assassinio del **giudice Giangiacomo Ciaccio Montalto**, ucciso nove anni fa. Gli imputati sono cinque, tre dei quali già condannati all'ergastolo in primo grado. Natale Evola, uno dei presunti killer, è stato a sua volta assassinato due anni fa, dopo essere stato rimesso in libertà per scadenza dei termini di custodia cautelare.

DAL MONDO

● Socialisti in calo in Francia rispetto alle politiche del 1988. In calo anche il centro destra di gollisti e liberali, buon successo dei verdi, che hanno raggiunto il 15 per cento. **Successo anche per l'estrema destra** di Le Pen, che ha sfiorato il 15 per cento. Per Le Pen non è stato, però, il trionfo che si temeva. Il partito più forte è risultato quello delle astensioni. Non ha votato un francese su tre.

● Il leader libico, Gheddafi, non intende **cedere ai veleri dell'Onu**. Non consegnerà alle Nazioni Unite i presunti responsabili degli attentati all'aereo della Pan Am e a quello della compagnia Uta. Domani, il consiglio di sicurezza dell'Onu dovrebbe decidere le sanzioni economiche e diplomatiche contro la Libia sollecitate da Usa, Gran Bretagna e Francia. Ieri, la lega araba, che si è riunita al Cairo, ha chiesto al consiglio di sicurezza di evitare le sanzioni, e di cercare invece una soluzione negoziata. Intanto, dopo l'appello del nostro ministero degli Esteri, sono cominciati a rientrare da Tripoli i primi italiani che risiedono in Libia.

● Si profila un largo successo dell'opposizione democratica **in Albania**. L'affermazione dei democratici si starebbe registrando anche nelle campagne, dove l'anno scorso avevano vinto i comunisti, poi diventati socialisti. Ha votato ieri circa l'80% degli aventi diritto.

L'annuncio del mago Otelma, candidato in una lista contro la legge Merlin

«Apriremo una casa chiusa a Genova»

Dodici «ospiti»; l'inaugurazione prevista per oggi pomeriggio

GENOVA ● C'erano una volta le case di tolleranza (un centinaio a Genova) fatte chiudere, com'è noto, dalla legge Merlin del 1958. Ma oggi, verso le 17, se ne apre una, al di fuori della legge, in un appartamentino della via San Luca, nel centro storico, una strada che una volta, con l'attigua via Luccoli, era il salotto di Genova ed ora è in mano a prostitute «libere» e a drogati.

E' tutto pronto. Camerette soft, pareti color verdolino riposante, moquette nelle scale. Un valletto in abito rinascimentale («ma non è un eunuco», viene precisato da un inflessibile portiere) che dovrebbe accompagnare i «clienti». Presenza femminile ventiquattr'ore su ventiquattro, tariffa minima 50 mila lire la mezz'ora, più il 19 per cento di Iva.

E' nata così la Cooperativa delle prostitute, alla quale hanno aderito per ora dodici donne, età dai 20 ai 40 anni: ce ne sono bionde e brune, linea sottile e grassottello. All'ingresso, il «consumatore» passa in un elegante salottino dove gli viene mostrato il catalogo delle belle di giorno disponibili: può scegliere, pagare e salire in camera. Un medico sarà sempre presente. Naturalmente il cliente può rimanere con la donnina anche tutto un pomeriggio, basta che paghi la cifra forfettaria di 300 mila lire e non si dimentichi la percentuale che va al fisco.

Naturalmente, la casa riceve solo su appuntamento. Siamo andati a visitarla. Ovviamente non si può entrare: c'è un'aria da carbonari, poiché si teme che nel momento della inaugurazione arrivino i carabinieri a contestare la aperta violazione della legge e a far chiudere.

Una iniziativa apertamente provocatoria, che fa parlare molto i giornali? Può darsi. Comunque, anche se la polizia impedirà l'apertura, un'ondata di pubblicità investe il «fondatore», che è un candidato alle prossime elezioni, il signor Amleto Belleli, in arte «Mago Otelma», al primo posto nella lista «Europa 2000», che ha ai vertici del suo programma l'abolizione della prostituzione in strada. Otelma ricorda che a Genova esistono una trentina di case di appuntamento clandestino, con un volume di affari che raggiunge i 40 miliardi l'anno. «Saranno signore e signorine alle quali noi faremo pagare le tasse e sottoporremo a una costante visita medica», spiega Otelma, che si presenterà personalmente ad accogliere i clienti - si dice - coperto dal manto di velluto con il quale si presentò qualche anno fa in tribunale per rispondere di reati legati alla sua attività di mago della sfera di cristallo. Spiega ancora Otelma: «L'importante è sistemare le povere donne che, in strada, sono soggette a prevaricazioni di ogni genere». Fra le prime dodici della Cooperativa (che hanno già avuto la loro stanza e il loro corredo) ci sono due studentesse, tre madri di famiglia ed altre che non hanno legami affettivi. Solo italiane, nessuna straniera. «Non per razzismo - spiega Otelma -, ma perché vogliamo sistemare prima le italiane, togliendole dalla mortificazione della strada, spesso vittime di scippi e rapine. In un secondo tempo apriremo anche alle donne della Comunità europea ed eventualmente alle extracomunitarie».

Nel programma di «Europa 2000» c'è anche l'idea di aprire quanto prima case per «prostitute» maschili. Un commercialista si occuperà dell'amministrazione. Le dodici donne operanti vengono da tutte e quattro le province della Liguria. Un segretario di Otelma mostra un pacco di lettere: «Vede, hanno scritto prostitute da tutta Italia, anche sposate. Vaglieremo le richieste quando avremo altre case».

L'inaugurazione, come si è detto, è prevista per le 17 di oggi: una ditta ha già ricevuto l'ordine di inviare pasticcini e bottiglie di spumante. Stamane, davanti alla casa a luci rosse, la curiosità è notevole, soprattutto da parte degli impiegati che lavorano in ditte con sede nell'edificio di via San Luca. Ma vi sono anche ragazzini che si rilanciano scherzi pesanti, fotografi, telecamere. E giovanotti in borghese che hanno tutta l'aria di agenti di polizia. E' probabile che la questura arrivi prima del taglio del nastro e mandi tutti a casa. Ma anche se così sarà, la sua propaganda per «Europa 2000» il Mago Otelma l'avrà certamente ottenuta.

Guido Coppini

Stampa SERA

Carlo Bramardo direttore responsabile
Ernesto Marenco vicedirettore

Stabilimento tipografico: Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Centralino 05681, Telex 221121, Fax 655306
Stampa in FacSimile: Editrice La Stampa spa, via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 613/1926
© 1992 Editrice LA STAMPA spa.
Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1991 del 13/12/1991

Editrice LA STAMPA Spa

Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidenti: Vittorio Caissotti di Chiusano; Umberto Cuttica
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Paloschi
Amministratori: Enrico Auteri; Furio Colombo; Luca Cordero di Montezemolo; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli; Alberto Nicolello

Garzanti Saggi blu: i percorsi più originali della cultura contemporanea

Oggi l'arte sembra aver perso rilevanza: è sempre più difficile definire il suo ruolo e la sua funzione, al punto che non sappiamo più comprendere quello che ci accade quando entriamo in contatto con un'opera autenticamente creativa - una poesia, un romanzo, un quadro, una composizione musicale. E le più accreditate categorie critiche - siano esse ideologiche, psicologiche o semiotiche - appaiono inadeguate o inefficaci.

Harold Bloom, George Steiner e **Michel Tournier** affrontano questo nodo fondamentale da punti di vista diversi, e propongono tre ambiziose e illuminanti tesi sul significato dell'arte. Con straordinaria intelligenza critica e una scrittura di notevole spessore, si interrogano sul segreto della creatività, guidandoci là dove l'arte trascende i limiti dell'emozione estetica.

HAROLD BLOOM
ROVINARE
LE SACRE VERITA'
192 pagine, 32.000 lire

GEORGE STEINER
VERE PRESENZE
232 pagine, 32.000 lire

MICHEL TOURNIER
IL VENTO PARACLETO
224 pagine, 32.000 lire

OTTIGA STEFANO
CONTROLLO GRATUITO
CON I MIGLIORI COMPUTERS
ESECUZIONE PERFETTA - CONSEGNA IMMEDIATA

LUNEDI' 23 MARZO 1992
CRONACA Torino

OTTIGA STEFANO
IL PIU' GRANDE CENTRO
DI OTTICA E CONTATTOLOGIA
Nuova sede: Via Genova, 126/128 - tel. (011) 69.66.777 (5 linee)

Giuseppe Cerchio

REGIONE
Nasce il Crel del Piemonte

Incontro oggi tra Regione e parti sociali sull'ipotesi di istituire il Crel (Consiglio regionale per l'economia e il lavoro del Piemonte). E anche per confrontare le analisi sull'attuale crisi economica ed occupazionale, per ricercare proposte comuni.

IN EUROPA
Le imprese e i giovani

La «Settimana europea dell'impresa» da oggi fino a venerdì prossimo, per stimolare le imprese a prepararsi al mercato unico. Primo appuntamento questa mattina, con un dibattito su «Le imprese e i giovani» (sarà concluso dal ministro Romita).

Il ministro Pier Luigi Romita

VIA GIOLITTI 36 Un museo di Scienze Naturali con due bestioni lunghi venti e più metri
Inaugurazione il 28 marzo con una mostra che resterà aperta al pubblico fino al 14 giugno

I dinosauri per amici

Gli eroi dei libri e dei giochi dei ragazzi

I torinesi hanno sempre accolto festosamente i «mastodonti» approdati in riva al Po. Davanti alle baracce di legno in piazza Castello dove, a scopo di divulgazione delle scienze naturali, i proprietari, Pietro La Gagneur e Antonio Trevisani, nel 1774 esponevano a pagamento Fritz «l'Elefante», i curiosi (dicono le cronache) accorrevano a frotte. Altrettanto successo, qualche anno dopo, per la balena imbalsamata esposta in piazza Solferino. Nonostante l'olezzo.

Ma ecco farsi avanti due bestioni che come credenziali offrono le loro smisurate dimensioni e il fascino del passato da cui sono riemersi: due dinosauri che il 28 marzo inaugurano il Museo di Scienze naturali diretto dal professor Bortesi e sistemato in via Giolitti 36. Sono cinesi: un sauropode lungo 22 metri e un adrosauro alto 4 metri con un corno sul cranio.

L'interesse per le ossa fossili cominciò a risvegliarsi 200 anni fa quando i paleontologi con l'aiuto di pinze e fil di ferro ricomposero pazientemente vertebre, costole e crani trovati nella roccia di dirupi, in cave e miniere, allo scopo di ricreare lo scheletro di alcune specie. E si scatenò una specie di gara tra scienziati che presto ebbero a disposizione un gran numero di scheletri su cui sviluppare ogni sorta di teorie. Creature a sangue caldo o freddo? Esseri intelligenti o pachidermi lenti?

La cronaca vuole che il primo a scoprire un vero e proprio dinosauro sia stato nel 1825 un medico - Gideon Mantell - il quale trovò in un mucchio di sassi dei denti fossili. Mantell battezzò il possessore di quei denti, simili ai denti dell'iguana, Iguanodon. Solo nel 1841 però le ossa di rettili giganteschi dissotterrate in quantità sempre crescenti presero il nome di dinosauri (dal greco «grandi lucertole terribili»). Fu il chiamò l'anatomista Owen che fece costruire da uno scultore un intero zoo di dinosauri in cemento a grandezza naturale e lo ambientò tra alberi e laghetti a Londra.

Nel 1877 anche nel Nord America si accese una frenetica caccia agli animali del Giurassico sepolti nelle rocce. E poi altre scoperte in Tanzania, Mongolia e Cina, rivelando che questi mostri avevano avuto una diffusione mondiale.

Gli scheletri del Mamenchisauro e dello Tsintaosauro che arrivano a Torino sono il meglio della paleontologia. Ma il mistero continua ad avvolgere questi primi abitanti della Terra. Perché si sono estinti? Gli studiosi si accapigliano. L'ultima «rivelazione» viene dalla Garfagnana dove scienziati americani hanno trovato cristalli di quarzo che proverebbero un'esplosione causata da un meteorite caduto sulla Terra milioni di anni fa facendo strage.

La Mostra internazionale di Torino (in collaborazione con l'*History Museum* di Shanghai e col Museo di Trento - è nata per iniziativa dell'Assessore regionale alla cultura Enrico Nerviani.

Mamenchi e Tsintao sono giunti a noi dall'Era mesozoica dopo 70 milioni di anni scegliendo (si fa per dire) il momento più opportuno cioè quando il mondo dei dinosauri gode di vasta popolarità tra gli studiosi e tra i ragazzi per i quali sono personaggi familiari non meno degli eroi dei fumetti.

Molti maestri ne parlano sin dalle elementari. Nei negozi di souvenirs draghi e draghetti di ogni forma e colore invadono le vetrine. Tra le letture sulla cresta dell'onda è *Jurassic Park*, un libro inquietante che con il linguaggio realistico della scienza racconta la tragedia legata a uno zoo dove sono stati ambientati dinosauri vivi, fatti rinascere con la magia dei computers. E, nel Cremonese, a Rivolta d'Adda, il Parco della preistoria presenta 22 animali preistorici ricostruiti - mammuth, feroci tirannosauri, brontosauri, acquatici Pteranodonti - ed è ormai di fama nazionale. (Il parco è aperto tutti i giorni dalle 9 al tramonto. Informazioni allo 0363 78184).

La mostra torinese è aperta fino al 14 giugno: dalle 9 alle 19; il venerdì dalle 9 alle 23 e lunedì chiuso (informazioni allo 011 43.23.001).

Vittoria Sincero

FLASH

Un volume
«Dal prodotto alla pubblicità»

Oggi, alle 17, all'hotel Concord di via Lagrange, le associazioni Aipas (agenzie e studi professionali di comunicazione), la Fnagi-Cna (artigiani grafici e immagine e Confederazione nazionale artigianato) e Acpi (consulenti pubblicitari italiani) presenteranno il volume «Dal prodotto alla pubblicità: le leggi», curato dall'avv. Fiammetta Malagoli (Erga edizioni) con il patrocinio del ministero dell'Industria, Commercio e Artigianato. L'opera - raccoglie tutte le normative italiane e comunitarie per la comunicazione di impresa - sarà illustrata dai presidenti nazionale delle associazioni che lo hanno promosso: Gianfranco Vallana (Aipas), Rodolfo Suppo (Fnagi-Cna), Germano Motti (Acpi), presente l'autrice. E' prevista la partecipazione anche del segretario generale della Cna, Federico Brini, e del sottosegretario Attilio Bastianini.

Università
Seminari sul «genere»

Oggi, alle 18, al dipartimento di Scienze Sociali, le storiche Raffaella Lamberti e Luisa Passerini discutono su «La memoria delle donne». E' questo il primo appuntamento del ciclo di seminari organizzato dal primo Women's Studies in Italia, il Cirsde, Centro interdipartimentale di ricerche e studi delle donne dell'Università di Torino (raccoglie docenti, ricercatrici e ricercatori dei diversi dipartimenti che intendono porre il problema della «differenza di genere» nei campi della ricerca scientifica e della trasmissione della conoscenza).

Un corso
Prevenzione delle droghe

Ha inizio oggi (23 marzo), presso l'aula magna dell'Università di Torino, in via Po 17, un corso formativo sperimentale per la prevenzione delle tossicodipendenze. Organizzato dall'Associazione per l'informazione sulle droghe in Italia, è destinato al personale direttivo, docente e non docente delle scuole di 1° e 2° grado di Torino. Propone un'informazione specifica sulla base di inchieste preliminari. Per ulteriori informazioni e iscrizioni telefonare al 557.2407 o recarsi in via Po 17.

Gli extracomunitari nel «Centro di accoglienza»

Via Botero: un centro per l'accoglienza diurna degli extracomunitari

«La Tenda» sconfigge la solitudine

Arrivano, giovani e anziani, laureati e contadini, per chiedere un po' di ospitalità e un aiuto. Alcuni, più semplicemente, per trascorrere qualche ora in una casa vera, con una cucina in cui prepararsi un tè, con un bagno dove fare la doccia. Dove sedersi con un amico a parlare della famiglia lontana, discorrere di speranze e difficoltà quotidiane.

Il Centro «La Tenda», aperto un anno e mezzo fa in via Botero 2 (tel. 5622165), in un alloggio messo a disposizione dai gesuiti della confinante chiesa dei Santi Martiri, è il primo esempio torinese di «accoglienza diurna» per immigrati. Gestita da due suore e un gruppo di volontari, la casa a pochi passi da via Garibaldi è diventata in poco tempo uno degli indirizzi più noti tra le persone di lingua araba che vivono - purtroppo in condizioni ancora precarie - in questa città.

«Dall'inizio - racconta Bruno Ferragatta, un giovane insegnante di religione che collabora con suor Sandra e suor Maria Grazia nell'organizzazione delle attività de "La Tenda" - sono passati di qui 550 stranieri. Molti, fino a che non riescono a sistemarsi meglio, fino a che sono costretti a vivere in dormitori, in soffitte affollate, fino a che non trovano un lavoro vero, continuano a frequentare il Centro. Le domande che ci arrivano sono tante, diverse. Da un aiuto per pagare l'affitto quando si resta disoccupati, a un paio di occhiali. Una volta ci è arrivata anche la richiesta di un abito da sposa». Mentre Bruno sta parlando, arriva, per telefono, un altro appello. «E' un ragazzo che ha festeggiato con noi la sera di Natale. Adesso è ricoverato in ospedale e ha bisogno di biancheria pulita».

Il Centro «La Tenda», che fa parte del coordinamento Caritas, è aperto quasi tutta la settimana e, secondo i giorni, svolge o accoglie attività diverse. «Nei pomeriggi di martedì e giovedì è a disposizione di tutti: la gente può trascorrere il tempo a chiacchierare, leggere, scambiare opinioni con gli animatori in uno spirito amichevole e non semplicemente «assistenziale». Il lunedì, martedì e venerdì mattina, invece, sono dedicati all'ascolto di specifici problemi. Il venerdì mattina, poi, funziona il servizio di lavanderia: la gente porta gli indumenti sporchi e ritira quelli puliti».

Ma non è tutto. «La Tenda» è anche recapito per la posta, è cassetta di sicurezza, è cucina in cui preparare pasti o spuntini: tutti indicatori di quanto continui ad essere precaria l'esistenza di tanti immigrati in questa città.

Casa e lavoro sono i motivi più frequenti che spingono una persona a rivolgersi ai volontari. Spiega Abdellah, un ragazzo marocchino che nel tempo libero dal lavoro si occupa dei suoi connazionali in via Botero: «Senza una casa, dicono tutti, non si può mantenere un lavoro ed è anche difficile cercarlo. E chi un lavoro vero l'ha trovato, non capisce perché non riesca a trovare una sistemazione decente». Dai dialoghi dei volontari con le persone che frequentano «La Tenda», emerge, infatti, radicato, il pregiudizio.

«Anche per questo, per creare occasioni di incontro senza paura delle diversità - spiega Bruno Ferragatta - abbiamo dato vita a una nuova iniziativa, accanto ai numerosi momenti di festa e amicizia: un giornalino, Esprit, che con parole semplici possa avviare un discorso tra torinesi e immigrati». Due numeri sono già stati realizzati, in italiano e in arabo. «Non ci interroghiamo sulle reciproche origini. Il nostro compito è l'attenzione nei confronti dell'uomo, valorizzando le diverse indentità: solo in questo modo è possibile costruire un senso di solidarietà più vero».

Maria Teresa Martinengo

Gli studenti della «II F» della media «Olivetti» sono dive

A scuola i ragazzi immaginano una civiltà di verde e d'azzurro

Torino ha finalmente una «guida» ai suoi tanti parchi, uno strumento per far conoscere ed apprezzare i «polmoni» di una delle città più verdi d'Italia. Attenzione, però: la pubblicazione che raccoglie le notizie utili sui parchi fluviali delle Vallere, Millefonti, Valentino, Michelotti, Colletta, Meisino e Pellerina e su quelli collinari di Villa Genero, Europa, Maddalena e Superga non è stata curata, come sarebbe più logico pensare, dall'amministrazione pubblica bensì da diciannove allievi di una classe di una scuola media inferiore cittadina e da due loro professoresse.

Così, in un mese e mezzo di lavoro, svolto dentro e fuori l'orario scolastico, la II F della «Camillo Olivetti» di via Bardassano 5 è riuscita, senza nemmeno saperlo, a colmare almeno parzialmente un incredibile vuoto.

«E' vero — ammette Paolo Odone, responsabile del verde pubblico torinese —: non esistono pubblicazioni complete sui parchi cittadini. Il progetto giace nel cassetto da parecchio tempo ma ci sono sempre cose più urgenti alle quali dare la precedenza. I mezzi sono quelli che sono e purtroppo non possiamo far aspettare le piante da curare, le erbacce da tagliare, i prati da tenere puliti. Certo che una "guida" ai nostri parchi servirebbe, eccome: poca gente li conosce bene e pochissimi sono abituati a rispettarli. Complimenti vivissimi ai ragazzi della "Olivetti" per il loro bel lavoro».

Artefice principale di questa iniziativa è stata la professoressa di Lettere, Silvia Astrua Campagnoli. «E' stata lei a proporci di partecipare con una ricerca su un tema ecologico al concorso nazionale indetto ogni anno dall'associazione culturale romana "L'età verde" — dice Alice Bartolini a nome dei suoi compagni di classe —. Tra gli argomenti proposti abbiamo scelto "Per una civiltà del verde e dell'azzurro" e "Un itinerario turistico-culturale per far conoscere la tua città" e abbiamo deciso di svilupparli insieme in una ricerca sui parchi torinesi».

«L'ambizioso obiettivo di partenza — spiega la professoressa Campagnoli — era quello di occuparci di tutti i grandi spazi verdi della città. La mancanza di documentazione disponibile e l'altissimo numero di parchi e giardini esistenti ci hanno però consigliato a limitare la nostra indagine ai parchi collinari e a quelli che si estendono sulle sponde del Po, della Dora Riparia, della Stura di Lanzo e del Sangone e che creano nicchie ecologiche stupefacenti per una metropoli».

Divisi in gruppi di due, i ragazzi della «Olivetti» si sono messi al lavoro con grande entusiasmo: tra gennaio e febbraio hanno raccolto ogni informazione disponibile; hanno fatto gli «inviati» nei parchi da descrivere osservando la natura, scattando fotografie, intervistando persone e disegnando cartine o, indirizzati dalla professoressa di Educazione Artistica Luciana Lorio, hanno poi assemblato tutto il materiale impaginandolo in modo vivace ed efficace. Poco importa se il prodotto finale non sia stato composto in tipografia, stampato su carta patinata e riprodotto in migliaia di copie come sarebbe successo per una guida «sponsorizzata» e con tutti i crismi dell'ufficialità.

La II F ha fatto tutto con le proprie mani ed il risultato è stato forse ancora più accattivante: dodici cartelloni giganti scritti a mano e arricchiti da foto e disegni; il tutto poi fotocopiato su scala ridotta con le copie colorate una ad una.

«E' stata una faticaccia — ammette la professoressa Campagnoli — ma i ragazzi si sono davvero divertiti. L'unico rammarico è che con questo sistema la "tiratura" della nostra ricerca è stata necessariamente limitata. E' un peccato perché, pur non avendo preteso di completezza, abbiamo riempito la ricerca di tantissimi dati mettendo assieme parecchie cose interessanti che sicuramente non tutti i torinesi conoscono».

Ma cosa dicono i veri protagonisti di questo lavoro interdisciplinare che per qualche settimana ha rappresentato uno stimolante diversivo al programma tradizionale di lezioni? «Non credevamo che a Torino ci fossero tanti posti incantevoli e tanto verde — affermano i ragazzi della II F —. Abbiamo scoperto con grande piacere ambienti che non pensavamo potessero esistere in una grande città. Noi tutti speriamo che queste bellezze non solo vengano preservate dal degrado e dagli interventi insensati dell'uomo ma che vengano anzi valorizzate con la realizzazione di tutti i progetti varati da tempo ma finora rimasti sulla carta».

«La classe non è mai stata così attiva e partecipe come durante questa ricerca — aggiunge la professoressa Campagnoli —. Certo, occuparsi di ecologia può interessare o divertire più di un'analisi logica o di un qualsiasi tema in classe ma questo lavoro è riuscito a motivare tutti indistintamente. Persino un ragazzo "difficile" che veniva a scuola a far presenza ogni tanto s'è fatto coinvolgere come mai gli era capitato. L'esperienza di vent'anni di insegnamento lo testimonia: nella media dell'obbligo vale sempre la pena riproporre questo tipo di lavori di gruppo. A noi serve per sfuggire alla routine mentre per i ragazzi rappresenta uno stimolo alla partecipazione ed un utile allenamento alla collaborazione».

Già due anni fa una classe della «Olivetti» della professoressa Campagnoli partecipò al concorso de «L'età verde». Argomento della ricerca fu allora «L'inquinamento». «Lavorammo in collaborazione con la mia collega di Scienze — ricorda l'insegnante di Lettere — e a completamento del nostro dossier registrammo anche una cassetta per testimoniare l'inquinamento sonoro esistente nelle strade di Torino. Vincemmo un premio: lo stesso che potremmo ora ricevere per questo nuovo lavoro sui parchi. Ma la soddisfazione più bella è stato l'attenzione che ha suscitato la nostra ricerca tra tutti quelli che l'hanno vista. Francamente non ce l'aspettavamo».

Roberto Condio

La professoressa di Educazione Artistica Luciana Lorio (foto a fianco) ha seguito gli allievi della II F della scuola media «Camillo Olivetti» nella realizzazione grafica della ricerca sui parchi torinesi proposta dalla professoressa di Lettere Silvia Astrua Campagnoli. Sopra, i ragazzi illustrano e commentano in classe il loro lavoro. Sotto, Alice Bartolini (in primo piano con gli occhiali) parla a nome dei compagni: «Non credevamo che Torino avesse tanto verde»

Un mese e mezzo di lavoro per censire e descrivere gli alberi e i fiori che crescono sulle rive del Po e della Dora o che si moltiplicano nei parchi in collina

GLI AUTORI

Alice Bartolini e **Davide Paradiso**
PARCO DELLE VALLERE

Luca Arzale e **Marco Mazzuro**
PARCO MILLEFONTI

Massimiliano Barale e **Andrea Riverso**
PARCO DEL VALENTINO

Micol Isoardo
PARCO DELLA PELLERINA

Katiuscia Frassetto e **Maria Pagano**
PARCO MICHELOTTI

Piergiorgio Corrado e **Matteo Fratto**
PARCO DELLA COLLETTA

Arianna Capomasi e **Irene Peralto**
PARCO DEL MEISINO

Valentina Corriero e **Nikì Romania**
PARCO DI VILLA GENERO

Andrea Alvano
PARCO EUROPA

Giorgio Bornengo e **Mario Corti**
PARCO DELLA MADDALENA

Salvatore Dezzi e **Alice Bartolini**
PARCO DI SUPERGA

Guidati dalle insegnanti **Silvia Astrua Campagnoli** e **Luciana Lorio**

Lunedì 23 Marzo 1992 Stampa SERA

ntati ecologi e promoter turistici

Quattro polmoni verdi torinesi. In alto, bambini giocano alla Colletta. A sinistra, Parco della Maddalena. Sopra, panorama cittadino dalla passeggiata del Parco Europa. A destra, bird-watching nella riserva naturale del Meisino

«Guida» a misura di bimbo

Cartine dettagliate, disegni, fotografie e poi ancora cenni di storia, le attrezzature a disposizione e la natura da ammirare, i progetti per il futuro ed i percorsi per giungere a destinazione: le schede compilate dagli allievi della II F della scuola media «Olivetti» sugli undici parchi fluviali e collinari torinesi sono dei piccoli gioiellini di completezza, di creatività e di documentazione. Un gran bel lavoro, insomma, che può servire da guida a chiunque voglia approfondire la conoscenza con il poco conosciuto patrimonio del «verde» cittadino. Forti dell'esperienza maturata «sul campo» nel corso della ricerca, i ragazzi della II F hanno anche compilato il «decalogo del visitatore modello», otto regole da tenere ben presenti quando si entra in un parco. Per vivere nel modo migliore a contatto con la natura.

1) Informati a fondo sul parco prima e durante la visita.

2) Quando sei nel parco cerca di comportarti nel modo più «ecologico» possibile: consuma poco, disturba meno ancora. Ricorda che rumori, vandalismi e rifiuti sono il biglietto da visita dei maleducati.

3) I veicoli a motore servono per avvicinarsi al parco. Niente fuoristrada, gimcane in auto o moto sui prati e nei boschi.

4) Percorri almeno un paio di itinerari naturalistici a piedi (o, in certi casi, a cavallo). Assapora il distacco dalla civiltà moderna e tecnologica e cerca di capire a fondo l'ambiente in cui ti trovi, immedesimandoti nella natura.

5) Non raccogliere fiori, non spezzare rami o incidere tronchi. Non accendere fuochi.

6) Non portare con te chitarre e radiolino ma piuttosto un binocolo, una macchina fotografica e una mappa, per meglio percepire la realtà che ti circonda.

7) Se hai la fortuna di osservare gli animali selvatici, comportati con rispetto e discrezione.

8) Se l'esperienza del contatto con il parco ti è piaciuta, diventa anche tu difensore della natura.

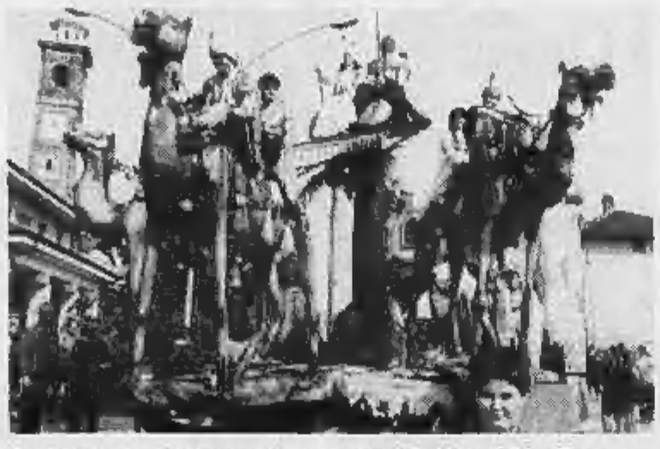
Un vero e proprio dépliant utile per un viaggio alternativo fra spazi sconosciuti

SAN GIUSTO

Una megasfilata di carri allegorici chiude il carnevale in tutto il Piemonte

A San Giusto pensano che il carnevale migliore... è quello celebrato in Quaresima. Ieri pomeriggio sono sfilati per le vie del paese ben 70 carri provenienti da tutto il Piemonte. Trainati da trattori agricoli si sono incolonnati per il corso centrale Roger Rabbit ed altre maschere più tradizionali, molto ammirata quella di Arlecchino, alternate alle «maschere» dei politici da sempre tra i bersagli preferiti degli strali satirici.

I carri allegorici sono arrivati sia da Rivoli che da Vercelli perché gli organizzatori del carnevale, in questo modo, hanno potuto scegliere i «più belli e curiosi». Una grande folla ha fatto ala alla sfilata ed ha applaudito «Tirapiere» e «Gerbolina», le due maschere locali. «Gerbolina» ha distribuito a destra e a manca mazzetti di mimose... anche le maschere si emancipano. Con la megasfilata e la festa popolare di San Giusto si è definitivamente chiuso in tutto il Piemonte il periodo di Carnevale.



Uno dei sorprendenti carri allegorici ieri alla sfilata di San Giusto

ORBASSANO

Il bello di «Beautiful» sponsor di cucine Migliaia di persone alla Rosa dei Mobili

Gli «aficionados» della telenovela ieri si sono dati appuntamento a Orbassano. A far da richiamo c'era l'annunciata presenza del bello di Beautiful, Ridge (Ronn Moss) che però all'ultimo minuto, per impegni cinematografici inderogabili, non ha potuto essere presente. Al suo posto è comunque arrivato il «vecchio fratello» Thorn (Clayton Norcross), che ha galvanizzato le migliaia di persone arrivate appositamente per vederli. L'occasione è stata l'inaugurazione di un nuovo padiglione di cucine (il più grande d'Italia) alla Rosa dei Mobili, una delle aziende leader nel settore dell'arredamento. Clayton Norcross è in Italia da più di un anno e la tappa orbassanese è l'ultima di una serie che lo ha portato a visitare un po' tutto il nostro Paese. Tra i lavori girati in Italia va ricordato «Cronaca Nera», uno dei film dossier proposti dalla rete berlusconiana di Canale 5. Clayton è iscritto al Wwf e anche ieri nella gremita piazza ha voluto ricordare ai suoi fans che oltre alla «fiction» esiste anche la realtà.

Clayton Norcross ieri ad Orbassano

Con l'anagrafe degli appalti un'intenzione di trasparenza

Trasparenza e rapidità contro le tangenti. Nasce l'anagrafe informatizzata di tutti gli appalti comunali. Lo prevede il nuovo regolamento dei contratti che verrà approvato questa sera dal consiglio comunale di Torino. L'obiettivo? «Svellire le procedure per la concessione degli appalti e contemporaneamente rendere più trasparenti e oggettive le stesse procedure d'affidamento», spiega il vicesindaco Marziano Marzano. Così per garantire la trasparenza è prevista anche l'istituzione di albi delle imprese e l'esclusione dei politici dalle commissioni esaminatrici mentre per assicurare una maggiore rapidità viene prevista l'estensione della trattativa privata fino ad un tetto di 200 milioni.

La nascita del nuovo regolamento dei contratti era prevista dallo statuto del Comune di Torino approvato l'8 ottobre del 1991. Per la stesura dei trenta articoli il Comune si è servito della consulenza del professor Alessandro Crosetti. Da domani in avanti quelle trenta regole disciplineranno tutta l'attività negoziale del Municipio. Ma vediamo le novità più importanti.

Anagrafe degli appalti. Una banca-dati informatizzata gestirà tutti gli appalti. Per ognuno di essi è previsto l'inserimento di dati relativi alle delibere comunali, alle ditte invitate, al prezzo base, al prezzo di aggiudicazione. Poi si seguirà tutto l'iter: ci saranno informazioni sulla ditta vincitrice, sulle perizie suppletive, sulle varianti, sulla revisione dei prezzi. L'anagrafe conterrà anche notizie sui tempi d'esecuzione dell'opera o della fornitura e ai tempi previsti e a quelli reali di pagamento.

Ma per rendere ancor più trasparente l'iter è prevista anche la consultazione dei progetti presso l'Ufficio Tecnico comunale.

Gli albi delle ditte. L'articolo 15 del regolamento prevede «l'istituzione presso la civica amministrazione di albi di ditte idonee a concorrere per i lavori, le forniture e i servizi da affidarsi a trattativa privata, con e senza gara ufficiosa, suddivisi per tipologie e per importi. All'interno di questi albi i dirigenti comunali, di norma, sceglieranno a rotazione le ditte, almeno tre, da invitare alle gare ufficiose.

La trattativa privata. Viene elevato il tetto e le procedure per affidare i lavori a trattativa privata. Si supera il concetto di necessità e urgenza e si estende quello di ordinaria amministrazione. Contemporaneamente viene elevato il tetto massimo previsto: 200 milioni per lavori pubblici e 100 per le forniture. Adesso il tetto era di 12 milioni e mezzo. In realtà il tetto è collegato a importi in Ecu ed è prevista una clausola di adeguamento alle direttive Cee senza necessità di delibere. L'assegnazione dei lavori avviene tramite una gara ufficiosa a cui verranno invitate non meno di tre ditte.

Accordi di programma. Per semplificare l'iter burocratico di contratti e appalti che riguardano più settori o ripartizioni comunali è previsto l'utilizzo di accordi di programma e di conferenze di servizio. Una volta adottata una decisione questa non dovrà più fare la spola fra i vari uffici comunali.

Fuori i politici. Tutti gli appalti passano sotto il controllo della dirigenza comunale. Gli amministratori politici scompaiono sia dalle commissioni che devono esaminare le gare d'asta e di licitazione sia da quelle che devono valutare gli appalti concorso. Resta di competenza del sindaco o dell'assessore competente la stipula di accordi con soggetti pubblici mentre quelli con soggetti privati compresi l'affidamento di opere, la fornitura dei servizi, gli acquisti e l'alienazione di beni o diritti patrimoniali spettano al dirigente del settore amministrativo. «Questa maggiore responsabilità del funzionari - dice il vicesindaco Franco Pizzetti - dovrebbe garantire la correttezza del funzionamento della macchina comunale. Appalti e pagamenti più veloci infatti dovrebbero restringere le possibilità di nascita di fenomeni di corruzione e di tangenti».

Maurizio Tropeano

Saranno immessi in un computer i dati relativi a lavori e imprese

Il vicesindaco socialista Marziano Marzano (in alto) e quello dc Franco Pizzetti (a sinistra), che hanno portato avanti questa novità nella gestione pubblica

E dalla Nigeria documenti falsi dentro ai pacchi

DA PAG. 1

L'attenzione dei doganieri è stata premiata parecchie altre volte, sono saltati fuori numerosi documenti ed altri passaporti che avrebbero dato una nuova identità alle «donne della Pellerina».

Non solo, c'è il sospetto che quei documenti avrebbero potuto servire persino per il traffico della droga. E' più che noto che uno dei canali del traffico internazionale di cocaina ed eroina passa proprio dal Niger, come dimostrano alcuni arresti all'aeroporto di Caselle l'anno scorso.

La Guardia di Finanza sta continuando ad investigare per chiarire ogni aspetto della vicenda. Le indagini sono state affidate agli uomini del tenente Benassi, responsabile degli uffici doganali del nuovo interporto di Orbassano, che ha già trasmesso parte dei risultati al magistrato, il sostituto procuratore Giuseppe Marabotto.

Perché la vicenda è venuta alla luce? Mercoledì mattina in via Giordano Bruno è accaduto un incredibile episodio: due nigeriane si sono presentate per ritirare i loro pacchi «che non arrivavano mai». Si sono rapidamente spogliate e, completamente nude tra gli esterrefatti doganieri ed impiegati delle poste, si sono messe ad urlare: «restiamo sino a quando non ci date la nostra roba».

Al direttore dell'«ufficio pacchi dogana», il dottor Alfio Simonelli, non è rimasto che chiamare rinforzi. Sono giunte alcune macchine della Guardia di Finanza ed anche volanti della polizia. Il difficile è stato bloccare le due donne che continuavano ad agitarsi come forsennate. Alla fine sono state caricate su due auto, sempre nude, e visto che rifiutavano di rivestirsi, portate in qualche modo in questura, all'ufficio stranieri.

Gli uomini dell'ufficio stranieri alla fine hanno risolto la spinosa questione in un modo molto semplice: le due donne sono state chiuse sull'ambulanza che sempre presta servizio in questura sino a quando non hanno deciso, dopo due lunghe ore, di accettare di rivestirsi. A sera, dopo esser state denunciate a piede libero sia per atti osceni in luogo pubblico che per resistenza a pubblico ufficiale, sono state rilasciate. Nei prossimi giorni è attesa una conferenza stampa della Guardia di Finanza per fare il punto della situazione.

Marco Vaglietti

CONCORSI PUBBLICI

ENTE	N.	POSTI PER	TITOLO DI STUDIO
Università di Torino via Po 17 10124 Torino *Scadenza: 9/4/92*	8	Operatore tecnico V qual.	Diploma di scuola media superiore o Licenza di scuola media inferiore + titolo specifico (G.U. n. 20 bis del 10/3/92)
Comunità Montana ValCeronda e Casternone **Segreteria delle Comunità Montane (tel. 9642000)** p.zza XXV Aprile 6 10040 La Cassa *Scadenza: 9/4/92*	1	Istruttore geometra VI qual.	Diploma di geometra (Boll. Reg. n. 11 del 11/3/92)
Università di Torino via Po 17 10124 Torino *Scadenza: 9/4/92*	2	Assistente tecnico VI qual.	Diploma di scuola media superiore (G.U. n. 20 bis del 10/3/92)
U.S.S.L. 34 - Orbassano **Regione Gonzole** **Ufficio Concorsi** Regione Gonzole 10 10043 Orbassano (tel. [illegible]) *Scadenza: 10/4/92*	1	Operatore tecnico portinaio sorvegliante guardia giurata	Diploma di scuola dell'obbligo e qualifica guardia giurata (Boll. Reg. n. 11 del 11/3/92)

CONCORSI PUBBLICI (segue)

ENTE	N.	POSTI PER	TITOLO DI STUDIO
Azienda Tramvia Municipali **Selezione Assunzioni - SP./4** c.so Turati 19/6 10128 Torino *Scadenza: 10/4/92*	graduatoria	Conducente di linea - Autista (Part time)	Licenza di scuola media inferiore e pat. D o DE e cert. abilitaz. 4A o KD (bando originale)
Azienda Servizi Municipalizzati via dei Mille 6 10036 Settimo T.se (tel. 8011666) *Scadenza: 14/4/92*	1	Responsabile parco automezzi	Attestato di qualifica meccanico e 6 anni di esper. o equipollenti e pat. B o superiore (Boll. Reg. n. 11 del 11/3/92)
U.S.S.L. 33 - Nichelino via S. Francesco d'Assisi 35 10042 Nichelino *Scadenza: 23/4/92*	1	Assistente tecnico	Diploma di scuola media superiore (Boll. Reg. n. 7 del 12/2/92 e G.U. n. 20 del 10/3/92)
U.S.S.L. 1 di Torino **All'Amministratore Straordinario** **Ufficio Concorsi** **Presidio Ospedaliero Martini** via Tofane 71 10141 Torino *Scadenza: 26/4/92*	1	Assistente tecnico perito industr. elettronico	Diploma di perito industr. elettronico (Boll. Reg. n. 7 del 12/2/92 e G.U. n. 21 del 13/3/92)

La **Cpg s.n.c.** esprime profondo cordoglio per la scomparsa del

prof. Armando Testa

— **Torino,** 22 marzo 1992.

Brigida e **Gianfranco Gallina** partecipano commossi al dolore di Delfina e famiglia.

La **Radicchio WPT, Enzo Radicchio** e i suoi **Collaboratori** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa di

Armando Testa

— **Torino,** 23 marzo 1992.

Bruno Furetta, Giuseppe Conti, Enzo Belli e **Collaboratori tutti** della **Carat Italia** si uniscono al dolore della famiglia Testa per la perdita del caro **ARMANDO.**

Giulia e **Anna Pectini** partecipano il carissimo amico **ARMANDO.**

Roberto Fiore partecipa al dolore della famiglia per la scomparsa del caro **ARMANDO.**

Da Ischia **Vincenzo** e **Anna Assetto** con zia **Renata** piangono la perdita dell'indimenticabile amico **ARMANDO.**

La **Chiesa Impermeabilizzazioni S.n.c.** partecipa al lutto della famiglia per la scomparsa del

prof. Armando Testa

— **Torino,** 22 marzo 1992

Sono orgoglioso di essere un estimatore di quel grande personaggio che è stato

Armando Testa

e lo voglio dichiarare a voce alla **Oscar Menegatti.**

— **Torino,** 21 marzo 1992

Colpiti per il terribile vuoto che lascia la mancanza di **ARMANDO** in tutti noi porgiamo sentitissime condoglianze. **Brw E Partners.**

Riccardo ed **Edda Bollartino** partecipano commossi al dolore della famiglia per la scomparsa del caro amico **ARMANDO.**

La **Igap SpA** partecipa al dolore della Studio Testa e dei famigliari per la scomparsa del

prof. Armando Testa

— **Torino,** 22 marzo 1992

La **Flash snc** partecipa al lutto per la scomparsa del

prof. Armando Testa

— **Torino,** 22 marzo 1992

Ezio e **Nadia Desogus** ricordano con affetto il maestro

Armando Testa

— **Torino,** 22 marzo 1992.

Giovanni Brunazzi, con **Etta, Ada** e **Andrea,** ricorda commosso l'amico e maestro

Armando Testa

— **Torino,** 22 marzo 1992.

Il **Consiglio d'Amministrazione**, la **Direzione Generale** e i **Dirigenti** della **Sipra** partecipano al dolore della famiglia Testa per la scomparsa di

Armando Testa

— **Torino,** 22 marzo 1992

Aldo Fontana ed **Egle Mutl** partecipano con profondo dolore alla perdita del caro amico

Armando Testa

— **Torino,** 22 marzo 1992

La **Muller Interlanguage** esprime profondo cordoglio per la scomparsa del

prof. Armando Testa

— **Torino,** 22 marzo 1992

Ciao **ARMANDO**, un collega illustre se ne va, della lezione che ci hai lasciato, noi gente d'immagine della tua città, ti siamo tutti un po' debitori. **Giorgio Tramontini** e **Fedora Teodoro** partecipano al dolore di famigliari e collaboratori.

La **D.L.A.P.S.T.GRA** (difesa animali psichici gravi) ricorda con gratitudine

Armando Testa

— **Torino,** 22 marzo 1992

Ercole, Flavia, Stefano, Marco e **Andrea Revetta**, con animo commosso partecipano al grave lutto dei famigliari ed al dolore dei collaboratori tutti della Armando Testa SpA, per la scomparsa del loro amato conguino e maestro

Armando Testa

— **Torino,** 23 marzo 1992.

Bettino e **Anna Craxi** sono vicini a Marco e alla sua famiglia e ricordano

Armando Testa

che nel campo in cui operò fu persona geniale e creatore infaticabile ed impareggiabile.

— **Milano,** 23 marzo 1992

Franco Scepi saluta il caro amico e grande maestro

Armando Testa

e si unisce al dolore della moglie Gemma De Angelis e del figlio Marco.

— **Milano,** 22 marzo 1992

Cesare ed **Elisabetta De Ferrari** si uniscono al dolore di tutti per la scomparsa dell'indimenticabile

Armando Testa

artista gentiluomo e grande amico.

— **Milano,** 22 marzo 1992

Gianfranco, Angelo e **Gabriella Maj**, unitamente a **Tutti i collaboratori della G.I.G.**, partecipano commossi al dolore dei familiari e della Armando Testa Spa per la scomparsa dell'indimenticabile

prof. Armando Testa

Maestro della pubblicità italiana

— **Milano,** 22 marzo 1992

Dopo una vita intensamente dedicata alla famiglia ed al lavoro

Luigi Verrone

ci ha lasciati. Lo annunciano con grande tristezza la moglie **Pina** che gli è stata vicina per 56 anni, il figlio **Roberto** con **Rina** e l'adorato nipote **Carlo.** I funerali avranno luogo martedì 24 marzo alle ore 14 nella chiesa parrocchiale di Revigliasco Torinese.

— **Bordighera,** 21 marzo 1992.

Collaboratori e **dipendenti tutti** della **Vagnone e Boeri** prendono parte al lutto del dr. Roberto Verrone per la scomparsa del padre

Luigi Verrone

— **Torino,** 23 marzo 1992

Partecipano commossi al dolore del dr. Roberto Verrone

Giancarlo Barberis
Giancarlo Barbieri
Pier Giorgio Bergamasco
Francesco Cepparulo
Ferruccio Cernusco
Giulio Consolo
Gianfranco Dalpero
Anna Legnani
Alberto Manazzi
Peter Molzer
Anna Maria Scavenello
Edna Bissoldo

Gian Piero Malandrone partecipa con la famiglia al dolore del dr. Roberto Verrone per la scomparsa del **PADRE.**

Carlo Maria Testa partecipa con profondo cordoglio al lutto del dr. Roberto Verrone per la perdita del **PADRE.**

Presidenza e **Dirigenti** tutti del **Gruppo Piaggio Pro-Ind** partecipano al cordoglio del dr. Roberto Verrone per la perdita del padre

Luigi Verrone

— **Torino,** 21 marzo 1992

Gustavo e **Rosanna Denegri** partecipano commossi al dolore del dr. Roberto Verrone

Matteo Roberto Pagliano prende parte al lutto del dr. Roberto Verrone

Vittorio Gillio-Tos partecipa al lutto del dr. Roberto Verrone

Franco Brunetti prende parte al lutto del dr. Roberto Verrone

Mario Levrini si associa al lutto del dr. Roberto Verrone

Alberto Bussolino partecipa commosso al dolore del dr. Roberto Verrone.

La famiglia **Gerella Mignotti** partecipa affettuosamente

Partecipano al dolore della famiglia Verrone le famiglie: **Bonetti, Perottino, Posseta.**

Le famiglie **Barbaroschi, Cucco, Triconi** sono affettuosamente vicine a Roberto e famiglia.

Enza, Giulio, Gianni, Laura e **Fabrizio** partecipano al dolore di Roberto e famiglia

Pier Luigi Parati, Pier Luigi Cavaglià e famiglie partecipano sentitamente al lutto famiglia Verrone.

La moglie **Bianca** e la figlia **Gilda** annunciano la scomparsa di

Giovanni Giuffrida

a funerale avvenuto, come da sua volontà. Si ringraziano i medici Prato e Almone per le cure prestate.

— **Torino,** 22 marzo 1992.

Con dolore la figlia **Gilda** con il marito e i nipoti **Gaia** e **Gianandrea** rimpiangono il caro

Giovanni Giuffrida

— **Torino,** 22 marzo 1992.

La famiglie **Cirio** e **Pezzotti** partecipano al dolore di Bianca e Gilda.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Renato Dalle Mura (Barbunot)

Partigiano della Val Chisone

Ne danno il triste annuncio la moglie **Vanda,** i figli **Emilio** ed **Enrico,** nuora, genero, nipotine, il fratello **Giuseppe,** le sorelle **Lauretta** e **Silvia,** con rispettive famiglie. I funerali avranno luogo martedì 24 alle ore 9,15 nella parrocchia Lingotto, via Nizza 355.

— **Torino,** 21 marzo 1991.

Mario Randazzo e famiglia partecipano al lutto delle famiglie Dalle Mura.

E' mancato

Pasquale Battista

Lo annunciano i figli **Adele, Carlo** e **Gianfranco** con le famiglie. Funerali martedì ore 10,30 parrocchia San Bernardo.

— **Rivoli,** 23 marzo 1992.

ANNIVERSARI

1977 — 1992

Ugo Iseglio

Caro papà sei sempre con noi.

1970 — 1992

Luigi De Grazia

In memoria.

1987 — 1992

Albina Veglienti Castelliotti

Claudia e **Cesare** ricordano la loro adorata mamma nel quinto anniversario della scomparsa.

1988 — 1992

Lorenza Ragazzi in Peracchio

Vivo è il ricordo nella bellezza di un vuoto incolmabile. S. Messa ore 9,30 e 25 nella parrocchia Sacro Cuore di Gesù.

1988 — 1992

Alma De Gasparis Pieri

Ti ricordiamo sempre. **Guido** e **Filippo.**

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ADESIONI

Sportelli Salone LA STAMPA
Via Roma, 80 - Ore 9-12,30; 15-18,30
Sabato 9-12,30
Sportelli Via Maroncelli, 32

Tutti i giorni compreso il sabato ore 8-30-12,30 14-21. Domenica dalle ore 16,30

AVVISO URGENTE

Oltre 80.000 consumatori della pasta per dentiera **PROFAST**, sulla per la sua straordinaria adesività, ci scrivono per più motivi, unicamente per aver risolto loro semplicemente ed una ragnatela per la tenuta a tegolini la protesi di sera. Non potendo fare di persona, rispondiamo pubblicamente: NON È NECESSARIO TOGLIERE LA DENTIERA DI NOTTE LA PULIZIA VIENE FATTA DIRETTAMENTE IN BOCCA CON SPAZZOLINO E DENTIFRICIO.

Circa 3 milioni di Europei si sono abituati così ed oggi sono felici perché hanno la sensazione di essere tornati al loro denti naturali.

CHI DONA AMA

ISCRIVITI ALLA

•FIDAS•

DONATORI SANGUE PIEMONTE

TORINO

VIA PONZA 2 - TEL. 531.166

PK publikompass C. Massimo d'Azeglio, 60 - Tel. 65.21

A colloquio con il direttore

Ogni lunedì questo spazio è riservato ai lettori che possono esprimere consensi o dissensi, denunciare disfunzioni, chiedere chiarimenti. Scrivete a: Stampa Sera via Marenco 32, 10126, Torino

MERCATO DELLA CROCETTA PERCHE' NON SULLA «SPINA»?

Egr. direttore
è stato detto alla cittadinanza che la spina centrale risultante dalla copertura della ferrovia sarebbe diventata il cuore della Torino del 2000.

L'eliminazione delle Officine Ferroviarie, al di là del discutibile ampliamento del Politecnico, si rendeva necessaria perché incompatibili nel nuovo contesto.

Come ci dice Stampa Sera del 13/3, pare che proprio sulla spina venga trasferito fra breve (due anni) il mercato ambulante della Crocetta.

I torinesi sono abituati ai topolini partoriti dalla montagna dell'Amministrazione Comunale: uno più uno meno non fa differenza, ma almeno non ci si parli più di Europa. Distinti saluti.

Domenico Seren Rosso

Criticare è lo sport preferito dagli italiani e spesso hanno ragione. Ma di questo mercato della Crocetta, che vogliamo farne? Abolirlo e basta? Perché non prevederlo sulla cosiddetta «spina», visto che occuperebbe una percentuale minima dello spazio che si crea su quella «spina»?

SUI VIGILI DI CESANA LA PAROLA AL SINDACO

Egregio direttore
ho letto su Stampa Sera di lunedì 9 marzo 1992 la lettera del signor Giorgio Castagneri alla quale è stato assegnato il titolo «I Vigili di Cesana sono tutti sgarbati?» Devo preliminarmente significarle che sono rimasto particolarmente stupito, più che della lettera, del suo commento contenente un invito a me di fare ai miei Vigili un «corso obbligatorio di buona educazione». Questa sua risposta rientra nel malvezzo della distorsione della realtà che troppe volte i mezzi di informazione italiani commettono.

Al suo posto, infatti, io avrei primo di tutto rivolto un invito al signor Castagneri a rispettare le norme della viabilità e della sosta che gli automobilisti italiani disattendono ormai abitualmente, tanto che pare diventato un «diritto» posteggiare nelle zone vietate, il più delle volte in seconda fila, senza preoccuparsi degli intralci creati alla circolazione.

Il caso del signor Castagneri mi era stato immediatamente segnalato nella stessa giornata di sabato 15 febbraio dal mio vigile urbano.

Il signor Castagneri aveva lasciato la sua vettura in divieto di sosta in piazza Europa, posteggiandola a pettine, per modo che l'intralcio alla rilevante circolazione sull'incrocio risultava particolarmente grave.

Il vigile urbano che era in servizio sul luogo si avvicinò cortesemente alla signora che occupava l'autovettura chiedendo alla stessa di spostarla: la signora rispose che, entro brevissimo tempo, sarebbe arrivato il marito e che conseguentemente la vettura sarebbe stata spostata.

Poiché, dopo alcuni minuti, né la signora né il marito avevano spostato la vettura il vigile provvide, come suo preciso dovere, a compilare il modulo di contravvenzione, lasciandolo sul parabrezza. Come vede quindi nessuna arroganza né scarsa educazione: quanto riferito dal signor Castagneri è totalmente diverso dalla realtà.

Alcuni minuti dopo il signor Castagneri, accompagnato da un amico, affrontò il vigile urbano che nel frattempo si era trasferito sulla vicina Via Roma. Nel contestare la contravvenzione avuta, l'amico del signor Castagneri insultò il vigile urbano, talché lo stesso dovette inoltrare una denuncia alla Magistratura «per oltraggio a pubblico ufficiale».

Nel corso di questa concitata discussione il Castagneri e l'amico uscirono con una battuta che mi capita a volte di sentire da qualche turista, che cioè la gente di Cesana «rozza, incivile, contadina, prima dedita soltanto alla pastorizia» dovrebbe costantemente ringraziare i cosiddetti cittadini che verrebbero a portare soldi e civiltà nei nostri luoghi.

E' a questo punto che il vigile, giustamente, disse al signor Castagneri ed all'amico «non vi ho chiesto io di venire qui».

Cesana è Comune nel quale le tradizioni storiche e culturali hanno radici profonde: intorno al 1300 possedeva una propria zecca riconosciuta e batteva moneta. La sua popolazione quindi non ha bisogno di lezioni di civiltà e di buona educazione, più di quanto ne abbiano bisogno tutti i cittadini italiani.

Cesana ha sempre inteso favorire lo sviluppo turistico del suo territorio ed accoglie di buon grado, con grande gentilezza ed urbanità, i turisti che dimostrano altrettanta gentilezza e urbanità, senza scendere alla più indegna ed incivile arroganza.

Il turista in questione, nella sua lettera, rileva che San Sicario non è lontano da Cesana: evidentemente il turista non sa che San Sicario fa parte integrante del Comune di Cesana e che pertanto in quella località vigono le stesse regole del Capoluogo.

Sarò particolarmente lieto, egregio direttore, se vorrà pubblicare questa mia risposta, con un invito questa volta non diretto al sindaco ma ai turisti a non considerare la località turistiche come «terra di conquista» ma come luogo nel quale si possa e si debba vivere una vita meno convulsa di quella che si vive in città.

Io sono fra coloro che non giustificano, negli automobilisti torinesi, la sosta selvaggia, quella cioè di coloro che ritengono di potere fermare la vettura anche in seconda fila davanti al portone e al negozio nel quale si devono recare senza preoccuparsi dei gravi intralci che recano alla circolazione degli altri.

Io credo che, quando si va il sabato e la domenica in una località come Cesana, sia salutare fare qualche passo a piedi, lasciare quindi la propria vettura negli spazi consentiti anche se distanti qualche centinaio di metri dal negozio, dal bar, dal ristorante nel quale ci si deve recare.

Il paese diverrebbe più vivibile e, le assicuro, i miei vigili urbani sarebbero i più felici, in quanto le direttive che io ho loro impartito sono quelle non di angariare i turisti, ma di fare in modo, nell'interesse di tutti, che nel paese regni, agli effetti della viabilità e della sosta, il massimo ordine possibile. Cordiali saluti.

Dott. Riccardo Formica
Sindaco di Cesana

Piuttosto lungo, egregio dott. Formica, la sua lettera rispetto al mio commento: 158 linee contro 5. Pubblico tuttavia integralmente la sua lettera perché è giusto che Lei possa difendere i suoi vigili e dare la sua versione dei fatti ma soprattutto perché il suo scritto, tra una cosa e l'altra, contiene anche una lezione di civiltà che condivido totalmente: quando Lei dice di non parcheggiare in seconda fila, fare qualche passo a piedi e non mollare l'auto davanti all'uscio senza curarsi dell'intralcio che si crea, non considerare le località turistiche come terra di conquista...: su questi punti Lei ha perfettamente ragione.

Quanto al fatto che ha dato origine a questa garbata polemica, né io né il signor Castagneri giustifichiamo la sosta selvaggia; lo stesso Castagneri dava per scontato che il primo a sbagliare era stato lui lasciando l'auto in divieto con intralcio al traffico.

La polemica era sul «dopo», nel diverbio che ne è seguito. Colpa loro, dice il sindaco, ma io avevo detto soltanto che il vigile urbano - proprio perché si chiama «urbano» - anche se provocato deve saper tenere i nervi saldi e conservare la buona educazione. Se no, rimane soltanto un vigile, senza l'aggettivo «urbano».

Una veduta di Cesana
Qui sopra il sindaco, Riccardo Formica, che ha scritto una lunga lettera di precisazione riguardo a un diverbio scoppiato alcuni giorni fa tra un vigile del Comune e un automobilista torinese che aveva parcheggiato l'auto in divieto di sosta e che aveva scritto al nostro giornale

«Progetto terra madre» ai ristoranti Cucco e Ciacolòn

Pordenone sotto la Mole: San Daniele e Pinot Nero

Manifestazione gastronomica de «L'Altratavola» con le musiche di Rossini

Giornata importante quella di giovedì prossimo, tutta dedicata a una prima presentazione del «Progetto terra madre» a cura dell'Ascom/Fipe e della Federazione dei Coltivatori Diretti di Pordenone, organizzato da «L'Altratavola», l'associazione per la qualità aderente all'Endas, Ente Nazionale Democratico di Azione Sociale. Questa nuova Associazione ha tra gli obiettivi quello di promuovere e approfondire la conoscenza dei prodotti gastronomici più tipici, genuini e rappresentativi di una piccola parte di terra, «la terra madre», all'interno delle varie regioni italiane. Grande festa dunque, nella prima parte della giornata presso il Ristorante Cucco, da sempre conosciuto in Torino per la sua tradizionale cucina piemontese, dove sono stati presentati al pubblico ed ai giornalisti le più tipiche specialità del Friuli, come lo stupendo prosciutto di San Daniele, le enormi trote salmonate dell'Azienda Friulistica, la cui coltivazione è particolarmente facilitata in Friuli e a Pordenone grazie alla ricchezza di acque sorgive nel territorio, ed il sontuoso formaggio Montasio.

Accompagnavano queste delizie specialità due splendidi vini scelti a rappresentare i grandi vini Veneti e Friulani, un Sauvignon ed un Pinot Nero della Linea Saster. La manifestazione, alla sera, si è poi trasferita presso il Ristorante Ciacolon, tipico e famoso per la cucina veneto-friulana, per confermare, sancire e rafforzare questo gemellaggio Pordenone Friuli - Torino Piemonte. Qui si è tenuta la parte culturale della giornata: presenti il Presidente dell'Epat Mario Cicogna, giornalisti e alte personalità del settore, Guido Barosio ha presentato la nuova rivista «Abitare la storia - Civiltà della parola civiltà del convivio» nata dall'Associazione L'Altratavola e l'Endas il cui scopo principale è quello di rivalutare la Cultura del Convivio, ritrovando le tradizioni più vive e più tipiche di ogni piccolo territorio del nostro paese, dimostrando così come la tavola sia un luogo privilegiato per stare insieme, parlare, produrre idee e camminare uniti nella via della civiltà dimostrando a tutti che la cucina è stata, è e sarà sempre un'arte viva. Dopo il Direttore della rivista Guido Barosio, ha preso la parola Alfonso Gagliano, insigne giornalista della Stampa Presidente della Consulta Nazionale dell'Informazione Enogastronomica e Turistica dell'Associazione L'Altratavola-Endas, per illustrare le varie manifestazioni culturali che verranno prese nell'ambito dell'Associazione. Il primo grande impegno è quello di organizzare a Torino, capitale dell'Enogastronomia subalpina, il 26 Marzo, presso Villa Samois, il «Convivio Rossiniano», unendo all'università della musica di Rossini l'arte della cucina che, intrecciandosi in un'unica sinfonia, raggiungono in perfetta sintesi l'Arte con l'A maiuscola. Le più importanti e note musiche di Rossini verranno eseguite al piano da Raffaella Portolese, insigne pianiste di grande temperamento affermatasi con notevoli successi anche al Teatro Regio, mentre artisti di alto valore presteranno le loro voci: Patrizia Capello soprano, Maria Rabbione mezzosoprano, Sergio Bensi Baritono. Il «Convivio Rossiniano» verrà poi portato in tournée in diverse altre città italiane. Con la nuova rivista che verrà distribuita gratuitamente da tutti gli esercizi che ne faranno richiesta, è nata anche una nuova guida: «Torino Buon e Bello vivere».

Anna Bona

Gli itinerari dell'agriturismo dal lago Maggiore al Monferrato

Un weekend in campagna

I cavalli e la vendemmia, la musica e le biciclette

Un corso di geologia per «leggere» le rocce, la raccolta delle mele e delle fragole, la mungitura delle mucche e la preparazione del vero formaggio di montagna

Sbocciano con marzo le nuove proposte di agriturismo che il Consorzio «Turismo Verde Piemonte» di via San Francesco da Paola 22 - pubblicizzando il suo nuovo catalogo 1992 - assicura tutte quante rigorosamente «doc».

Sedici le aziende agricole interessate, rispettivamente proposte su schede a colori corredate di fotografie e cartine geografiche. Ciascuna abbinata inoltre ad una serie di simboli grafici che illustrano la sistemazione, l'ambiente circostante, i servizi e le caratteristiche dell'azienda ospitante.

Spiegano i responsabili, che operano nella sfera della Confcoltivatori: «E' indispensabile ricordare che l'agriturismo è riservato alle aziende caratterizzate da un'economia strettamente agricola. Di qui un legittimo interesse a scegliere la propria meta conoscendo in precedenza ciò che ciascuna di esse produce e che tipo di alimentazione caratterizza l'ospitalità offerta».

E' un'aspirazione cui le schede del Consorzio «Turismo Verde» rispondono con aggiornatissimi dettagli bilingue in italiano e in inglese.

Specificando in ciascun caso anche le caratteristiche del paesaggio e le attività praticabili presso ogni indirizzo: dall'equitazione al deltaplano o dall'ippica alla pesca sino alla partecipazione ai lavori di campagna, il «solario» oppure la lettura presso biblioteche inerenti al complesso ospitante.

A questo benvenuto di base alcune aziende specializzate aggiungono inoltre specifici programmi didattici riservati alle scolaresche, cui si propone la partecipazione alla vendemmia o alla raccolta di mais, fragole e mele, oppure la fabbricazione di pane, formaggio o marmellate.

Mentre altre garantiscono un benvenuto «su misura» per piccoli gruppi di amici interessati a specifici hobby: dalle lezioni di equitazione alle escursioni di carattere geologico, dai tour guidati in bicicletta alle lezioni di ceramica artigiana.

Tra le proposte destinate a questa primavera: la scoperta del linguaggio delle rocce sotto la guida di un geologo, proposta dall'azienda «Bacomela» tra i boschi di Luserna; il Monferrato in bicicletta sulle tracce dei saraceni su iniziativa della cascina Alberta; i corsi di educazione musicale promossi a Vignale Monferrato dalla Cà San Sebastiano; i week-end a cavallo per sentieri nascosti coordinati da «La Corte» nella cintura di Torino oppure dai proprietari anglo-italiani della Cascina Cesarina nella quiete che circonda le acque del Lago Maggiore.

E' stato, invece, rimandato al prossimo luglio uno straordinario benvenuto in alpeggio, dove il pastore Mario insegnerà a chi lo desidera prima a mungere e poi a preparare l'autentico formaggio di montagna. Forse uno degli ultimi cibi davvero genuini.

Posto a fulcro dell'intero programma il richiamo di un mondo verde in cui confluiscono oasi faunistiche e cooperative sorte sui possedimenti di antiche Abbazie, mete di alpeggio e rifugi di montagna, aziende biologiche di vallate oppure casali sui «bricchi» appenninici, vigne del Roero e delle Langhe e poderi e case padronali del Monferrato.

Chi volesse saperne di più, può rivolgersi direttamente al Consorzio di via San Francesco da Paola 22, telefonando in orario di ufficio al 53.52.29 dal martedì al venerdì.

Avrà così tutte le delucidazioni del caso e le schede inerenti all'iniziativa.

Tra le più persuasive quella relativa ai prezzi, che per la pensione completa partono dalle 35 mila lire e non superano in alcun caso le 70.

E tra quelle di impatto più immediato la scheda introduttiva. Dove si ricorda che «agriturismo significa soprattutto ritrovare se stessi attraverso i ritmi di vita contadini, gustare con calma prodotti tipici e genuini, riscoprire il fascino di un'ospitalità raccolta».

E offrire ai propri bambini il dono di «imparare a convivere con gli animali, conoscere la natura, rispettare l'antico lavoro della terra». Cosa che fino a pochi anni fa era un patrimonio comune ma che, adesso, la città ha dimenticato.

l. r.

IN ITALIA CIRCOLANO ALMENO 2,5 MILIONI DI AUTO CHE DOVREBBERO ESSERE DEMOLITE.

Rosario Alessi
Presidente A.C.I. - Automobile Club d'Italia

Il problema sta diventando sempre più urgente. In Italia circolano almeno due milioni e mezzo di auto senza futuro.

Come conferma la autorevole dichiarazione del Presidente dell'Automobile Club d'Italia, queste auto dovrebbero essere demolite perché non sono più idonee a circolare.

Più veloce sarà la operazione di ritiro e demolizione, maggiori saranno i benefici per la circolazione stradale.

Fino al 30 aprile le Concessionarie e le Succursali Fiat incentivano i proprietari delle auto usate in cattive condizioni, offrendo loro 2 milioni per il veicolo da demolizione. 2 milioni per passare a una nuova Panda o a una nuova Uno.

Valori davvero record per chi vuole finalmente disfarsi di auto ormai prive di valore e partire verso un futuro più sicuro e ricco di soddisfazioni. Buon viaggio, dunque, con la vostra nuova Fiat.

FIAT

E' UNA INIZIATIVA DI CONCESSIONARIE E SUCCURSALI FIAT

Speciale offerta fino al 30/4/92 per tutte le vetture usate, in qualsiasi condizione, purché regolarmente immatricolate. Valida per l'acquisto di tutte le Panda e le Uno disponibili per pronta consegna. Non cumulabile con altre iniziative in corso.

IMPORTANTE!!

Sistyl moda

firenze moda

La **SISTYL** e **FIRENZE MODA**, specializzati nel
PRONTO MODA DONNA - UOMO - BIMBO - INTIMO
informano che è arrivato il nuovo campionario di
PRONTO MODA PRIMAVERA '92
direttamente dalle migliori case produttrici a

PREZZI DI FABBRICA

MODELLI ESCLUSIVI
PREZZI E QUALITA'

confezionati con i migliori tessuti
e con rifiniture accurate

PUNTI VENDITA:

Via Monginevro, 55 **C.so Siracusa 77**

Via Rivalta 40

Via Monginevro, 52 *moda intimo*
C.so Siracusa, 73 *moda intimo*

FAI 2 PASSI IN PIU', VIENICI A TROVARE E POTRAI RISPARMIARE

CARPIGNANO SESIA

Ex giocatore di Novara muore annegato mentre recupera l'auto finita nel canale

● Ha perso il controllo dell'auto, è uscito di strada (una via sterrata di campagna) finendo nella scarpata di un canale. Dopo l'urto voleva riportare il mezzo in strada: ha lasciato il posto di guida, costeggiando il corso d'acqua. Lo scarso equilibrio delle gambe lo ha tradito: è scivolato ed è morto annegato. Il corpo è stato recuperato ieri dopo mezzogiorno dai vigili del fuoco di Novara e Romagnano Sesia. La vittima è Gaudenzio «Mariolino» Arlunno, 45 anni, perito elettrotecnico e appassionato di sport, che abitava in una villetta di via Volta 4 a Ghemme, con l'anziana madre Ester e due figli. La tragica notizia si è diffusa ieri pomeriggio a Ghemme e nei centri della Bassa Valsesia ed ha causato commozione. «Mariolino» era infatti molto conosciuto. In passato era stato giocatore del Novara; aveva successivamente militato in molte altre squadre della provincia, prima di dedicarsi all'attività di allenatore guidando proprio la Ghemmese. Aveva sposato una vedova, con una figlia, dopo che sua moglie era morta due anni fa.

Gaudenzio «Mariolino» Arlunno

ALESSANDRIA

Il centro cittadino paralizzato per ore per un principio d'incendio alle Poste

● Allarme ieri pomeriggio alle 16 per un incendio al Palazzo delle Poste di Alessandria, l'edificio che si affaccia sulla centrale piazza della Libertà. In pochi minuti sono intervenuti, assieme ai vigili del fuoco, polizia, carabinieri e vigili urbani, il traffico dinanzi al palazzo è stato bloccato e si è radunata una piccola folla di curiosi. Dall'intercapedine in cui scivola il pesante cancello in sbarre metalliche che chiude uno dei due ingressi sulla facciata principale usciva parecchio fumo. Nessun custode era presente nel palazzo, così i vigili del fuoco con polizia, carabinieri e vigili urbani, hanno deciso d'entrare dal portone sul retro dell'edificio, e poi dopo non pochi problemi, abbattuta anche una porta, sono riusciti ad arrivare nello scantinato, da dove proveniva il fumo. Si è così scoperto che, per un corto circuito si era incendiato il motorino che aziona il pesante cancello. Tre falsi allarmi per i vigili del fuoco, invece, nella notte tra sabato e domenica, ad opera di incoscienti che creano difficoltà a chi affronta emergenze.

Bloccato subito dopo l'uccisione di una prostituta a Saluzzo

Lo stesso omicida di Crissolo?

Frase misteriosa: «Stavolta mi avete preso»

SALUZZO ● Che cosa nasconde la frase «Stavolta mi avete preso» pronunciata da Pietro Mondino, 54 anni, di Moretta, arrestato ieri sera dai carabinieri di Saluzzo dopo aver ucciso, nel bagno della stazione degli autobus, Ausilia Sarotto, nata 46 anni fa a Bene Vagienna e abitante a Saluzzo? L'omicidio è avvenuto per una discussione seguita al contrasto sul pagamento di una prestazione sessuale della donna?

In base alle descrizioni fornite dal gestore del bar dove è avvenuto il delitto, l'uomo era stato bloccato alla periferia di Saluzzo. Ai carabinieri Mondino aveva raccontato di aver incontrato Ausilia Sarotto, che conosceva da tempo, e di averle proposto di incontrarsi nella toilette del «terminal».

Indispettito perché la donna pretendeva più soldi di quanto era stato pattuito, l'aveva uccisa con uno dei due coltelli che portava addosso. Poi si era incamminato a piedi lungo la strada di Moretta, dove poco dopo l'hanno raggiunto i carabinieri, ai quali Mondino ha confessato il delitto.

Pietro Mondino aveva già ucciso, alla fine degli Anni Sessanta, Margherita Costamagna, maestra in pensione, madre di un'assistente sociale di Savigliano che si prendeva cura di lui. Aveva accoltellato l'anziana donna che, all'ennesima richiesta, si era rifiutata di dargli altri quattrini. Per quel delitto Pietro Mondino aveva scontato ventidue anni di reclusione. Lasciato il carcere di Pianosa nell'ottobre del '90 o si era quindi trasferito a Moretta.

Ora resta da scoprire il perché di quella frase. «Stavolta mi avete preso». Pietro Mondino, come si è detto, era stato condannato a 22 anni di carcere per l'uccisione di un'altra donna ed era uscito dal carcere nell'ottobre del 1990. Giovedì 18 ottobre di quell'anno, due impiegati di Cuneo, Aldo Bruno, 32 anni, e Felicina Bruggiafreddo, 37 anni, erano stati uccisi a colpi di una 357 Maguam sul camper dell'uomo, parcheggiato alla periferia di Crissolo.

Le date, quella del rilascio di Mondino dal carcere di Pianosa e quella del duplice omicidio, coincidono. Forse la frase che l'assassino ha pronunciato subito dopo l'arresto di ieri sera si riferisce a quell'episodio di diciotto mesi fa?

E' un'ipotesi che oggi gli inquirenti non sottovalutano. Le indagini sull'omicidio dei due amici di Cuneo non hanno portato, in tutto questo tempo, ad alcuna soluzione. Esclusa l'ipotesi passionale (la donna, divorziata, era fidanzata con un professore), escluso il movente della rapina, carabinieri e polizia avevano scandagliato a lungo nel mondo dei «balordi» ma senza ottenere alcun risultato apprezzabile.

Ora, forse, c'è una nuova traccia, ancora confusa ma comunque tutta da verificare.

r. l.

Il camper in cui nell'ottobre '90 furono uccisi a Crissolo i cuneesi Felicina Bruggiafreddo e Aldo Bruno

La casa del delitto e, nel riquadro, la vittima Giuliana Beghello

Trovata dalla figlia assassinata nel letto

ARMA DI TAGGIA ● Ancora un omicidio sull'estremo Ponente Ligure. Ancora una donna uccisa in casa. Massacrata. Il mostro che in febbraio ha ammazzato due altrettante donne di vita, però, secondo le prime indagini dei carabinieri, non c'entra. Diversa la dinamica, ma soprattutto, questa volta, la vittima non era una prostituta. Un delitto feroce. La donna è stata uccisa con un colpo alla testa. Forse una bastonata. Le ha sfondato il cranio. Potrebbe essere anche un colpo di pistola, ma nessuno ha sentito l'esplosione.

La donna uccisa è Giuliana Beghello, 42 anni. La donna viveva con la figlia Emanuela di 15 anni al primo piano di una palazzina di tre piani di via Castellatti 3. Una casa maledetta: dieci anni fa un rapinatore rimasto senza volto uccise con un colpo di pistola il titolare del bar tabaccheria situato proprio sotto l'appartamento della donna. In Riviera è ritornata la paura: quattro donne uccise in quaranta giorni, una media da film dell'orrore. Prima Wanda Rovatti e Annie De Sitter, sgozzate, massacrate con 87 coltellate; poi Jole Ceretti, 70 anni, di Arma, morta alla vista dei ladri. O forse soffocata. Uccisa per un bottino di 700 mila lire. Ieri infine, Giuliana Beghello, il corpo senza vita è stato trovato dalla figlia e da tre suoi amici. «Sono rincasata con i miei amici intorno alle 18,30. Avevamo programmato una spaghettata. La porta di casa sembrava chiusa, l'abbiamo spinta e si è aperta» ha raccontato la giovane ai carabinieri. Ed ha aggiunto: «Tutto sembrava in ordine, poi abbiamo trovato l'album delle fotografie a terra con alcune istantanee rovesciate». I quattro ragazzi hanno chiamato, poi sono entrati in camera: la donna era distesa sul letto, in un lago di sangue. «Ho visto una ferita al capo» ha raccontato Fabio Maratea, 15 anni, uno dei ragazzi che era con Emanuela.

Sono corsi al bar, hanno telefonato ai carabinieri. «Erano pallidi, spaventati. La ragazza piangeva» ha raccontato il titolare del locale. In breve la notizia dell'omicidio ha fatto il giro della città riproponendo l'ipotesi del mostro che uccide le donne sole, creando nuovamente il clima di terrore dei giorni che hanno seguito i sanguinosi delitti di Wanda Rovatti e Annie De Sitter.

In camera da letto c'era disordine, come se l'assassino avesse cercato qualcosa. Nulla, però, fa pensare ad una colluttazione, ad una lite violenta.

Giuliana Beghello si era separata dal marito, Salvatore Dal Monte, autista in una ditta di commercio ittico, una decina di anni or sono. Conviveva con un agente della Guardia di Finanza in servizio al valico di frontiera di Ventimiglia. Aveva lavorato in un magazzino di fiori e come domestica. Attualmente si occupava della casa. La figlia Emanuela, dopo la terza media, aveva preferito lasciare gli studi. Per qualche mese aveva lavorato come cameriera alla Gelateria Nuccy di via Queirolo, ad Arma. Attualmente era disoccupata.

Secondo il dottor Salvatore Mazzarello dell'Ufficio Igiene di Sanremo, il medico che ha effettuato la prima ricognizione sul cadavere, Giuliana Beghello è stata uccisa nella tarda mattinata o, al più tardi, nelle primissime ore del pomeriggio.

«Non comperiamo pentole» E le gitanti vengono punite

VARAZZE ● Cinquanta donne di Varazze e Celle Ligure sono state «sequestrate», alcuni giorni fa, da un rappresentante di pentole e coperte nel corso di una gita in Versilia, a Torre del Lago.

Allettate dal basso costo della gita, le donne, quasi tutte di mezza età, casalinghe e pensionate, sono partite al mattino presto con due autobus alla volta della Versilia. Sono arrivate in Toscana, e come scritto sul programma, dalle 13 alle 14, in attesa che il pranzo fosse servito, hanno assistito alla solita dimostrazione dei prodotti in vendita da una delle tante organizzazioni che, a livello nazionale, si appoggiano alle agenzie turistiche dei diversi centri italiani per promuovere e commercializzare articoli di uso domestico: batterie di pentole, coperte, accessori e biancheria da cucina. Di norma, questo tipo di gite non obbliga all'acquisto ma soltanto alla dimostrazione del prodotto.

Solitamente, però, il fatto di aver speso pochissimo per la gita, invoglia le avventrici a fare acquisti, ma in quell'occasione, le signore, non hanno dimostrato di essere intenzionate a spendere e sono rimaste impassibili di fronte alle «generose» offerte della ditta che aveva sponsorizzato la gita. Il silenzio e il rifiuto ostinato delle potenziali clienti, hanno fatto perdere il controllo al venditore che si ha perso la calma e ha minacciato: «Non vi muoverete dall'albergo fino a quando non avrete comprato qualcosa».

Senza farsi impressionare, le donne hanno fatto appello al programma della gita che prevedeva un'ora sola di dimostrazione commerciale e hanno risposto: «Alle 14 il suo lavoro è finito. Ci spetta il pranzo e poi possiamo uscire a visitare Torre del Lago e la casa di Puccini». E lui, ancora più minaccioso, ha detto che invece, per ripicca, le avrebbe tenute chiuse in albergo fino alle 17, l'ora della partenza e non avrebbe fatto servire loro da mangiare.

Alla fine, forse vergognandosi per la pessima figura, il venditore ha fatto servire alle gitanti solo una pastasciutta, ormai fredda, dicendo con tono aggressivo: «Ma allora voi siete venute fino qui solo per la gita». E le donne, in coro: «Sì. E se non ci lascia libere di uscire dall'albergo, la denunciamo». A forza di discussioni, alla fine, il venditore ha ceduto e lasciato libere le «prigioniere» che, indignate, hanno telefonato alle agenzie di viaggi che avevano organizzato la gita protestando a viva voce. Tornate a tarda sera a Varazze e Celle le cinquanta signore, che hanno giurato di non partecipare mai più nella loro vita ad una gita, si sono date appuntamento questa settimana per decidere se denunciare o meno l'aggressivo venditore.

PUBBLICITA' ELETTORALE

MAURIZIO

LUPI

UN IMPEGNO PER
L'AMBIENTE

L'ARGOMENTO

Attenti alle detrazioni delle spese per la casa Oltre il 10 per cento dovranno essere documentate

DAL 1° gennaio di quest'anno le spese per la casa, per [illegible] detraibili oltre il 10 per cento del reddito, dovranno [illegible] provate ma non dovranno superare il 25 per cento. [illegible] pertanto problemi attuali se si pensa che tale nuova sistemazione non riguarda la prossima dichiarazione dei redditi, ma è già operante in quanto le spese fatte nel 1992 devono essere documentate per la dichiarazione successiva. Il problema della detrazione delle spese dal reddito dei fabbricati locati è problema antico che non riesce a trovare soluzione adeguata. Fino alla dichiarazione dei redditi di quest'anno non si chiede documentazione e quindi per i redditi dello scorso anno è sempre ammesso defalcare il 25 per cento del [illegible] a fronte di tutti gli esborsi effettuati. La disposizione ha avuto origine nel secolo scorso e l'ingiustizia si è creata nel tempo, soprattutto in base ai vari vincoli che si sono succeduti sul canone di locazione fino all'equo canone. Il pretendere che le spese siano legate percentualmente ai ricavi (ai canoni vincolati) avrebbe senso se anche le spese fossero vincolate a determinati parametri, mentre sono di libero mercato; il proprietario che fa in locazione un appartamento non può esigere che un introito limitato; parallelamente, a [illegible] danno, egli può detrarre, per le case di abitazione, solo il 25 per cento dell'equo [illegible] mentre le spese sono superiori. Il risultato di una politica [illegible] cieca comportava conseguenze negative, tra le quali soprattutto due: 1. Non sempre il proprietario, che spesso sostenuto le spese si trovava senza reddito, era disponibile ad affrontare esborsi di una certa rilevanza.

L'immobile non curato tendeva al degrado e il patrimonio edilizio nazionale ne risentiva. 2. Il proprietario non aveva interesse a chiedere al fornitore della casa la fattura per le riparazioni; non potendosi detrarre l'Iva, chiedendo la fattura egli aveva un carico in più del 19 per cento. In tal modo favoriva anche l'evasione dei fornitori della [illegible] che molte volte preferivano rinunciare al lavoro pur di [illegible] emettere la fattura. Aggiungiamo [illegible] che il non ammettere la deduzione di tutte le spese sulla casa voleva anche dire pagare le imposte sul reddito non esistente: i tributi in parte gravavano proprio sulle spese non detraibili. La soluzione doveva [illegible] re quella di ammettere tutte le spese purché documentate, salvando forse il 25 per cento che era considerato un livello minimo di riconoscimento da parte dello Stato. Al contrario si è seguita una via di mezzo: si è ridotto il già esiguo [illegible] per cento al 10 per cento, e si è detto che [illegible] ammesse in detrazione le spese che superano il 10 per cento (e fino al 25 per cento) solo se documentate. Fino al raggiungimento del [illegible] per cento la situazione rimarrà identica in quanto non vi sarà alcun interesse (per il proprietario di case da una parte, per l'elettricista, il muratore, il fabbro o altri fornitori della casa dall'altra) all'emissione della fattura. Per le spese [illegible] di sopra del 10 per cento occorrerà invece una documentazione idonea: il [illegible] to sarà turbato da una situazione così ambigua e possiamo prevedere che le spese per la casa aumenteranno ancora. Il mercato immobiliare, tra estimi catastali aumentati e spese non deducibili, subirà conseguenze gravi.

Gianfranco Gallo-Orsi

PROBLEMI DI SESSO

Incontri erotici con sconosciuti e senso di colpa

Sono una ragazza di 20 anni studentessa. La mia vita è del tutto normale, mi trovo bene in casa con i miei genitori, ho delle amicizie simpatiche e [illegible] fisso al quale voglio molto bene. Tutto sembrerebbe andare per il meglio. Ma forse spinta da [illegible] voglia di «diverso», circa tre mesi or sono, per curiosità, mi sono presentata ad un appuntamento con uno sconosciuto di cui avevo letto il messaggio [illegible] un giornale. E' stata l'esperienza sessuale più bella della mia vita. Da allora mi è capitato di ripetere l'esperienza altre volte, sempre con uomini diversi. Il senso di colpa sta diventando ogni giorno più assillante. La prego mi aiuti. (l. r.)

Alessandro Meluzzi, medico psichiatra, psicoterapeuta, cognitivista, professore ordinario di Scienze del comportamento umano alla La Jolla University di S. Diego (European Campus [illegible] Lugano), svolge attività clinica e [illegible] ricerca nel campo della comunicazione umana e della sessuologia

LA DOMANDA

Il tradimento di lui [illegible] la reazione di lei

Caro professore,
sono una ragazza di venticinque anni che da alcuni mesi non riesce ad avere rapporti sessuali [illegible] Il fidanzato da quando ho saputo che lui occasionalmente mi ha tradita.

Razionalmente credo di averlo perdonato, ma è come [illegible] ci fosse qualcosa di profondo che mi impedisce di sentirlo [illegible] lo sentivo e vedevo prima.

Vittoria S.

La sessualità è il desiderio obbediscono a leggi psichiche e a condizionamenti profondi che non sono sempre quelli della ragione e della razionalizzazione.

Talvolta la scoperta di un «tradimento» induce un cambio di prospettiva ed immagino dell'altro, tale da affievolire o danneggiare quell'abbandono e quella confidenza che sono [illegible] necessarie per una sessualità serena.

Molto spesso questa, che è anche una ferita narcisistica, ha bisogno di molto tempo per rimarginarsi e bisogna anche tener conto del fatto che purtroppo non sempre essa si rimargina.

m. m.

Il rapporto sessuale con lo sconosciuto o la sconosciuta rappresenta uno dei classici della trasgressione e della seduzione. L'idea che una persona, un volto, un corpo, prima totalmente ignoto ed estraneo, diventi improvvisamente oggetto di quella misteriosa fusione costituita dall'atto sessuale può eccitare fortemente alcuni soggetti e certe personalità.

Si tratta per lo più di psicolabili che tendono a scindere e a dividere fortemente l'eccitazione sessuale dalla affettività. Sono quei soggetti per i quali il chiasmo amore senza sesso e senza amore rappresenta una verità e un comportamento quotidiano.

Si tratta frequentemente di individui in cui lo scattare di un legame affettivo profondo tende a fare identificare il partner sessuale con una figura genitoriale. La donna diventa immediatamente la mamma oppure il fratello oppure la sorella e il partner maschile il padre o il fratello.

In questa situazione, in questo contesto il rapporto sessuale normale si carica da una parte di inconscia minaccia di incesto, e dall'altra perde quel complesso gioco di trasgressione e di scoperta che tanta parte ha nell'instaurarsi dei meccanismi dell'eccitazione e del piacere. Ma anche al di fuori di questi accessi nei quali una sessualità matura e adulta, che unisca sessualità e affettività, è difficile o impossibile, l'idea del rapporto sessuale con uno sconosciuto può vellicare frequentemente la curiosità di molti individui sia di [illegible] maschile che di sesso femminile. Si potrebbe parlare, in questi casi, di un «linguaggio del corpo» che diventa quasi una metafisica del corpo. Il corpo che si rivela improvvisamente nella sua totalità e nella sua piena fruibilità come simulacro di un potere improvviso e quasi sacrale.

Il [illegible] quindi [illegible] potere, come possesso, come estasi dionisiaca che spezza ogni controllo su di sé e sull'altro.

E' un'idea ed una pratica, [illegible] si vede e come la lettrice pare avere sperimentato, talvolta stimolante. Peccato che [illegible] scontri [illegible] altri bisogni profondi come il bisogno di attaccamento e di rassicurazione da un lato e con la formazione di un Io ideale e maturo dall'altro.

Di qui i sensi di colpa, le paure e le angosce di perdita che la lettrice denuncia nella sua lettera.

Questa fruizione impulsiva e un po' coattiva della sessualità, quasi si trattasse di [illegible] rituale ossessivo al quale non si può sottrarre, ricercando il rinforzo desiderato del piacere, non ha però soltanto dei risvolti psicologici e psicodinamici.

Oggi più che mai agire il corpo e il sesso deve caricarsi di un maggior senso di responsabilità e di controllo. La sindrome da immunodeficienza acquisita [illegible] è più [illegible] lontano fantasma.

Proprio per questo oltre che suggerire una attenta riflessione su di sé, alla giovane lettrice, [illegible] gerei [illegible] l'aiuto di uno psicoterapeuta mi premo ricordare l'importanza del cosiddetto [illegible] sicuro, self-sex, che [illegible] è un lusso accessorio ma una necessità. E diviene più una necessità quando [illegible] la promiscuità, il numero di partner e la mancanza di informazione sul loro stile di vita. Proprio per questo motivo oltre che riflettere attentamente e cercare di maturare sul piano delle motivazioni e delle scelte, la invito [illegible] un [illegible] regolare e costante, durante questo improvviso ed incontrollabili evasioni, di tutte quelle misure ben note, a cominciare dall'uso del profilattico, che certamente contribuiscono a prevenire i quasi peggiori che [illegible] pratica sicuramente poco saggia, [illegible] quella descritta, può produrre.

Alessandro Meluzzi

OROSCOPO DI DOMANI

a cura di Astrolga

ARIETE 21 marzo 20 aprile

Idee geniali e combattiva, tradotte in pratica con raziocinio, permettono di costruire il proprio successo, anche a lungo termine, sia nella professione sia nelle varie attività. E' anche possibile l'entrata di denaro inatteso.

TORO 21 aprile 21 maggio

Fantasia, elasticità mentale e atteggiamenti concilianti o disponibili favoriscono la fortuna in molti campi. Ma in una particolare circostanza, che andrebbe affrontata senza assolutismi, esiste la tendenza a impuntarsi su idee preconcette.

GEMELLI 22 maggio [illegible] giugno

La volontà, gestita in maniera razionale, potrebbe facilitare un successo duraturo, ma il pressappochismo e la superficialità comportano errori che potrebbero rivelarsi pericolosi. Soprattutto in amore, occorrerebbe impostare i rapporti con un minimo di ordine.

CANCRO 22 giugno 22 luglio

Bene la sfera sociale, benissimo l'amore. Ma pettegolezzi e malintesi tra e con persone giovani possono causare sfiducia, reazioni sbagliate e pensieri contusi. Si tratta comunque di piccoli dispiaceri che non impediscono un generale miglioramento.

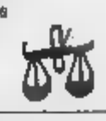
LEONE 23 luglio 22 agosto

Interessanti novità [illegible] routine professionale o finanziaria, collaborazioni vantaggiose con persone giovani e piccole sorprese che rendono euforici. Ciò non toglie che esistano delle responsabilità e dei problemi di scelta che innervosiscono.

VERGINE 23 agosto 22 settembre

I desideri si possono realizzare in molti campi, ma non in quello dell'amore. La sfera sentimentale disdegna il pessimismo e rende dubbiosi sulle proprie reali capacità, che invece sono molte e produttive. Accantonate i problemi affettivi.

BILANCIA 23 settembre 22 ottobre



Forza decisionale e raziocinio tesi a scopi precisi e costruttivi. Ma la poca disponibilità ad adattarsi a fatti imprevisti e a persone che si conoscono poco crea un'atmosfera poco armonica. Difendetevi [illegible] leva sulla resistenza passiva di fronte alle novità.

SCORPIONE 23 ottobre 22 novembre

Un amore, nuovo e ritrovato, stimola le doti di fantasia e di improvvisazione e rende i nati nel Segno più magnetici che mai. La fortuna è facile anche in campo sociale, mentre di fronte ad un problema, la tendenza ai cavilli ne ritarda la soluzione.

SAGITTARIO 23 novembre 21 dicembre

Una novità accende già entusiasmi e permette un pronto e intelligente sfruttamento delle circostanze. In amore invece, pericolo di mettersi in qualche pasticcio, per mancanza di discriminazione e quindi per errori di comportamento.

[illegible] 22 dicembre 20 gennaio

Diffidate delle promesse e mettete in chiaro una questione economica per evitare danni. Con questi accorgimenti, la fortuna è facile in tutti i campi e permette di realizzare importanti aspirazioni. Probabili sorprese che lasciano estasiati.

ACQUARIO 21 gennaio 18 febbraio

Un progetto che va in fumo potrebbe innervosire e stimolare una inutile aggressività verso gli altri. Muovetevi con maggiore calma ed evitate di prendere delle decisioni frettolose, alla ricerca di un compenso. Consigliatevi con un Ariete.

PESCI 19 febbraio 20 marzo

Rischio di perdere qualcosa che si credeva di avere già in pugno, oppure di allearsi le simpatie di una persona influente, a causa di un comportamento lunatico. Scegliete l'immobilismo professionale e consolatevi con la fortuna in amore che è notevole.

CHI HA TEMPO NON ASPETTI TEMPO

AVIS

CENTRO TRASFUSIONALE
Via Ventimiglia, 1 - Tel. 634.426 - TORINO

RICETTA

Gustosi involtini d'insalata di pollo

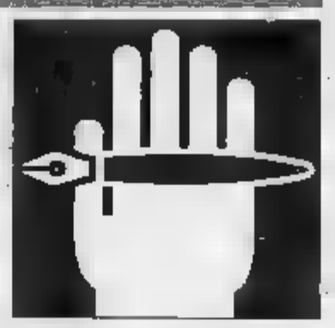
INGREDIENTI
Un petto di pollo del peso di almeno 300 gr., due cetrioli sott'aceto, 3 patate, 1 falda di peperone [illegible] sott'aceto, [illegible] cucchiai olio extra vergine di oliva, il succo di mezzo limone, 2 cucchiai di maionese, sale e pepe, 2 cespi di lattuga

FARE lessare il petto di pollo intero in poca acqua già in ebollizione cui si sarà aggiunto [illegible] pizzico di sale, un mazzetto di odori e, volendo, uno spicchio di aglio ed un pezzo di cipolla. Lasciarlo poi raffreddare nella [illegible] acqua di cottura. Lessare a parte le patate, tenendole sode, al dente e lasciarle raffreddare in un piatto fuori dall'acqua. Lavare con delicatezza le più belle foglie esterne verdi dei due cespi [illegible] lattuga (o manigot) cercando di non romperle ed adagiarle ad asciugare su di [illegible] asciugamano di cucina. Scegliere le 8 foglie più belle e più uguali. Quando il petto [illegible] pollo sarà ben freddo, toglierlo dal liquido di cottura, asciugarlo molto bene premendo leggermente con carta scottex da cucina e tagliarlo in piccole striscioline. Tagliare le patate fredde in piccoli cubetti e raccogliere il tutto in una ciotola. Unirvi i due cetriolini tagliati a [illegible] fettine sottili, i [illegible] cucchiai di [illegible] extra vergine di oliva, il succo del mezzo limone, un pizzico di sale ed [illegible] macinatino di pepe e mescolare. Unire ancora i 2 cucchiai di maionese e mescolare nuovamente con delicatezza. Suddividere il ripieno sulle 8 foglie d'insalata facendone una striscia al centro. Avvolgere l'insalata attorno al pollo a modo di involtino e legarlo al centro [illegible] una striscilina di mezzo [illegible] di larghezza ricavato dal pep[illegible] rosso.

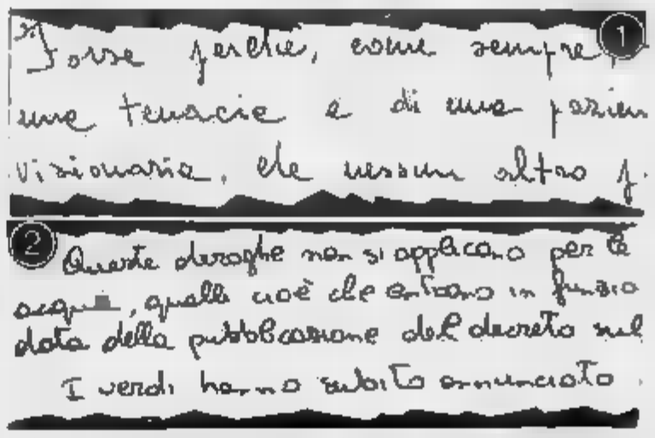
Anna Bona

GRAFOLOGIA

Ecco una donna che pensa troppo al suo prossimo



Se volete richiedere il parere del grafologo, potete [illegible] campioni di scrittura che [illegible] analizzati dalla dottoressa A.M. Carena Acino, psicologa, direttore e docente dell'Istituto superiore [illegible] psicologia della scrittura di Torino. Occorre scrivere [illegible] fogli bianchi, privi di margini e delle righe di base. Due scritture, l'[illegible] di trascrizione di un testo, l'altra in forma di lettera [illegible] cui si indichi l'età, il sesso, la scolarità e la professione. Scrivere [illegible] Stampasera - Rubrica grafologia - via Marenco 32 - 10126 Torino.



LA signora Rita D. *(Saggio n. 1)* è una persona che ha dedicato tutta la vita, e tuttora la impegna con [illegible] generosità, nelle attività che più [illegible] confanno alla sensibilità femminile: la gestione familiare, le [illegible] degli animali, l'assistenza ai parenti anziani. La sua scrittura esprime questa apertura agli altri, questo saperci commuovere per chi ha bisogno e saper dare prima che [illegible] chiesto. Si è abituata a pensare a mille cose, a organizzare il tempo in modo funzionale all'efficienza nell'ambito del proprio lavoro. Credo che [illegible] questo essere [illegible] gli altri - e soltanto per gli altri - l'abbia sfibrata lasciandola in preda a un malessere di cui avverte il disagio. E' ora che rivolga la sua attenzione a sé, alle esigenze maturate nel tempo, all'inevitabile calo di energie fisiche col passare degli anni, per coltivare altre risorse, altre dimensioni della propria vita e riflettere costruttivamente sulle esperienze accumulate, che [illegible] inesauribile tesoro [illegible] disperdere.

Lei è una persona molto riflessiva, energica e abituata a essere sempre pronta a partecipare secondo le circostanze. E' portata a sottovalutarsi. Rifletta su queste indicazioni che fornisco la sua scrittura e corchi di [illegible] da questa situazione che può deprimerla in più di un'occasione.

Mi rivolgo ora alla Sig.na Rosaria C. *(Saggio n. 2)*, studentessa universitaria, che sta conciliando molte esigenze fra le quali il lavoro e gli esami del corso di laurea. E' una giovane con i dubbi e le insicurezze della sua età, con una disposizione a comunicare soprattutto per ricevere conferme e sostegno affettivo. E' piuttosto riservata e gelosa dei suoi sentimenti che coltiva in profondità e con molta serietà. Va soggetta a variazioni di stati d'animo in quanto non ha ancora progetti e mete ben definiti. Anche per questo gli studi non sembrano avere molta importanza nella sua vita e in ogni caso vengono dopo la sua realizzazioni affettive. Credo si riconosca in questo ritratto che fissa caratteristiche della sua personalità, ma anche la crisi [illegible] crescita verso un'identità più definita e stabile.

[illegible] Maria Carena Acino

MALIGNATUTTO

La «pivia» con la borsa

TANNI anni fa, quando si giocava ancora a calcio per le vie di Torino, non quelle del centro ma neppure quelle della remota periferia (un ricordo personale: grandi partite nella via intorno al Liceo Cavour di corso Tassoni), tanti anni fa l'apparizione di un vigile causava grandi ■glie, perchè il vigile stesso sequestrava, se riusciva a prenderla, la palla, e diceva la classica frase: «Venite a prenderla in sezione». E in sezione bisognava pagare ■ multa. Il vigile veniva chiamato «la pivia», e il grido che segnalava il suo arrivo scatenava corse velocissime o meglio amorevoli fughe improvvise, da belle statuine, mentre qualcuno provvedeva a fare sparire la palla. Soltanto in un caso la fuga o la stasi non venivano proclamate: se il vigile aveva la borsa, cioè la cartellina di cuoio portadocumenti. Si diceva allora che era «uno dell'anagrafe», chissà p■■hè, e si continuava tranquillamente a giocare. Il vigile con la borsa non sequestrava la palla. Adesso non si gioca più a calcio per le strade di Torino, adesso ci sono problemi di traffico anche nella viuzza più «uzza». E talora l'arrivo di un vigile provoca la fuga di quegli automobilisti pirati che lasciano le auto in seconda fila e che con l'inserimento del lampeggio ■■■■ di essere esausti. Se però il vigile ha la borsa, nessuno ha paura. Il vigile con la borsa continua a non dare molto a noi dire: sulla contro i pirati. Come se il tempo non fosse passato.

Gian Paolo Ormezzano

TORINO LOCALE

Comizi domenicali in provincia

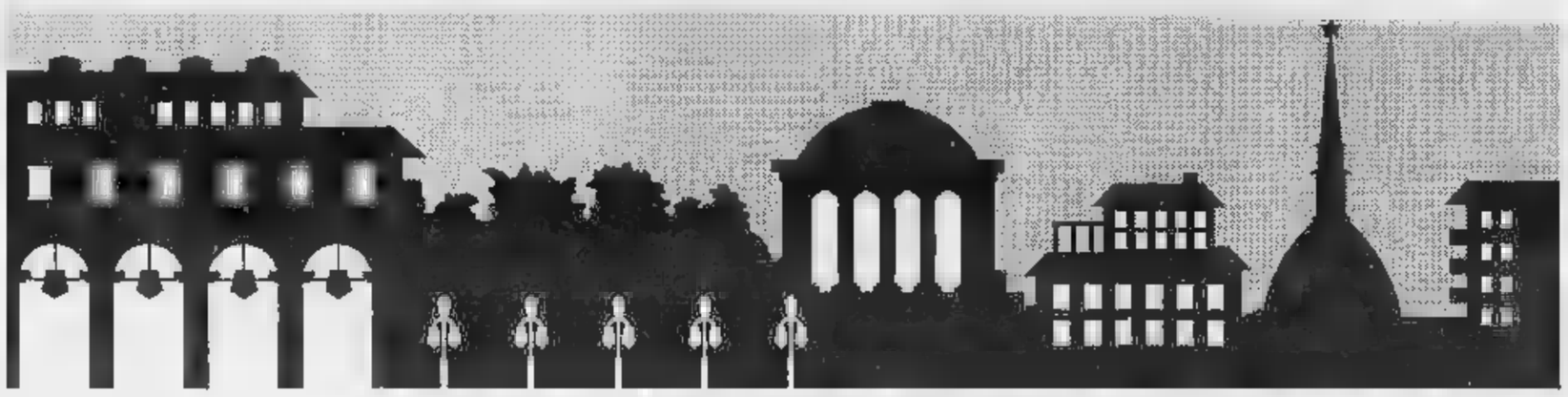
DICEVAMO della Torino dei comizi. Ma i comizi non erano mica prodotto esclusivamente urbano. Ne fruivano anche i paesi, dove affluivano oratori di seconda categoria e questo io non l'ho mai capito, cioè, per quale motivo si ritenesse la gente di provincia indegna di ascoltare i leader, nonostante la sensibilità della provincia non fosse inferiore a quella cittadina. Così il mattino della domenica, mentre suonavano le campane della Messa, e uomini e donne indossavano i vestiti della festa e i bambini reclamavano ■ gelato, le piazze di paese or■■ percorso da Appie e da Aprilia sul cui tetto gli altoparlanti facevano concorrenza alle musiche diffuse dal giostrato■ nel paese, la domenica, c'era sempre almeno un giostrato, almeno uno scamagrilli che faceva ballare l'orso, ■ la scimmia. Due precarie casselle per la frutta, una sull'altra, a volte un carro agricolo, a volte un rimorchio, facevano da podio. Vi si issava lo sventurato oratore, arringava, smetteva tosto la dialettica su cui s'era esercitato nei centri maggiori per venire a un eloquio più comprensibile, più concreto, più contadinesco: in ciò adeguandosi alle tecniche dei predicatori delle Sante Missioni in chiesa. «Pasal agrari» ■ «questione della paglia» erano cavalli ■ battaglia, ignorandosi che sarebbero venuti tempi di fieno e di greppia disinvoltamente pascoleti.

Franco Piccinelli

NUMERI UTILI

Indirizzi e telefoni per chi viaggia e lavora

Per chi si diverte di giorno e di n■■



EMERGENZE

Polizia		☎ 113
Carabinieri		112
Vigili del fuoco		115
Guardia medica		5747
Vigili urbani		■■■
Polizia stradale		541633
Guasti gas	Italgas	882324
	Snam	264416
Guasti luce	Aem	7413331
	Enel	5775
Guasti acqua		2054322
■■■corso Stradale		116

Ambulanze

Soccorso urgente	☎ 5747
Croce Rossa	2482610-2482869
Croce Verde	549000

Ospedali

Amedeo di Savoia	☎ 556421
CTO, v. Zurigli 29	■■■
S. Lazzaro, v. Cherasco 23	6967141
R. Margherita, ingr. p. Polonia 94	09271
Molinette, c. Bramante 88/90	66251
M. Adelaide, l. Dora Firenze 87	29131
Maria Vittoria, c. Tassoni 44	55421
Martini, v. Tofano 71	703333
Mauriziano, l.go Turati 62	50801
■■■, Bosco, p. Donatori Sangue 2	23991
Ostetrico, v. Juvarra 19	57541
Sant'Anna, ostetrico ginecologico, c. Spezia 60	63961
Centro Antiveleni, c. Polonia 14	6375?7
Centro Trasfusionale AVIS, v. Ventimiglia 1	634426

Farmacie ■■ 19,30/22,30

v. Po 31	8398427
v. Asiago 35	4034120
c. Toscana 50	7391457
Notturne dalle ■■ 19,30 alle 9	
C. V. Emanuele 66	5412?1
v. Nizza 66	6699259
P. Massaua 1	793308

Infermieri a domicilio

Aaido, v. Gabiani 40	☎ 540409
Aidai, v. Sacchi	502396
Ail, v. Stampatori 36	7304232
Aimi, ■■■, v. Cumiana 56	740994
Assistenza, v. ■■ Vll 156	331301
SIADO, via Clemente 4	6191820
	7492434

Associazioni assistenza

Alcolisti anonimi (16-19)	■ 43 64 978
Amnesty Internationai	7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21	8395442
Telefono Azzurro,	051/222525
Aido, v. Berardi 5	6961695
AIDS (13-17) tel. 1678-61061	
Telefono amico	3453131
Informagay	4365001
AVIS, v. Bacardi 5	636080

ANIMALI

Enpa, v. S. F. di Paola 30	☎ 8127414
Lipu, v. Livorno 18	487051
Wwf, v. Livorno 18/a	486434

Pronto soccorso ndli. e fesi.

Dr Bacchis, v. Verolengo 174	☎ 7381533
Dr. Bengtil, c. Agnelli 181	396386
Dr. Biglia, c. Peschiera 145/c	338126
Assistence, v. Cimabue 68	3097509
Dr. Chiapposa, v. ■■ 32	3355821
Dr. Donadio - ■■■, v. Bellono 61/b	6503033
Dr. Giordano, v. Ch. Saluto 103	7057734
Dr. Gozzelino, v. S. Giulia 21	837305
Dr. Michelini,	588241 cod. 926
Miratori, c. Traiano ■■	253838
Pronto soccorso 267777 cod. 577 (Circelli) cod. ■■ (Mratori)	
Tau c. Grosseto ■■ A	739 4782

DOCUMENTI

100 5 0

Dove richiederli

Pass. [illegible] Nuvolato	4360165
Pass. [illegible] Vaccatel	a pagina 204105
v. Consolata 15	5765510
v. Ventimiglia 13	505843
C. Sebastopoli 262	352723
V. G. Reni 95/7	3081444
V. Morelli ■■ bis	442571
V. Monte Ortigara 95	705856
V. Saccarelli 18	4731051
V. Carrera 81	■■■
V le Mughetti 10	735843
V. Sospello 129	2167842
V. Valdellatorre 111/c	734233
Pie. Faichera 7	2620854
V. S. Benigno 22	264444
C. Vercelli 15	2741441
C. Moncalieri 18	689520
C. Unione Sovietica 383	6192045
V. ■zza 168	6967085
V. Negarville 8/2	3470206
V. Campana 28	■■■

PER VIAGGIARE

Autosoccorso

Aci	☎ 116
Europa Assistenza	530555 - 512750
Soccorso stradale ■■■ sacc. riparaz. distr. tel. 200 000 24 ore su 24	

Numero verde

Alfa Romeo 1678-21022. Aido 1678-27085. Bmw 1678-41050. Citroen 1678-60019. Fiat 1678-28950. Ford 1678-11013. Honda 1678-30078. Lancia 1678-25054. Mercedes 1678-61065. Opel 1678-29054. Peugeot 1678-33034. Renault 1678-20007. Land Rover 1678-31049. Volvo 02-5459545. Volkswagen 1678-27088.

Autonoleggi

Avis	☎ 501107	Europcar	6505625
Hertz	6508844	Maggiore	239309

Taxi urgente

Centralaxi Radio		☎ 3399	
Pronto taxi	■■37	Radio taxi	5730

Viabilità autostrade

Torino - Alessandria - ■■■	☎ 0141/946265
Torino - Ivrea - Aosta	0125/739565
Torino - Milano	8010789
Torino - Savona	9713182
Autostrade	02-3520352

Autolinee

Torino - Aeroporto Caselle: p. Inghilterra 3 dalle c. V. Emanuele ☎ 301616 5,45; 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,45; ■■■ 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18; 19; 19,30; 20; ■■■ 21; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa

Torino - Milano. p. C. Inghilterra e p. Caste■■■ ☎ 442525. Part. 6 solo festivi; 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22 solo festivi. Arrivo a Milano dopo 2 ore.

AL MARE

In treno

Torino P. Nuova p. 6,25. Sav■■■ 8,44. Finale a 9,19. Loano a 9,59. Alassio a 9,52. Diano a 10,16; S. Remo a 10,57.

Torino 8,01; Savona a 9,54. Finale a 10,11. Loano a 10,20. Alassio a 10,37. Diano a ■■■ S. Remo a 11,33.

Torino 6,00 (solo festivo). Savona a 7,55; Finale a ■■■; Loano a 8,40; Albenga a 8,55.

In pullman Partenza c. Inghilterra

Torino - Alassio: p. 7,20. Finale a. 10,42; Loano a. 10,57; Alassio a. 11,20; Diano a. 11,42. S. Remo a 12,30.

Torino - ■■■. p. 7,00; Savona a 9,10; Spotorno a 9,25; Finale a 9,40; Loano a 9,55; Alassio a 10,15; Andora a 10,30; Diano a 10,45.

IN MONTAGNA

In treno

Torino - Bardonecchia P.N p. ■■■. Oulx a 8,21. Bardonecchia a. 8,30.

P.N. p 8,57 Oulx a 9,48 Bardonecchia a 9,56.

Torino - Limone Piemonte P.N p. 6,43; Limone a. 10,10.

Torino - Aosta P.N. 6,30; Aosta a. 8,50.

P.N. p 9,01 Aosta a. 11,00.

In pullman Partenza c. Inghilterra

Torino - Sestriere p. 7,30. Sestriere a. 9,30. P. 8,30; a. 10,30.

Torino - Monginevro p. 8,25; Cesana a. 10,30; Claviere 10,50; Monginevro 11,10; Briançon 11,25.

Torino - Susa p. 8,25; a. 10,40.

Torino - Prali p. 7,30. a ■■■.

Torino - Aosta (Courmayeur): c. Inghilterra. p. 7,30. Aosta a. ■■■, Courmayeur a. 10,30.

Torino - Champoluc c. Inghilterra. p. 8,30. Verres a. 8,30. Brusson a. 8,45; Champoluc a. 10,30.

Torino - Cervinia: c. Inghilterra. p. 7,30; Cervinia a. 10,05.

Torino - Gressoney. c. Inghilterra. p. 8,30; Gressoney a. 9,30.

Autolinee internazionali

Sadam ☎ 5611106. c. Siccardi 6.

Torino - Chamonix - Ginevra. P. lun. gio. sab. dom. ore 15; a ■■■ 19,30. Marc. ven. ■ ore 7,30; a. ore 12.

Torino - Lione - Parigi - Londra. sab. p. 9; Lione 14,30. Parigi ■■. Londra 7.

Torino - Barcellona - ■■■■ - ■■■■. lun.. ■■■■. ■■■■. ■■■■. venerdì. p. 15,45; a Barcellona 8,30; Valencia 13,45; Madrid 18,30.

Treni

Stazione P. Nuova ☎ 5613333

To-Roma: p. 5,20 a. 11; 6,38-14,35; 8,12-15,05; 13,12-19,50; 15,12-21,56; 18,20-23,15; 17,35-0,23; 20,40-4,23; 22,00-5,04; 22,10-5,56; 23,07-7,10.

To-Milano: p. 4,48; 5,20; 5,53; 6,53; 7,20; 7,53; 8,53; 10,55; 11,53; 13,10; 13,53; 15,10; 15,53; 16,53; 17,53; ■■■; 19,10; 19,53; 21,30; 21,45; 23.

Aerei

Aeroporto: ml ☎ 5778381 - 362

biglietteria 5778372 - 3 - 4

Torino - Roma: ■ 7,05 - a. 8,10 (no dom.). 1,35 - 8,40; 9,00 - 10,05 (no sab., dom.), 11,15 - 12,10; 14,55 - 16,00; 18,00 - 19,05; 20,20 - 21,25; 21,30 - 22,35.

Torino - Napoli: p. 7,20 - a. 8,40 (no dom.); 17,50 - 19,10; 11,15 - 14,15; 14,55 - 18,05; 20,20 - 23,30.

Torino - Palermo: p. 7,35 - a. 10,35; 17,50 - 20,45.

Torino - Catania: p. 7,20 - a. 10,25 (no dom.); 14,55 - 18,00.

Torino - Cagliari: p. 11,30 - a. 12,50; 7,35 - 10,55.

Torino - Alghero: p. 7,05 - a. 10,10; 13,30 - 15,05.

Torino - Francoforte: p. 7,20 - a. 8,45; 18,35 - 20,00.

Torino - Londra: p. 8,50 - a. 9,45 (no sab. e dom.); 15,10 - 17,05; 17,20 - 18,15.

Torino - Parigi: ■. 8,00 - a. 9,15; 9,55 - 11,15; 18,20 - 17,35; 19,25 - 20,50.

Torino - Zurigo: p. 9,00 - a. 10,10.

CULTO

S. Messe

Duomo: fer. 7; 8; 18. Fest. 8; 9; 10,30; 12; 18. **Consolata,** p. Consolata: fer. 6,30 alle 12 ogni mezz'ora; 18,15, 19. Fest. 6; 7. 8; 9; 10, 11; 12; 18,15; ■■■ **Ausiliatrice,** v. M. Ausiliatrice 32: fer. 6,30; 7,30; ■■■. 9,30, 10,30; 17,30; 18; 18,30. Fest. 8; 9; 10; 11; 12; 17,30; 18,30 **Gran Madre,** p. G. Madre 4 fer. 8; 9; 18,30; sab ore 18 Fest. 8,30, 10; 11; 12. 18; 21 **M. Cappuccini,** v. Giardino 35 fer 19 escl sab. fest. 11, 17. **Misericordia,** ■■ Barbaroux 40: **S. Messa in latino,** tutte le domeniche ore 12

Altri

Chiesa Evangelica Valdese, p. Vittorio 23, tel. 669.2838 dom ore 10,30.

Comunità israelitica, v. S. Pio V 12, 669.2387 sab. ore 9.

Chiesa Evangelica Battista, v. Bertola ■■, 537.283: dom. ore ■■

Centro Cristiano Evangelico, v. Calandra ■■, 627.0575. dom ■■■ 16,30

Chiesa Avventista del 7° Giorno, v. Rosta 3.

Testimoni di Geova, n. Sansovino ■■■, 738.1234. giov. ore 19,30 e dom. ore 15 - p. Carducci 130, 874 773. mar. ore 19, ven ore 19,30, dom. ore 16.

Centro Islamico, n. S. Marino 2, ven ore 13,45.

Chiesa di Gesù Cristo dei Santi degli Ultimi Giorni, c. Grosseto 53/7, 251.669 - v. Vespucci 64/A, 501 113; dom ore 9-12

In lingua straniera: (la domenica e in occasioni ■■■ solennità religiose): **San** ■■■■**ro** (v. Garibaldi 24) e **Missionari** ■■■ ■■■■**a**-

La giovane attrice Daniela Calò, del Gruppo Artisti Associati del teat■ San Filippo

SERVIZI

Posta e pacchi speedy

Delendini, v. S. Teresa 19/f	☎ ■■■
Consegne rapide, v. Bagetti 16	4342284
Moto-tel, v. Lagnano 2	5611910
Moto-taxi, v. Bologna 220/66	■■■
Moto-A.A.D., v. Susa 16	767678
Pony E., v. S. Francesco da P. 15/17	5811
R.A.M., v. Pigafetta ■■	587682
Torino Express, via Magenta 51	5612828

Uffici postali

aperti nel pomeriggio 8,15-19,30.

V. Alfieri 10 ☎ 5612177; V. Villarbasse 39, ■■■■■; V. Avogadro 8, 540247; V. Oropa 137, 8990208; V. Bruno 1, 4470626; V. Foglizzo 28, 731035; ■ Monterosa 63, 857096; V. Genova 113, 534941

Robavecchia

Servizio gratuito ATIVAY ■■ ■ raccolta di materiale ingombrante (elettrodomestici, mobili, ecc.): To-Nord tel. 2614355; To-Sud tel. 3156473

Baby sitter

Pronto baby, p. Statuto ■■, 472131; **Baby sitter,** v. Cumiana 55, 331301; **Europa Assistance Baby,** v. ■■ Cumiana 1, 531421/531035.

Bancomat

■■■ s. Svizzera 65, p. Carducci 151/a, c. Francia 339/a; **S. Paolo:** c. Bramante 84/b, c. Orbassano 134, c. U. Sovietica 408, c. Peschiera 151, c. Casale 64, c. ■■■ab, 51, a S. Maurizio ■■, c. Turati 18, v. Viglani 160/1, c. Svizzera 84, v. Gottardo 273, c. Toscana 135, v. Stradella 34, v. G. Bruno 181, c. De Gasperi 14, c. Peschiera 162, p. Nizza 75, c. Vittorio 110, p. Rebaudengo 9, v. A. Belmondo 50, v. Pillenl 2, v. Monginevro 228, c. Orbassano 280/a, p. Massaua 5; **M. Paschi Siena:** c. Siracusa 156; **B. Roma:** c. Peschiera 182/a, p. Stampatia 4, v. Baltis 1, p. Galimberti 19, v. Nizza 43/B; **Comit:** c. Re Umberto 64/f, c. Traiano 140, c. Orbassano 164, c. G. Cesare 205/c, c. Francia 161/b; **CRT:** p. Saboino 5, v. ■■■ 148, v. Ch. Saluto 49/a, c. Belgio 66/b, c. Francia ■■■, c. G. Cesare 109, v. Caboto 35, v. Nizza 360, c. Agnelli 118, c. Moncalieri 222, v. P. d'Acaia 55, p. Villari 6, c. Brescia 30/d, c. Traiano 81/a, c. Regina 249/a, c. Grosseto 159, v. Barletta 105/107, c. Cincinnato 256; c. Peschiera 237; c. Orbassano 243; **HBA:** a. S. Cesare 29, c. Racconigi 2; **B. America d'Italia:** c. Vittorio 197/b; **BNA:** c. Siracusa 92/b, **IBI:** c. Trapani 71/a; **B. Pop. ■■■■** c. Vercelli 109; **B. Pop. Novara:** v. M. Cristina 99, v. Vanchiglia 27; **Cr. Italiano:** v. Nizza 66, c. Lombardia 237, v. Tiepolo 20, p. Omero 24, v. Reiss Romoli 274, v. Saffi 18, c. Inghilterra 7, c. Peschiera 191, v. Valeggio 5, v. S. Quintino 28; ■■■: c. Inghilterra 59, c. U. Sovietica 503.

Bancomat Torino-Centro

B. delle Comun.: Porta Nuova; **BNL:** v. XX Settembre 40; **B. Napoli:** v. Garibaldi 13; **B. Sicilia:** c. Vinzaglio 27, **B. Paolo:** v. S. Francesco d'Assisi 10, p. S. Carlo 156, v. XX Settembre 3, p. Repubblica 7, c. Vittorio 110, **M. Paschi Siena:** p. San Carlo 216; **B. Roma:** v. Alfieri 9/11, v. Po 36, p. Repubblica ■■, Comit: v. Roma 343, v. S. Teresa 8, **Cr. Italiano:** v. Arsenale 23; **HBA:** v. Arcivescovado 14/16, v. ■■ Settembre 37; **B. Sella:** p. Castello 139, ■■■ v. P. Micca 14, v. Bogino 31; **Cr. Romagnolo:** v. Botero 18; **IBI:** v. Roma 282; **B. P. Milano:** c. Matteotti ■; **Cariplo:** v. Vietti 4, **C. R. Biella:** v. Cavour 26; **C. R. Cuneo Imperia:** v. Matteotti 13/c; **CRT:** v. XX Settembre 31, p. ■■. Cristina 7, p. Statuto 4; v. ■. Teresa 26.

Se ti rubano il Bancomat telefona al: ■■■■■

DI NOTTE

Benzinai

C. Giulio Cesare 222, ■

C. Casale 282, IP.

■. Vittorio 123, Esso.

P.zza S. G. ■■ Gorizia ang. v. Filadelfia, Agip.

C. G. Cesare 276, Q8.

Tabaccherie

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino ■■■ 24); Bar Colvo, c. Belgio 4/g (fino alle 24); Via Filadelfia 57 (fino alle 24); Piazza Sabotino 8/d (fino alle 22,30); Alino Stazione Porta Nuova (fino alle ore 22); Via Pigafetta 23, stazione (fino ■■■ 23), Via Monginevro 86 (fino alle 2); Via Napione 31 (fino alle ore 22); p. Derna 238.

Edicole

Piazza Carlo Felice fronte Hotel Ligure (fino all'1); Via Nizza 1; corso Vittorio Emanuele II angolo via Lagrange; Corso Vittorio Emanuele II angolo piazza Carlo Felice.

DIVERTIRSI

Sale da ballo

Arlecchino, San Secondo 57,	☎397.137
Chalet Gran Ballo Valentino via Virgilio ■■,	650.97.58
Club ■■, corso Massimo d'Azeglio 9,	669.6580
Du Parc, c. R. Margherita 104,	521.5275
Fortino, via Cigna 47,	436.3147
Guiden, strada Valpalice 4,	655.659
La Lucciola, c.so Taranto 205;	200.097
Le Roi, via Stradella 3,	851.989
Tango, ■■ Aveti 3,	461.748

Discoteche

Bagatelle, str. Cavoretto 2,	☎881.1156
Charleston, via Cavalcanti 5,	695.796
Charming, via P. Clotilde 82,	484.116
Casanova, via Volta 4,	543.713
Castrolino, via delle Rosine 16/A,	837.500
Cherry Clubs, via N. Fabrizi 71,	740.618
Diagonal, c.so Vinzaglio 3,	511.736
Disco Mixage, via San Donato 3,	487.068
Don Carlos, via Donizetti 6,	650.3955
Ethos, via A. Doria 9	510.988
Extreme, via Genova 268,	605.0817
Get-Away, ■■■ Maddalena 170,	861.0342
Heaven, ■■■ Maddalena 172,	881.0377
Hennessy, s. Trofeo del Pino 23,	899.9229
Hiroshima, via F■■■ 24,	650.6287
Il Paparazzo, via Virginia 11	830.833
Lido Club, c.so Moncalieri 422,	651.0949
Manuja, via Tiepolo 10	
Mythos, via Cibrario 33,	749.3208
Metrò Cabaret, via Giolitti 33,	540.641
Move Club, via Cigliari 2,	553.771
Music America, via Frejus 27,	447.7171
Nexus, p.zza Guala 147,	615.169
«O», via Boselaia 20	873.497
Parco Que, via S. Chiara 49,	486.449
Pallo, c.so Moncalieri 346/14,	696.5383
Pick-Up, via Borgo 8,	447.2204
Puntodiluiste, c.so Moncalieri 5,	619.3376
Rendez-Vous, colle Maddalena,	681.0200
Studio 2, via ■■■ 32.	650.9431
Tabou, str. dello ■■■ 20 (Pecetto)	851.0304
Tamaré, via Sacchi 28,	541.025
The ■■ Club, c.so Brescia 28,	248.5856
Top, via Le Chiuse 13,	471.626
Tuxedo, via Bellfiore 9,	658.690
Vanilglie, via Sabaudia 25,	661 1288
L'Insonnia, via Montalcone 62,	321.001
Vroom-Vroom, via Ventimiglia 152,	637.462
Woodstock, c. Moncalieri 145,	860.1770
■■■ Zag, via Bertolotti 1/C,	■■■

Nights

Bar Chatham, T. Rossi 3,	☎ 545.318
Columbia, Golto 5/bis,	669.9143
Colton Club, via B. Galliari 2	655.795
La Perroquet, Golto 15,	650.5841
My Club, Madama Cristina 58,	669.6595
Teul-va, Rossini 14/C,	882.809

Oggi, mercoledì e venerdì all'aula magna dell'Università di via Po 17 si terrà il corso formativo sperimentale per la prevenzione delle tossicodipendenze «Droga: bisogno, domanda, desiderio», organizzato dall'Aidi (Associazione per l'Informazione sulle Droghe in Italia). Oggi i lavori proseguiranno fino alle 17 e termineranno con un dibattito.

ELEZIONI Alle Campus Libri, in via Rattazzi 4, oggi alle 18, Enrico Deaglio e Paolo Mieli direttore de La Stampa, incontrano Sergio Romano autore del libro: «Elezioni istruzioni per l'uso», ediz. Shakespeare and Company.

DAVID RUSSEL Al Conservatorio «Giuseppe Verdi» di piazza Bodoni alle 21 suona il chitarrista David Russel. In programma brani di Castelnuovo. Organizza l'associazione Mythos.

TEATRO VIVO All'Alfieri (piazza Solferino 2) alle 18 si tiene l'ennesimo incontro della rassegna «Antologia Viva», promossa dall'attrice Anna Bolens. Biglietti: ottomila lire.

FILM A IVREA «Le montagne della luna» è il film di Bob Rafelson in visione al cinema Politeama via Piave 3, a Ivrea. Tre spettacoli: alle 17, alle 19,25 e alle 21,50.

Al centro Helios di via Provana (angolo via del Mille) Renato Bianco parla di «Gnosticismo: sofia, gli arconti e la creazione dell'uomo». Inizio dell'incontro: alle 21.

I TEATRI Cesare Dapino tiene una conferenza sui rapporti tra i teatri di prosa e quelli lirici, all'Adua di corso Giulio Cesare 67, (stasera) alle 21.

TACCUINO

All'Unione Industriale di via Fanti 17 convegno «Cooperazione, progetti di ricerca europei». Alle 15.

A PIEDI Franco Costa è il moderatore della conferenza «A piedi verso Barcellona», al Municipio di Collegno, alle 21.

AUTOARTE Al chiostro di San Filippo (via Maria Vittoria 5) alle 17,30 s'inaugura la mostra «L'auto nell'arte, l'arte nell'automobile». Organizzano I Venerdì dell'Arte di Torino.

ESOTISMO Domani al Piccolo Regio (piazza Castello 215), per il ciclo d'incontri «Video Opera», si parla di «L'esotismo», alle 13. Ingresso libero.

POESIA Al Teatro Erba di corso Moncalieri 241 tiene un incontro tra poeti torinesi, alle 18.

THE STAND Per la rassegna di film in lingua originale, al cinema Odeon di via Venezia 6 si proietta «Dance with wolves» (Balla coi lupi) e Kevin Costner. Ingresso libero per gli abbonati. Due spettacoli: alle 18,30 e alle 21,45.

TIRO E MONTI Al Museo Nazionale della Montagna «Duca degli Abruzzi» (Monte dei Cappuccini) si proietta a ciclo continuo il video «Alagna, terra Walser» di Giuseppe Valperga.

DELLE PIANE Giovedì l'attore Carlo Delle Piane, che domani debutta al Carignano con lo spettacolo «Ti amo, Maria!», incontrerà la clientela della libreria Luxemburg di via Cesare Battisti 7. Alle 17 circa.

Alle 17 alla sala Sisal, via Bertola 34, Pierre Bourdieu del Collège de France, terrà una conversazione sul tema: «Contro l'economicismo neoliberista, e per la ridefinizione del ruolo dello Stato». Presiede Norberto Bobbio. Discussione con il relatore Arnaldo Bagnasco, Gianni Giardiello, Chiara Saraceno, Vincenza Zagaria, Gianglacomo Migone, Giovanna Bodrato, Bianca Guidetti Serra, Maurizio Vaudagna, Giovanna Zincone.

gruppo Redhouse, di solito coppia fissa con il chitarrista Slep, domani suona in via Pacchiotti 61, alle .

Poesia

Canepa parole lievi

Una tela di Vigliano-Cossalino

Diplomata in pianoforte, la torinese Renata Canepa ha pubblicato diversi libri di poesia i quali «Rondò a quattro mani», di Lorenzo Editore. Nei suoi versi - ha scritto Giorgio Barberi Squarotti - la lievità della parola costituisce una «manifestazione di stupita grazia», mentre «vuole comunicare la gioia dell'essere, lo fa proprio attraverso il ritmo così linearo, dolcemente musicale, limpidamente contemplativo del verso di poche sillabe, tuttavia alieno dal patetico e dal lirismo...».

Un silloge che sottolinea una poesia sensibile, delicata, ricca di interiori vibrazioni. *(a. mi.)*

MUSICA
Albe e tramonti / in rosati tenui / sfumati negli arancioni d'un cielo / avvolgono e vestono / la musica del cuore / che gli occhi portano tra pendii / accarezzando fiori. / Insieme vivranno / sullo scenario naturale / l'umano / resiste ancora / all'inquinamento / e alla contaminazione / dell'uomo.
RESPIRO
La nebbia / s'adagia sul davanzale / carcandomi tra pareti spoglie / e ovatta il mio respiro. / Guarda una penna / muta un foglio, / sente pensieri / prigionieri dell'anima. / La notte / mi accoglie così tra le sue braccia / e il silenzio / scrive per me.

Piossasco

Ecologia moda o scienza?

«Quadratura del cerchio», si chiama così, il nuovo centro culturale, nato a Piossasco, che formato attualmente da una trentina di persone, tra studenti, laureati e giovani professionisti, si propone di individuare i nodi più significativi della realtà, per cercare poi, con l'esperienza di ognuno, di dare risposta e perché, che scaturiscono dai dibattiti. In pratica, con scambio efficace di informazioni, si proverà a far quadrare il cerchio, e la problematica della quadratura che è solo una delle tante questioni, che l'uomo è riuscito a risolvere, è il simbolo di una ricerca, che passa attraverso studi seri ed approfonditi delle varie scienze. Seminari, incontri e ipma, in cui saranno coinvolti attivisti e associazioni culturali presenti sul territorio: di volta in volta, si cercherà di creare un programma, che guardi soprattutto alla risoluzione delle problematiche che vive la zona collocata a sud ovest di Torino, secondo logica scientifica. Il via ufficiale ai lavori, sarà dato giovedì 26 marzo alle 20,45 nella chiesa del Carmine di Piossasco, con una serata dal titolo: «Parliamo di ecologia, nuova moda o nuova scienza?». E l'argomento con cui si parte, non poteva un altro, dato il periodo particolare che la nostra società sta vivendo, caratterizzato da una presa di coscienza dell'uomo, rispetto all'ambiente e alla natura.

Relatore sarà Enzo Tiezzi, professore di chimica e fisica all'università di Siena, presidente del comitato internazionale per l'ambiente e direttore della rivista «Arancia Blu», che un tempo usciva come supplemento del Manifesto, ora è indipendente ed edita dalla Vallecchi di Firenze. Durante la serata, «Arancia Blu», sarà presentata nella sua nuova veste in anteprima nazionale. Le persone, interessate a partecipare ai lavori del gruppo culturale, potranno prendere contatto i soci, dopo il dibattito di giovedì.

a. au.

Iniziativa della Comunità Montana Valsusa

Alta valle di Susa: pascoli all'ombra delle mole del Gran Serrù al fondo della valle Stretta

Due guardaparco insegnano la natura

Una guida murale, per avvicinare i più piccoli alla natura, ed in particolare all'ambiente della Valle di Susa. L'idea, partita dalla Comunità Montana, è stata colta da Elio Giuliano e Dante Alpe, guardiaparco dell'Orsiera Rocciavrè, che hanno realizzato splendidi poster da distribuire nelle scuole, ai Comuni, e alle associazioni che faranno richiesta.

Sono stati immortalati così dall'obiettivo della macchina fotografica di Alpe, momenti di incomparabile bellezza, o disegnati da Giuliano animali, alberi, fiori, commentati con brevi ed essenziali testi, che si prestano ad una rapida lettura. Il quadro che è venuto fuori, divide la valle in tre zone ben distinte: la fascia alpina, con i pascoli, e le distese di pino silvestre, che si trovano sul versante del Rocciamelone, le fitte foreste di larici e i pascoli del parco dell'Orsiera: vi sono poi le zone soleggiate e le zone più umide del fondo valle. L'analisi sulla fauna, prende in considerazione tre specie di animali che nei millenni hanno seguito il ritiro dei ghiacciai: la lepre variabile, la pernice bianca e l'ermellino. In cerca del clima freddo, questi esemplari, sono riusciti ad adattarsi all'ambiente, mimetizzandosi la natura in cui vivono: mantello e piume bianche d'inverno, per nascondersi tra le neve; pelliccia e penne screziate, tendenti al bruno per confondersi tra le foglie e la macchia nelle altre stagioni. La loro storia è affascinante, così lo è quella dei bianconi e delle aquile serpentarie, che hanno eletto a loro dimora le colline rocciose e gli orridi dei versanti soleggiati che si trovano da Caselette alla Novalesa. Qui, cresce una vegetazione simile a quella mediterranea, con lecci e macchie di pino cembro. Ancora un sfilo, per vedere cambiare il paesaggio e la fauna: pochi ambienti umidi, che sono rimasti, situati lungo il della Dora, fra Sant'Antonino e Villarfocchiardo, Trana vicino alla torbiera, sulle sponde del lago di Avigliana, nella palude dei Mareschi, dove si apre altro capitolo interessante, costellato di insetti, rane e pesci. Ambienti diversi, dove la natura ancora resiste agli attentati dell'uomo, che ha distrutto con una cementificazione selvaggia l'habitat di moltissimi tipi di animali.

Oggi non c'è più tempo, l'intervento deve essere immediato, solo così, si può tentare di salvare ciò che rimane. Prevenzione, è la parola d'ordine, e per attuarla, si deve cominciare ad educare i più piccoli. Le tre guide murali per le scuole, sono solo l'inizio di una strategia: l'amore, della conoscenza e del rispetto.

Anna Maria Audino

FLASH

Il Quartetto d'Archi di Torino

Il Gruppo Anziani e Pensionati ed il Gruppo Musicale del Crai della Banca Crt ripropongono dopo un anno una serata dedicata alla musica classica invitando artisti e complessi di assoluto valore. L'appuntamento è per stasera alle 21 al Centro Incontri della Cassa di Risparmio in corso Stati Uniti 23. Il Quartetto d'Archi di Torino composto da Giacomi Agazzini e Umberto Fantini al violino, Andrea Repetto alla viola e Manuel Zigante violoncello, suonerà tre brani di Haydn, Mozart e Beethoven. Il gruppo torinese, costituitosi nel 1988, titolare di borsa di studio permanente dell'Associazione per Musica di Torino «De Sono», ha ottenuto diversi riconoscimenti e partecipa a prestigiosi festival italiani e stranieri con un'intensa attività concertistica, registrando per la Rai ed eseguendo prime assolute di compositori contemporanei.

Il concerto (l'ingresso è gratuito) viene effettuato in collaborazione con l'Assessorato per la Cultura del Comune di Torino e si avvale dell'amore per la musica dei responsabili del Crai della Banca Crt Gustavo Balleani e Gaetano Di Domenico, due sostenitori del dialogo degli strumenti musicali per creare un'atmosfera d'amicizia. *(val. bal.)*

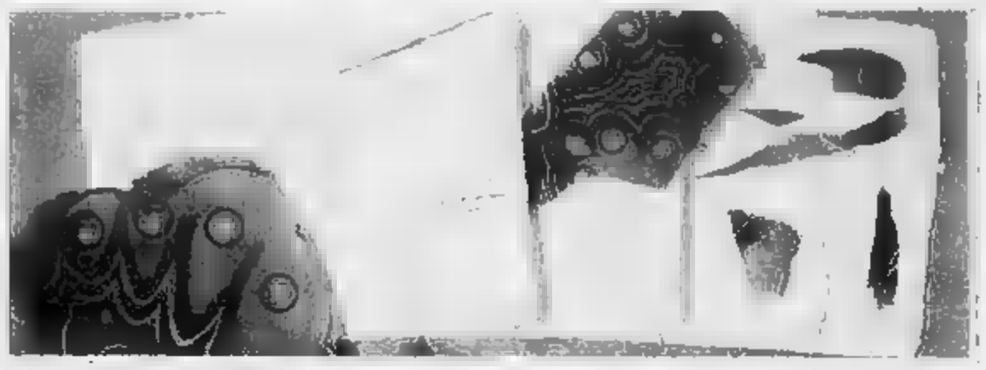
Verde Irlanda

Nell'ambito di una serie di manifestazioni di promozione dell'Irlanda a Torino, domani pomeriggio dalle 15,30 alle 18, nella Mazzini dell'Hotel Sitea in via Carlo Alberto, si terrà un «Irish afternoon tea» (tè del pomeriggio). Partecipano mrs. Myrtle Allen proprietaria di una suggestiva country house a Cork, chef di livello internazionale e titolare della rubrica di cucina su «The Irish Time» quotidiano di Dublino, Aisling Roche dell'Ente Irlandese del bestiame e della carne, Flavio Grassi dell'Aer Lingus (compagni di bandiera irlandese), e Fechin Maher, direttore dell'Ente nazionale del Turismo Irlandese. *(a. au.)*

Superconcerto per Pagella Rock

Domani alle 20,30, al Teatro Agnelli di via Paolo Sarpi 111, si svolgerà il concerto dei gruppi musicali delle scuole superiori della circoscrizione 2 (S. Rita - Mirafiori Nord) e della circoscrizione 9 (Lingotto - Nizza Millefonti), per selezionare le band che parteciperanno alla manifestazione comunale di Pagella Rock. Concerto che si terrà al Palasport, il aprile. Le bands in concorso sono sei: «Black Arrow» dell'istituto Sociale, «Tocco Fuggente» e «Follow» dell'istituto Valletta, «Le Streghe dell'Onirico» dell'ist. Cottini, «Tower of sun» dell'ist. Copernico e «Tempesta» dell'ist. Giolitti. Suoneranno inoltre due gruppi di base, ospitati per l'occasione: i «Sisma» e i «Sistino Alibi». Il concerto è gratis. La manifestazione il primo di una lunga serie di appuntamenti, organizzati dalla circoscrizione 2, nell'ambito del progetto «Musicadue», che intende coinvolgere i ragazzi in un impegno complessivo che ha come base l'espressione musicale. A questo proposito, è stata attivata da soli dieci giorni una seconda sala prova in Siracusa 225 e i gruppi che hanno fatto richiesta di partecipazione sono già moltissimi. In tutto, il servizio può ospitarne una quarantina, ma in graduatoria se ne contano ottantasei. Oltre al semplice spazio per provare, il progetto musicale prevede numerose altre attività, tra cui: un concorso nelle scuole per la composizione di testi che saranno musicati dai gruppi del Centro musica e raccolti in un demotape, un corso informativo sui contratti discografici, l'allestimento di una sala scambiadischi, la raccolta e pubblicazione di testi e canzoni delle giovani bands torinesi. *(al. van.)*

DA VEDERE



PARRA (c. Vittorio 32, tel. 543.393): Andrea Gemma «notti d'estate».

MUSEI

ARMERIA REALE (telefono 543.889). Mercoledì, ven. e sab.: ore 9-14; mar. e giov.: ore 14,30-19,30. Dom. e lun. chiuso.
BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA (telefono 890,083): Orario: dalle 10 alle 12,30; dalle 15 alle 17; venerdì chiuso.
GALLERIA REALE (p. 191, 543 855): martedì, giovedì, venerdì, sabato dalle 9-13,30. Lunedì e dalle 8-17,45.
BORGO (tel. 668.9372): da martedì a 9,30-17; domenica 10,30-17. Lunedì chiuso.
(via delle Scienze 6, telefono 547.440): martedì e domenica 9 14; lunedì chiuso.
LA CASA (Alla Teatro via Casalborgone 16/1, telefono 011 / 8126114). Orario: dal lunedì al venerdì 9-13 e 14-18; e domenica 16-19, ingresso gratuito.
MOLE (via 20, telefono 83.28.74): orario: dal martedì 9 alle 19; festivi dalle 10 13 e dalle 14 alle 19. Lunedì chiuso.
(via Nizza 262): «Arte 1930-70» sino il 31 . 10-22 tutti i giorni. Ingresso L. 10.000, ridotti 8000. Prenotazione visite guidate al numero verde 1678/32001.
MUSEO DELL'AUTOMOBILE «CARLO BISRUFFIA» (c. Unità d'Italia 40, tel. 011/677.666). Or.: tutti i giorni, compresi i fest., dalle 10 alle 18,30 (cont.). Lunedì chiuso. Dal 7 al 29 marzo mostra: «Io modellismo».
MUSEO DI ANTICHITA' (corso Regina gherita 105, tel. 521.2251): martedì-sabato dalle 9 alle 13 e dalle 15 alle 19; domenica dalle 9 13. Chiuso lunedì.
MUSEO CIVICO DI - Etnografia Arti Orientali: (v. Bricherasio 8, t. 541 557). Fer.: 13,30-18,30. Dom.: 9-12,30. Lun. chiuso.
EGIZIO (telefono 537.581): tutti i giorni (compresa dom.) ore 9-14. Lunedì chiuso.
CASTELLO DI (958.7258). Mostra: Piero Manzoni. Sino al 3 maggio. Orario: 10-19, il lunedì. Visite guidate la domenica 11 e alle 15,30.
MONTAGNA «DUCA DEGLI (via Giardino 39 - M. Cappuccini 66.04.104): , domenica 9-12,30 e 14,45-19,15, martedì, a venerdì 8,30-19,15. Rassegna Videomontagna «Le montagne della pubblicità. Filmati 1990-91». all'8 marzo. Mostra: «Ski & sci: storia, mito, tradizione», sino al 29/3.
MUSEO NAZ. DEL (piazza Carignano, p. C. Alberto, tel. 511.147): feriali 9/18,30; domenica 9/12,30; lunedì . Domenica 10,30.
MUSEO MARIONETTA Teatro Gianduja (v. S. Teresa 5, tel. 530.238): aperto solo alla dom. dalle ore 15 alle ore 18. Ingr. L. 3000
MUSEO DI STORIA ODM BOSCO (v.le Thovez 37, tel. 660.1066): Tutte le domen ore 14,30 alle 18,30. Ingr. gratuito.
MUSEO MARTINI DI DELL'ENOLOGIA - di Chieri (telefono 94.191): orario mar., ven., dalle 14-17, sab., dom. dalle 9-12 e dalle 14-17. Lunedì chiuso.
PIETRO MICCA (via Guicciardini 7, 546.317): Or.: tutti i giorni 9-14. Lunedì chiuso.
PALAZZO REALE (tel. 436.1455) aperto tutti i giorni dalle 9 alle 14, lunedì.
PROMOTRICE BELLE (Valentino): Francesco Massina, antologica per i novant'anni. Or. 10-12,30 e 15-19. Lunedì chiuso.

SCUOLE DI DANZA E RECITAZIONE

CENTRO EFFEMME: (via Cropa 28, tel. 871.513). Stage danza con Armstrong (modern jazz) e Agbeton (afro). 27, 28 e 29 .

FLASH MUSIC

Al Teatro Colosseo (via Madama Cristina 71) concerto di Eugenio Finardi. Biglietti: 25 e 30 mila lire. Prevendite alla cassa del teatro.
LIGABUE Il rock dopo Vasco Rossi. Ligabue, 30 anni, sguardo selvaggio, è l'erede legittimo del rocker di Zocca. Ed è il musicista che i torinesi ascolteranno domani al Palazzetto dello Sport (parco Ruffini), alle 21. Taglandi: mila lire.
NOTE AMERICANE Per la rassegna «Utopia americana», che fa da corollario alla mostra di arte americana esposta al Lingotto, Teatro Juvarra (via Juvarra 15) suona la musicista Pauline Oliveros (fisarmonica); biglietti a mila lire. Giovedì, ma al Teatro Nuovo (corso Massimo d'Azeglio 17), sarà la volta del Great American Indian Dancers.
OSTERIA N.1 Concerto rock in via Garibaldi 59; alle 22 suona Tony D'Urso, con il suo gruppo.
SEIQU Spettacolo di musica e balli spagnoli, stasera, in via Spanzotti 3/A, con Paolo Alfiero.
HIROSHIMA MON AMOUR Concerto «Re per una notte» in via Belfiore 24: alle 21 tre rock band alle prime armi. Presenta Luca Persico.
PREVENDITE ROCK Costano 30 mila lire i biglietti per il concerto dei Simply Red, attesi il 1° aprile al Palazzetto dello Sport. Prevendite consuete. Organizza Good Music. Mentre per Ivan Graziani, il aprile, al Teatro Colosseo, i taglandi costano dalle 15 alle mila lire. Prevendite aperte anche per lo spettacolo di Randy Crawford, il marzo al Teatro Nuovo, promosso da Metropolis.
EVENTI ROCK Sembrano ormai sicure le date dei concerti rock più attesi e importanti della prossima stagione: U2, Genesis e Guns'n'Roses. Fermo restando che tutti e tre si consumeranno sul prato dello stadio Delle Alpi, ecco le date finora annunciate: 4 giugno per Bono e amici, 18 luglio per Phil Collins e combriccola, e 27 giugno (o 28, è ancora da decidere) per i duri Guns'n'Roses. I biglietti saranno presto messi in vendita.
BELLS & BOWLS Il duo musicale Veleno e Merletti suonerà giovedì al ristorante-birreria di via Belfiore 38, alle .
CENTERLINE Fino all'ultimo colpo di batteria: giovedì alla discoteca di via Delle Rosine 16/A gara fra percussionisti.

Y10. LO STILE HA I SUOI VANTAGGI.

LA TUA Y10 OGGI VALE UN MILIONE IN PIU' RISPETTO ALLE QUOTAZIONI DI QUATTRORUOTE.

Y10. Riconoscere il suo stile è facile. Uno stile fatto di classe, eleganza e prestigio. Uno stile che sfida il tempo che passa. Uno stile dal valore che tu conosci e anche noi conosciamo. Per questo, se acquisti una Y10 nuova di qualsiasi modello, la tua vecchia Y10, in normali condizioni d'uso, ti verrà valutata un milione in più rispetto alla quotazione di Quattroruote. Se non hai ancora una Y10, entrare nel suo mondo esclusivo sarà per te facilissimo. Infatti, per tutto il mese di marzo, in caso di dilazioni di pagamento, potrai beneficiare di una riduzione del 50% degli interessi. Acquistare una Y10 fire, per esempio, vorrà dire pagare in contanti solo l'IVA e in messo su strada, il resto ti sarà dilazionato in 36 rate da 332.600 lire, con il pagamento della prima rata a 30 giorni dalla consegna.

Esempi di supervalutazione	Y10 fire 1.0 del 1988	valutazione Quattroruote 7.700.000	valutazione Lancia 8.700.000
	Y10 fire LX del 1989	valutazione Quattroruote 8.900.000	valutazione Lancia 9.900.000

*Per l'offerta finanziaria sono esclusi i normali inquisiti di sofvibilità richiesti da [illegible]. L'offerta finanziaria ha validità solo per [illegible] non cartolarizzate disponibili in Concessionaria.

E' UN'INIZIATIVA DEI CONCESSIONARI LANCIA-AUTOBIANCHI FINO AL 31 MARZO 1992.

PUBBLICITA' ELETTORALE

LA NOSTRA PROPOSTA PER IL DIRITTO ALLA SCELTA DELL'ETA' PENSIONABILE* NON E' DIVENTATA UN PEZZO DA MUSEO

* I socialisti hanno difeso in Parlamento il diritto dei lavoratori di scegliere, tra i 60 e i 65 anni, l'età in cui andare in pensione. Per continuare ad essere utili a se stessi ■ alla società.

VOTA PSI.
LA GANGA

Capolista per la Circoscrizione di Torino, Novara, Vercelli.

UNITA' SOCIALISTA PSI

UN VOTO SULLA BASE DEI FATTI

Un Governo per la ripresa

a cura della Federazione Provinciale del PSI

LAMPADE e LAMPADARI
moderni ■ in stile
GIUSEPPE FANTOZZI
Via Porpora 27 - TORINO

LUNEDI Sport

LAMPADE e LAMPADARI
moderni ■ in stile
GIUSEPPE FANTOZZI
Via Porpora 27 - TORINO

Michael Chang

TENNIS

Chang vince in Florida

KEY BISCAYNE ■ Michael Chang si è imposto per l'ottava volta nella sua carriera. Lo statunitense ha vinto il torneo Players di Key Biscayne in Florida sconfiggendo in finale l'argentino Mancini. L'incontro si è concluso in due set (7/5 7/5).

AMICHEVOLE

Italia-Germania esaurite le curve

Per ■ partita amichevole di mercoledì tra Italia ■ Germania ■■■ già stati venduti 30 mila biglietti, per un incasso di 600 milioni. Esaurite le curve. Domani sera i tedeschi saranno al «Delle Alpi» per «testare» le condizioni del terreno di gioco.

Sacchi

SONDAGGIO UEFA Mentre Lentini vive l'esaltazione del momento e la prospettiva di giocare al «Bernabeu» il napoletano Ferrara e il genoano Eranio pensano che i granata possano superare anche il Real Madrid

Dalla Nazionale certezze per il Toro

Casiraghi impegnato ■ testa durante ■■■ partitella a Coverciano

DAL NOSTRO INVIATO

FIRENZE ● Lentini ■■■ appena 13 anni quando l'Italia trionfò a Madrid nel Mundial '82. Era un ragazzino innamorato del pallone che sognava, ■■ giorno, di giocare nel mitico «Bernabeu». Ne ha fatta di strada, da allora. Dagli allievi del Torino alla serie A, fino alla Nazionale. Ora è diventato il pezzo più pregiato del prossimo calcio-mercato con una valutazione eccezionale.

Il suo sogno giovanile si realizzerà il 1° aprile. *«Sono due volte felice, perché volevo il Real e per il fatto che lo incontriamo prima in trasferta»*, ripete il granata.

I madridisti sono lontani parenti di quel Real che spadroneggiava in Europa, ma per Lentini affrontarli è un'avventura ricca di fascino: *«Giocare in uno stadio come il Bernabeu ■ con un avversario con quel nome è per me una delle esperienze che lasciano un'impronta nella carriera ■ ■■ calciatore. Certo, di loro resta il mito ma se ■■■ arrivati in semifinale significa che non hanno tutti i difetti che gli vengono attribuiti»*.

Per Lentini era importante, comunque, evitare ■ Genoa. E da Martin Vazquez ha saputo che questo Real non ■ irresistibile per il Torino: *«Hafael ci sperava molto ed è stato accontentato. E' convinto che siamo in grado di batterlo. Dal canto mio sono sicuro che lui ■ Madrid disputerà la più grande partita da quando è arrivato in Italia»*.

Fin da ragazzo il granata sognava di potersi esibire nel mitico stadio spagnolo

Tra gli azzurri, anche Ciro Ferrara tifa Toro. *«Non ho mai dimenticato lo smacco che ho dovuto soffrire ad opera del Real Madrid che venne ad eliminarci al San Paolo. Da quel momento qualsiasi squadra italiana che riesca a far fuori gli spagnoli è un po' la mia squadra. Sono convinto che il sorteggio, assegnando ai granata la prima partita esterna, abbia regalato un concreto vantaggio per l'accesso alla finalissima. Credo che il Real non sia più quello che hanno incontrato sia il mio Napoli che la Juventus. In campionato era partito molto bene, poi ha dovuto sopportare il ritorno del Barcellona, segno che qualcosa non funziona molto bene. Pertanto, ■■ Torino motivato, trascinato da ■■ Martin Vazquez che saprà ritrovare il suo orgoglio di fronte al suo ex pubblico e nello stadio in cui ha scritto pagine indimenticabili, potrà ipotecare già al Bernabeu lo ■■■ prima storica finale europea»*.

Dal fronte napoletano a quello genoano, fortemente interessato all'epilogo di questa Coppa Uefa. Anche Stefano Eranio si mostra molto fiducioso nel successo del Torino. Intanto, Eranio tiene a sottolineare che l'esito del sorteggio, evitando le forche caudine dello scontro fratricida, ha messo le due squadre italiane nella condizione di poter puntare ad ■■■ ben più nobile sfida in finale. E' questo il sogno che i granata, ■■ resto, condividono.

«A me va benissimo l'esito del sorteggio ginevrino perché dà modo al mio Genoa di sperare in ■■■ qualificazione all'ultimo atto assai più agevole di quanto sarebbe stata se i nostri ■■■■■ si fossero chiamati Torino ■ Real Madrid. Ritengo che il Genoa abbia il 60 per cento di possibilità di superare gli eredi di Van Basten. Quanto al Torino, pur non nascondendo le difficoltà del doppio confronto, ritengo che il realismo dimostrato dalla squadra di Mondonico nelle precedenti tappe europee sia di conforto per una ulteriore prodezza di grosso respiro internazionale. Non credo che i granata incapperanno nell'errore commesso anni fa contro il Tirol allorché si considerarono troppo presto qualificati e non giocarono con sufficiente concentrazione. Il Real Madrid è ■■■ di quegli avversari che richiedono il massimo impegno».

Bruno Bernardi

Lentini

La Mole ai panzer porta fortuna

Torino ospita la Germania e l'avvenimento ci è propizio per ricordare che in epoca remota la nostra città fu già sede di una partita fra le due nazionali. Avvenne il ■■ aprile 1929, sul campo Torino di via Filadelfia e la gara venne vinta dai ■■■■ che sovvertirono l'iniziale vantaggio firmato da Rossetti II, unico granata in campo, aggiudicandosi ■ confronto per 2-1.

Il bilancio complessivo, che prende in considerazione anche i confronti con ■ Germania Est volge a favore degli azzurri: 11 vittorie, 8 pareggi e 6 sconfitte. Per dimostrare che a Torino i tedeschi si trovano... bene, gioverà ricordare che agli ultimi Mondiali conquistarono all'ombra della Mole le semifinali battendo ■■ rigori gli inglesi. Dei 26 confronti diretti, malgrado la finale di Spagna '82 vinta dagli azzurri, ad appassionare più ■ tutti fu quello che si concluse con il famoso 4-3 dopo i «supplementari» a favore dell'Italia che ■ Città del Messico conquistò l'accesso ■■■ finale del Mondiale 1970. Una partita emozionante, con continui ribaltamenti del risultato, che regalò ai tifosi italiani una grande commozione ■■■ il gol vincente ■ Rivera. Da notare che quella partita è addirittura ricordata allo stadio Azteca da una targa murale ■ che ultimamente ha dato spunto a ■■■ *fiction* televisiva intitolata appunto «4-3».

Campione del mondo in carica, la Germania che si è assicurata ■■ volte il titolo alla pari di Italia e Brasile, non attraversa un grandissimo momento: affidata a Vogts, ha ottenuto il visto per la fase finale dell'Europeo in modo abbastanza sofferto, ma è soprattutto a livello di club che il calcio tedesco denuncia un pesante ridimensionamento. Basterà pensare che ai nastri ■ partenza delle Coppe europee con un contingente di 18 squadre ■ appartenenti alla Germania Ovest e 4 alla scomparsa Germania Est, dal 1991-92 assorbita dalla Federazione occidentale) ■ Germania è oggi rappresentata dal solo Werder Brema, mentre l'Italia (partita con ■ formazioni) ha portato alle semifinali ■ due genovesi ed il Torino. Una causa certo non trascurabile nel ridotto rendimento a livello di club è da individuare nell'esodo in massa dei migliori talenti di quel Paese alla volta dell'Italia. Non per nulla la ■ Nazionale ■■■ mercoledì affronta gli azzurri è formata per 6-7 undicesimi da giocatori che militano in formazioni italiane, un particolare che la dice lunga sul richiamo esercitato dal nostro calcio miliardario sui protagonisti di spicco di quel campionato.

Bruno Colombaro

Il bianconero, ancora infortunato, è andato a far visita alla nazionale tedesca

Kohler: «Una Germania formato europeo»

Lo stopper domani riprenderà ad allenarsi ad Orbassano

Ventiquattr'ore in compagnia della «brigata teutonica». Poi, stasera farà ritorno a Torino. Jurgen Kohler ha parlato con i connazionali in ritiro a Ivrea, dove sono giunti ieri pomeriggio. Si è scusato per l'indisponibilità: ma contemporaneamente ha ringraziato il ct Vogts per la fiducia che gli ■■■ accordato. Gli dispiace dover saltare la sfida di mercoledì con la nazionale italiana nella «sua» Torino, una città che lo ha già conquistato. Sorride: *«Sapete, ci tenevo tantissimo a giocare. Sarebbe stato bello sentire l'applauso della curva Scirea. I fans della Juventus sono fantastici»*. Non è presunzione la sua; tutt'al più la sua è riconoscenza nei confronti di una tifoseria che lo ha accolto a braccia aperte. In pochi mesi Jurgen è diventato un beniamino, uno degli uomini insostituibili della formazione di Trapattoni.

Ma anche per ■ Kohler «nazionale» il capoluogo piemontese ha un sapore particolare. Al «Delle Alpi» la Germania conquistò il posto in finale nei Mondiali di due anni fa a spese dell'Inghilterra. Ricorda lo stopper: *«Fu ■■■ gara difficile; dopo i supplementari ci giocammo tutto dal dischetto e lo dua bendato baciò noi. Quando si tratta di calci di rigore ■■■ mi azzardo ■ parlare di bravura. Ci vuole, comunque, grande freddezza. Bisogna estraniarsi completamente: non pensare che la sorte della tua squadra può dipendere dal tuo tiro»*.

E a proposito del prossimo campionato europeo, Kohler è convinto che la Germania parta come grande favorita: *«Dopo il Mondiale punteremo anche a conquistare il titolo continentale. Penso sia alla nostra portata. La squadra che temo di più? La Francia di Platini in assoluto, ■■■ ■■■ bisogna dimenticare la rappresentativa del C.S.I. Mancano solo gli azzurri a rendere grande questa manifestazione»*.

L'ex giocatore del Bayern Mo■■■ assisterà all'incontro amichevole tra Italia ■ Germania in tribuna: *«Certo soffrirò un po' a non essere in campo, ma l'importante è che guarisca in fretta. Domani riprenderò piano piano la preparazione. I medici dicono che sto recuperando bene. Quello che mi è dispiaciuto è stato il modo in cui mi sono fatto male. Ho fatto tutto da solo, non posso neppure prendermela ■■■ qualche avversario. Sono ■■■ che succedono. Un professionista certi incidenti deve metterli in preventivo»*.

Il tedesco ha intenzione di recuperare per il derby: *«Sono fiducioso. Vorrei essere pronto per disputare la stracittadina. Per la Juve è un incontro importante, non tanto per la rivalità che da sempre esiste tra le due società, ma perché il discorso scudetto è tutt'altro che chiuso. Il Milan? E' una formazione ■■■ le perché ha una panchina lunghissima; oppure il collettivo è supercollaudato. Ma io sono abituato ■ leggere la storia. E la storia insegna che non bisogna mai demordere, perché gli scivoloni ci sono sempre stati; in qualunque campionato: da quello italiano a quello tedesco. Per non parlare di quello spagnolo. Quest'anno il Real era partito a razzo e poi si è fatto recuperare ben otto punti dal Barcellona»*.

Piero ■■■■

L'obiettivo del difensore è di recuperare in tempo per il derby

Kohler (sopra) ha fatto visita a Vogts (nel riquadro)

RISULTATI B

ANCONA	2	LUCCHESE	1
BRESCIA	1	TARANTO	1
CASERTANA	0	VENEZIA	0
CESENA	1	UDINESE	1
LECCE	0	MESSINA	2
MODENA	0	REGGIANA	0
PADOVA	0	BOLOGNA	0
PESCARA	■	PALERMO	1
PIACENZA	■	COSENZA	■
PISA	1	AVELLINO	■

CLASSIFICA B

■■■■	■■	PADOVA	■■
ANCONA	■■	PIACENZA	26
PESCARA	32	LUCCHESE	25
REGGIANA	31	MODENA	24
PISA	■■	VENEZIA	23
BOLOGNA	30	TARANTO	■■
UDINESE	30	LECCE	■■
COSENZA	■■	AVELLINO	■■
■■■■	■■	PALERMO	22
■■■■	■■	CASERTANA	22

TOTOCALCIO

■■■■ ■■■■ CONCORSO N. 31

PARTITE DEL 22/3/92

1	Ancona	Lucchese	1
2	Brescia	Taranto	X
3	Casertana	Venezia	■
4	Cesena	■■■■	X
5	Lecce	■■■■	1
6	■■■■	■■■■	X
7	Padova	Bologna	X
8	Pescara	Palermo	1
9	Piacenza	Cosenza	X
10	■■■■	Avellino	1
11	Arezzo	Spal	2
12	Temple	Rimini	1
■■■■		V. Pinzino	■

Montepremi L. 25.425.575.845
■ 117 ■■ L. 106.660.000
Al 4.914 ■■ L. 2.755.000

TOTIP

■■■■ NUMERO 12

1ª	Alan Fighter	■
	Pesce Corpe	1
2ª	Mer■■■■	1
	Gallifet	X
3ª	Rvossar	■
	Lanterna Rio	1
4ª	Memo D'Alma	2
	Gluthos	■
5ª	Villerol	■
	Angelo Spalla	X
6ª	Baby Chirus	1
	Tacoverat	X

Montepremi L. 2.889.358.300
Al 34 12 L. 25.575.000
Al 530 11 L. 1.660.000
Al 5.313 10 L. 182.000

Per la pubblicità su LA STAMPA e ■■■■ SERA
publikompass
PK
20123 MILANO
Via Carducci 29 - Tel. (02) 85.961
10125 TORINO
Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 85.211

PROMOZIONE

Girone B

Il colpo del Caluso La Druentina k.o.

DOMENICA è transizione per quel che riguarda l'alta classifica, con le notte quanto prevedibili vittorie di Gassino e Chivasso, e l'ennesimo «golpe» in trasferta del Caluso, ancora una volta a suo agio lontano dalle mura amiche.

Fa notizia la sconfitta esterna della Druentina nel match-verità con la Rivoli Rivolese: l'uno a zero finale condanna irrimediabilmente i rossoblù, che si affidano solo alla matematica per sperare ancora nella salvezza.

A Borgone spira vento contrario alle fortune della squadra di casa (sospeso l'incontro per raffiche sull'1 a 0); ad Alpignano esplode invece la «primavera» del Canisia.

Nel frattempo, mentre a Pianezza il Rosta del gigante Sattin punisce Lascaris e palla solo nel primo tempo, il Lucento contesta duramente il direttore Rossi di Verbania.

Marco Benotto

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
C. R. GASSINO	35	15	5	4	52	25
LA CHIVASSO	33	13	7	4	47	24
EUREKA S.	30	11	8	4	29	19
CALUSO	30	12	6	6	28	21
ALPIGNANO	[illegible]	10	9	5	27	16
S. MAURO	27	9	9	6	25	16
S. MAURIZIO	26	11	4	9	38	27
LUCENTO	26	10	6	8	32	27
CRESCENTIN.	26	8	10	6	22	20
CENISIA	25	9	7	8	28	27
ROSTA	24	10	4	10	30	37
BORGONESE	16	4	8	11	22	38
LASCARIS	16	5	5	14	22	37
MONTANARO	15	4	7	13	17	37
RIVOLI R.	14	2	10	12	12	29
DRUENTINA	11	2	7	15	14	45

LUCENTO-S.MAURIZIO 1-2
Lucento: Farruggia, Spione F., Parodi (70' Buono), Rama, Spione N., Gulmini, Spatrisano, Rosso, Manavella, Procopio, Stefanetto. **S.Maurizio:** Bassani, Grosso, Micheletta, Marzano, Triveri, Tagliante, Marroni (80' Solfietti), Gondoli, Marasco, Cirillo, Agherri. **Reti:** 12' (rig.) e 47' (rig.) Marasco, 40' Gulmini. **Espulso:** 70' Procopio.
LASCARIS-ROSTA 0-2
Lascaris: Trabucco, Cendarelli, Turco, Risso, Gallo, Siviero, Tessini, Gardano, Pacifico, Alessio, Broccanello. **Rosta:** Sattin, Lombardo, Giardino, Solato, Brunori, Maggio, Varacalli, Rizzo, Rosso (60' Trevisani), Zanchi, Mabolo, [illegible]: 30' Varacalli, 65' Trevisani.
RIVOLI RIVOLESE-DRUENTINA 1-0
R.Rivolese: Palola, Spisso, Aichino, Scomparin, Dalcarà, Mina, Vianzone (76' Margino), Lanciano, Giubergia (81' Casassa), Vecchio, Sicari. **Druentina:** Ometto, Pemechela, Dispenza (58' Libro), Felletti, Venturato, Trisorio, Troncata (55' Romeo), Tarricone, Fornone, Maugeri, Sciipoli. **Rete:** 80' Vecchio.
RENAULT GASSINO-MONTANARO TRASPORTI 4-1
C.R.Gassino: Bertolini V., Quirino, Gautero, Bava M., Bagarollo, Corbella (85' Bertolini), Ravagnani, Bregolin, Battistello, D'Errico (69' Favero). **Montanaro D.T.:** Savant, Prasso, Conterio, Cigliano, Nembri, Borgese, Cucinotta, Malnardi, Base, Scarmignan, Sterl (75' Scavarda). **Reti:** 39' e 65' D'Errico, 41' Bava M., 77' Base (rig.), 87' Battistello.
CRESCENTINESE-CALUSO 1-2
Crescentinese: Alessandrini, Passera, Zucchelli, Cornali, Davanzo (51' Giuliano), Bigliato, Driusso, Puttomeli, Scano, Zalo, Saccotelli (46' Zazzo). Poliseno, Borgnino, Cali, Giamblanco, Perotti, Barbero, Schmidt (80' Lo Prete), De Chiara (76' Binandè), Sardo, Buscaglione, La Manna. **Reti:** 30' (rig.) e 85' Sardo, 76' aut.De Chiara.
LA CHIVASSO-S.MAURO 4-0
Reti: 47' e 53' Falcitelli, Zanetti, Girardi.
ALPIGNANO-CENISIA 0-2 Reti: 69' Scarpelli, 90' Erchini.
BORGONESE-EUREKA S. sospesa per vento al 61' (1-0) Bronzino.

Girone C

Orbassano avanza Carmagnola segue

LE insidie tese per 90 minuti permettono Cherasche-se, sul campo del Cavallermaggiore, di rosicchiare 2 punti alla capolista Fossanese che, a Dogliani, subisce la sua prima sconfitta dopo 18 giornate.

Pareggio inatteso tra Pro Donero e Villafranca in un match caratterizzato da un esasperato (di qui le 9 ammonizioni e l'espulsione di un giocatore locale comminate dal direttore di gara): la squadra di casa, forte del vantaggio iniziale, si fa presto raggiungere dagli ospiti. Nei bassifondi ardua lotta per la salvezza. Un pareggio a Lu- permette alla Carmagnolese di guadagnare un punto sul Real Moncalieri, incapace di contenere scatenatissima Airaschese. Buona impresa invece a Orbassano, dai ragazzi di Crepaldi che, festeggiando la propria vittoria, si lasciano alla spalle 2 formazioni.

Michele Di Chio

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
FOSSANESE	36	[illegible]	[illegible]	2	56	18
[illegible]	33	12	9	3	37	18
CANELLI	32	12	[illegible]	4	34	21
DOGLIANESE	30	10	10	4	27	17
VILLAFRANCA	27	8	[illegible]	5	35	20
AIRASCHESE T.	25	8	9	7	30	23
ASTI SPORT	24	10	4	10	30	30
QUATTORDIO	24	[illegible]	12	[illegible]	22	25
[illegible] A.	23	7	9	[illegible]	23	25
[illegible]	20	[illegible]	10	9	25	33
PRO DONERO	19	4	11	9	26	36
VIGUZZOLESE	18	2	15	7	13	24
[illegible]	19	7	5	12	24	40
ORBASSANO	18	3	12	9	21	33
REAL MONCAL.	17	2	13	9	24	47
CARMAGNOL.	[illegible]	3	10	11	18	35

ASTI SPORT-CANELLI 2-1
Asti Sport: [illegible], Passera (88' Giovanni), Gallo, Crispoltoni, Trevisanut-[illegible], Fusco, Carrara, Ottaviani (65' Arbusti), Ghera, Sorba, Pitasi **Canelli:** Quaglia, Briccola, Paroldi (86' Mollero), Scazzola, Marchioretti, Manno (75' Olivo), Delledonne, Marengo, Cavanna, Tortolina, Caraglio. **Reti:** [illegible]' Marchioretti, 65' Sorba, 75' Carrara.
PRO DONERO-VILLAFRANCA 2-2
Pro Donero: Oberto S., Giubergia, Tesio, Agnese (25' Oberto A.), Ristorto, Ricciardi, Revelli, Margaria, Ghio (75' Corrado), Morello, Oberto **Villafranca:** Romano, Gili, Giustetto (35' Lerda), Champan, Luciano, Durante, Capra (80' Grossi), Cavaglià, Cavaglià, Bellino, Maggiolini. **Reti:** 7' Ricciardi, 10' Margaria, 21' Bellino, 31' Cavaglià **Espulso:** 91' Tesio
DOGLIANESE-FOSSANESE 1-0
Doglianese: Silvestro, Pace G., Ugonia, Compsi, Fruttero, Pace S., Passone, Baudino (75' Masoero), Bracco, Riva, Bruno **Fossanese:** Tolini, Rosatello, Bosio (70' Priolo), Gianoglio, Angeli, Primatesta, Barello (79' Perri), Turco, Astrua, Testa, La Porta **Rete:** 65' Bruno. **Espulsi:** 80' Rosatello, 85' Campisi.
REAL MONCALIERI-AIRASCHESE 1-7
Real Moncalieri: Paparella, Ferrero, Di Lorenzo F., Vocale (50' Viggiano), Morra (60' Caruzzo), Solenghi, Mandenici, Volpe, Lorenzo G., Trucco, Picchiarallo, Perrone, Rocca, La Rosa, Baron, Manina, Foch, Porcelli (78' Tiraboschi), Noale, Masante. Finis (80' Maniscalco), Morero. **Reti:** 5' e 19' Masante, 30' Noale, 50' Morero, 70' Porcelli, 71' Picchiarallo, 73' Manina, 76' Foch. **Espulso:** [illegible]' Solenghi.
LUSERNA-CARMAGNOLESE 1-1
Luserna: Boetis, Ferraro, Giadano, De Giovanni, Scalena, Consorte, Boaglio, Passet, La Spina, D'Anna, Cafferatti. **Carmagnolese:** Bolla, Mastrolitaro, Mastro (46' Caschelli), Costanzo, Ciola, Gaeta, Auricchio, Fazzi, Murina, Longo (56' Cavallaro), Parla. **Reti:** 1[illegible] (rig.) D'Anna, 75' Ciola
ORBASSANO-FELIZZANO 1-0 Rete: 1[illegible] Consoli
QUATTORDIO-VIGUZZOLESE
CAVALLERMAGGIORE-CHERASCHESE 0-1

PRIMA CATEGORIA

Girone C

La Sangiustese scivola due volte

L'ARIA della Valle d'Aosta non fa bene alla Sangiu- quinta giornata. Il pareggio lo Charvensod, interruppe, in Valle, la serie di vittorie: giovedì scorso, nel recupero della quarta ritorno contro il St. Christophe, ha subito l'unica sconfitta dopo 64 gare. La squadra del presidente Ferraris sempre prima, con 5 punti sul Volpiano e 8 sulla terza, il Settimo. Mancano ancora sei gare. Il Settimo ha fermato sullo 0-0 la capolista e domenica prossima farà visita al Cafasse che rappresenta la squadra Valli Lanzo. Marongiu, trainer del Settimo farà l'impossibile per raggiungere il secondo posto che vuol dire promozione. In coda le cose vanno sempre peggio per il Caselle, preceduto nell'ordine New Team Maroso e Alpea San Giorgio. Cirié, che per molte giornate ha occupato l'ultima posizione, è a punti.

a. c.

CLASSIFICA

SQUADRE	P
SANGIUSTESE	38
VOLPIANO	33
SETTIMO	30
RIVARA	28
N. SAN BENIGNO	27
QUINCINETTESE	27
VALLI DI LANZO	26
[illegible]	25
CASTELLAMONTE	24
CHARVEN. S. ORSO	[illegible]
S. CHRISTOPHE	21
CIRIE'	20
TAVAGNASCO	[illegible]
ALPEA S. GIORGIO	17
N. TEAM MAROSO	14
CASELLE	13

QUINCINETTO-CASELLE 1-0
Quincinetto: Martinelli; Perino, Balbiano; Bernabé, Giachino, D. Monetta; Barutiato (Willermoz), Zoppo, Vigna-Ton, I. Monetta (Vicario), Montanari. **Caselle:** Magnotta; Crispo, Montefameglio; Ussia, Maestrini, Pioloco; Bruno (Santini), Garrone, Ermanni, Battista, Martinelli. **Rete:** 80' Zoppo.
NEW TEAM MAROSO-CASTELLAMONTE 0-0
New Team Maroso: Usai; Giannone, Allo; Vellare, Cavaliere, D'Achille; Lombardi, Ramari (66' Buttacavoli), Garofalo, Frigo, Patanella. **Castellamonte:** Rissone; Cappia, Pomatto; Bianchetta, Robusti, Marrone (37' Porta); Anese, Osello, Marco, Bellino, Pianasso.
REAL SAN 1-2
Real Benigno: Accorri; Di Leva, Fontana; Filippigh, Barlocci, Ossola; Merlin (Tomeino), Chiampo, Isoletta, Muizzano, Albergandi. **Charvensod:** Anselmin; Milazzo, Giangrasso (Madaschi); Marcoz, Valtel, Binello; Farinet, Dellaspolettina, Vitale (Sinigallia), Bosonin, Cera. **Reti:** 11' Bosonin, 28' Filippigh, 46' Vitale.
CIRIE'-ST. CHRISTOPHE 1-0
Cirié: D'Angelo; Graziani, Lauritano; Aurigemma, Gianotti, [illegible]ma; Landrelli (Cioccia), Novero, Mandile, Ruscio (Boggione), Pisano. **St. Christophe:** Gay; Medaschi, Gritti (Adel); Brady, Menegolo, Pascarella; Lanzoni, Chellion, Dalla Marra (Iamonte), Marcellan, Piely. **Rete:** 60' Gianotti.
ALBIANO-TAVAGNA>CO 4-2
Albiano: Vaudano; Lesca, Coda; Santina, Foti, Strazza; Perri, Dotelli, Battuello (Calaresu), Ghidetti. Samo. **Tavagnasco:** Enrico Giovanetto; Giugler, Clementi; Marlotti, Albano (Gamba), Recchio; Edy Giovanetto, Sauro (Razzano), Gnorra, Bianchetti, Santorini. Francioli. **Reti:** 5' e 7' Perri, 22' Ghidetti, 45' e 57' Edy Giovanetto, 72' Gnorra, 85' Santina.
RIVARA-VALLI DI LANZO 3-1
Rivara: Leone; De Fazio, Fucarino; Giacoletto, Perona, Ferrando; Trutta, Nobile, Tassone, Merlino (73' Aloi), Bardelli (66' Cota). **Valli di Lanzo:** Foresta; Vivian (39' Cristiano), Arpaia; Scarano, Gazzatta, Siamal; P. Matteo, Principe, Basso, Martino (86' Massimino), Cavaliere. **Arbitro:** Lucci. **Reti:** ' Tassone, 31' Nobile, 33' Basso, 89' Aloi.
SAN GIORGIO-VOLPIANO 1-1
Alpea Giorgio: Bertot; Ferraro (Iannilli), Ferro; Sarboraria, Frola, Bianchietti; Castellani, Rota, Pastore, Giovetti, Regis. **Volpiano:** Russo, Cassetta, Boccardo; Pagliuca, De Simone, Andriolo; Bua (Orlando), Camoletto (Manca), Airaudi, Scola, Piazza. **Reti:** 20' Pastore, 44' Airaudi.
SETTIMO-SANGIUSTESE 0-0
Recuperi: New Team Maroso-Real San Benigno 0-2, Charvensod-Quincinetto 0-0, St. Christopha-Sangiustese 1-0.

Girone D

Il Bacigalupo vince il duello

NELLA gara-clou della giornata, il Bacigalupo è riuscito a superare in trasferta il Nichelino mantenendo la leadership classifica. Bella la sfida tra due delle formazioni più forti del girone e meri- vittoria degli allenati Wood. Battuto a sorpresa il Susa un ottimo Savonera, l'inseguimento alle lepri del girone è stato condotto dall'Aviglianese vittoriosa sui Rangers per 1-0 dai Miraflori che ha pareggiato sul difficile campo del Pertusa. Salvo sorprese, la corsa alla promozione è ormai appannaggio del quartetto di testa. Una delle qualificate aspiranti, il Pianezza, è infatti stata sconfitta dal Madonna di Campagna bisognosa punti e grinta da vendere. Anche il Torindolce, alla sua prima vittoria stagionale dopo 14 pari, sta accelerando il passo verso la salvezza. Per ora, in zona retrocessione, sono ancora coinvolte mezza dozzina di squadre.

f. l.

CLASSIFICA

SQUADRE	P
V. BACIGALUPO	[illegible]
NICHELINO	[illegible]
AVIGLIAN. BUTT.	31
MIRAFIORI	31
SUSA	30
PIANEZZA GRAN R.	27
S. MARIA TAGL.	26
PERTUSA MILL.	25
SAN PAOLO	22
GRUGLIASCO L. S.	21
SAVONERA	20
RANGER'S MATT.	20
VICTORIA IVEST	[illegible]
TORINDOLCE	16
BARRACUDA DI V.	16
MAD. CAMPAGNA	15

NICHELINO-BACIGALUPO 1-2
Nichelino: Viale; Nisci, Spada; Solfà, Torchio, Salmi (47' Raffi); Vitale, De Gennaro, Raffa (73' Salatino), Sinopoli, Piolatto. **Bacigalupo:** Moncalieri D. (espulso al 55'); Moncalieri M., Sacco; Lunardi, Di Muro, Dogliotti; Valenti (28' Fuda 55' Revioli). Sorbono, Barison, Elleo, Ferracin. **Arbitro:** Ferla. **Reti:** 4' Valenti, 52' Fuda, 65' Spada.
SAVONERA-SUSA 2-0
Savonera: Celso; Lacommara, Piamontese; Bonis, Garzaniti, Giovinazzo; D'Avolio, Gualtieri (75' Negro), Papa, Amadio, Bortolotto. **Susa:** De Giorgis, Cotterchio, Patanè; Elia (60' Mazzanti), Benarrivato, Zerbonia; Montaldo, Tatilli, Cataldo, Mustaccioli, Franceschi (75' Lampo). **Reti:** Papa, 90' Negro.
TORINDOLCE-VICTORIA IVEST 3-0
Torindolce: Budicin; Loccisano, Roberto; Cignola, Magnani, Lamantia; Vona, Branduardi, Grosso (62' Corsci), Pistone (80' Paganin), Mandes. **Victoria Ivest:** Saicone; Pasqualotto, Mustari (49' Muccilli); Milanese, Farinelli, Farella; Molino, Signorin, Tafuro, Choulba (49' Bassani), Santoro. **Arbitro:** Vianzone. **Reti:** 40' Grosso, 52' Lamantia.
RANGERS-AVIGLIANESE 0-1
Rangers: Lo Parco; Chiosso (46' Fangar), D'Alessandro; Santoro, Spoletti, Arcangeli; Collino, Scardellato M., Carbonaro, Perrone, Scardellato R. (65' Comparin). **Aviglianese:** Boltalo; Archinà, Aragno; Formello, De Filippis, Gatta; Raffa (60' Crestini), Mulatero (espulso 70'), Riccardi, Di Maria, Fossi. **Rete:** 75' Fornello.
1-1
Perlusa: Cappelletto; Garlisi, Brusa (50' Cantamessa); Gastaldi, Spicci, Sorbilli S.; Scani, Righetti, Verde, Sorbilli F., Ros. **Miraflori:** Vozza; Mase, Marabisso (77' Scordo); Mazza P., Caracciolo, Mazza L.; Gentile (75' Ciampa), Gervasi, Villano, Manisera, Gollessi. **Arbitro:** Marino. **Reti:** 26' Villano, 41' .
SAN PAOLO-SANTA 1-1
San Paolo: Ghersi; Spagna, Cardonatto; Brancale, Balduoci, Piccini (80' Berlino); Massa, Frola, Mortellaro (70' Revello), Albanese, Lovazzano. **Santa Maria:** Mingozzi; Zambon, Zanellati; Telesca (espulso 80'), Zaffarano (espulso 60'), Bianchini; Caputo, Boscolo, Sonnelli, Malberti, Zanfini. **Arbitro:** Sacchetto. **Reti:** 30' Lovazzano, 90' Malberti.
0-0
Madonna di Campagna: Fanti; Ghezza, Palermo; Antoniazzi, Pavese, Mazzoni; Lazzarato, Di Bari, Allerio, Zocchi (85' Capurso), Panzera. **Pianezza:** Bulgarelli; Cardone, Orsini; Savoca, Lombardo (espulso al 55'), Colucci; Adinolfi (75' Madaffari), Volpe, Gousse (68' Manuguerra), Marmo, Migliore. **Arbitro:** Bernardini. **Rete:** 51' Panzera.
0-0

Girone E

Poker di reti del Cambiano

CAMBIANO sempre a tre lunghezze nuova capolista Sandamianferrere.

L'undici Mondin si è aggiudicato i due punti nella sfida con il Rocdue. Tutte equattro nel primo tempo le reti nel sacco degli astigiani: doppietta di Barisone e poi Favretto e Boetta.

Due punti d'oro per la Santenese che in supera di misura più titolata Nicese. Passano subito in vantaggio gli ospiti e Molino pareggia al 25'. Nuovamente in fuga la Nicese raggiunta al 77' da Curri che nel sacco con un tiro al volo di destro. Vallario all'80' riprende una corta respinta del portiere giallorosso su tiro Molino e segna a porta vuota.

Decisiva vittoria del Trofarello a Cassano e due punti che portano l'undici di Mirimin ad agganciare Pecetto «sconfitto dal Mandrogne» e Santhe quota 18 in zona salvezza.

g. l. p.

CLASSIFICA

SQUADRE	P
SANDAMIANFERR.	33
SAPEZZANO	31
CAMBIANO	30
SAN CARLO	30
ROCCHETTA TAN.	27
COMOLLO NOVI	26
NICESE	26
JUNIOR	25
MORANESE	23
CARESANESE	22
MANDROGNE	22
COSTIGLIOLE AT	21
TROFARELLO	[illegible]
SANTENESE	18
PECETTO	[illegible]
[illegible]	14

Caresanese - Costigliole 1-1; San Carlo - Junior 0-0; Santenese - Nicese 3-2; Mandrogne - Pecetto 3-0; Cambiano - Rocchetta Tan. 4-1; Moranese - Sandamianferrere 0-1; Comollo Novi - Sapezzano 3-0; Cassano - Trofarello 0-1.

Girone F

Il Villar Perosa batte Corneliano

BRUTTA giornata per tre delle quattro torinesi impegnate nel girone. Il Vigone, opposto alla seconda in classifica, il Barge, dovuto cedere i due punti agli ospiti. Andati in svantaggio al 25' per rete segnata Morsellino in evidente fuorigioco, i padroni casa hanno cercato sino all'ultimo, inutilmente, il pareggio. Spettacolo le parate del portiere biancorosso D'Agostino, migliar uomo in campo. Anche il Valpellice, contro il Centallo, e il Real Pinerolo, con il Sommariva Perno, sono stati sconfitti. Due a zero per entrambi. Rullo di tamburi, invece, a Villar Perosa dove la formazione di Vittorio Vinçon ha vinto contro il Corneliano. Dopo un primo tempo a reti inviolate, i giallobiù hanno dilagato in sea avversaria andando a segno quattro volte. Al 55' con Acri, all'85' con Galliano, al 74' Rosai e all'83' con Aiello.

j. l.

CLASSIFICA

SQUADRE	P
SOMMARIVESE	42
BARGE	41
BUSCA	38
CENTALLO	33
AUGUSTA BENESE	29
VIGONE	29
P. BORGO S. D.	28
BEINETTE	24
SOMMARIVA PERNO	24
VAL PELLICE	23
CORNELIANO	18
CARASSONESE	17
VILLAR PEROSA	15
REAL PINEROLO	13
ANNA BRENTA CEVA	9
CUNEO	2

Beinette - Anna Brenta Ceva 1-0; Pedona Borgo S. Dalmazzo - Augusta Benese 2-2; Vigone - Barge 0-1; Sommariva - Carassonese 6-0; Valpellice - Centallo 0-2; Villar Perosa - Corneliano 4-0; Busca - Cuneo 5-0; Real Pinerolo - Sommariva Perno 0-2.

SECONDA CATEGORIA

[illegible] G

RISULTATI

AGLIE'	V [illegible]	6-2
BELLAVISTA C.	LOCANA	1-2
BOSCONERESE	VALDIESE	0-2
FELETTESE	S. P. SALASSA	0-3
IVREA 1989	VALLORCO	1-2
L. S. NOLESE	BOLLENGO	1-1
LESSOLO AGS	FORNO	0-2

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
FORNO	37	17	[illegible]	3	54	16
IVREA 1989	[illegible]	13	7	3	44	20
[illegible]	[illegible]	12	[illegible]	4	39	20
BOSCONERESE	[illegible]	11	[illegible]	4	42	27
VALLORCO	30	11	8	4	40	26
BOLLENGO	24	[illegible]	6	8	36	32
S. P. SALASSA	23	7	9	6	31	27
L. S. NOLESE	23	5	13	5	20	21
LESSOLO AGS	22	[illegible]	8	8	23	34
AGLIE'	17	6	[illegible]	11	36	46
FELETTESE	17	6	5	12	28	39
V. FAVRIA	[illegible]	3	8	12	26	49
LOCANA	[illegible]	4	4	15	26	53
[illegible] C.	[illegible]	2	2	18	15	50

[illegible]

11.a DI RITORNO 29 MARZO - ORE 16

AGLIE'	L. S. NOLESE	(ord. 3-1)
BOLLENGO	LOCANA	(2-3)
[illegible]	BELLAVISTA C.	(3-1)
S. P. SALASSA	LESSOLO AGS	(0-0)
V. FAVRIA	IVREA [illegible]	(4-5)
VALLORCO	BOSCONERESE	(2-2)
VALDIESE	FELETTESE	(1-3)

[illegible] H

RISULTATI

LEINI'	C. VANCHIGL.	4-0
MAPPANESE A.	T.T. ATM SATTI	0-2
[illegible]	RIVER MOSSO	0-2
OLTREPO M.	AF EXCELSIUS	0-1
PIANESE	S. E. CHIVASSO	1-2
PRATER	PRO SETTIMO	1-1
S. BOSSA S. G.	TURIN	0-0

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
AF EXCELSIUS	35	14	7	2	60	23
S. E. CHIVASSO	32	13	6	4	52	32
CIT TURIN	32	12	[illegible]	3	35	25
C. VANCHIGL.	28	11	7	5	42	32
LEINI'	27	11	5	7	42	29
PRO SETTIMO	25	9	7	7	58	37
RIVER MOSSO	22	8	6	9	29	34
OLTREPO S. M.	[illegible]	8	[illegible]	10	39	35
PIANESE	21	7	7	9	41	43
MICHELIN	18	6	7	10	22	38
T.T. ATM SATTI	16	4	8	11	38	46
[illegible]	16	3	10	10	24	36
[illegible]	15	4	7	12	30	55
S. BOSSA S. G.	12	3	[illegible]	14	29	74

PROSSIMO [illegible]

11.a DI RITORNO 29 MARZO - ORE 16

AF EXCELSIUS	PIANESE	(ord. 3-2)
T.T. ATM SATTI	PRATER	(0-0)
C. VANCHIGL.	OLTREPO S. M.	(1-0)
CIT TURIN	MAPPANESE A.	(2-0)
[illegible] SETTIMO	LEINI'	(1-2)
RIVER [illegible]	BOSSA S. G.	(1-0)
S. E. CHIVASSO	MICHELIN	(3-1)

[illegible] I

RISULTATI

[illegible]	G. GIAVENESE	1-0
MERONI C. V.	FULGOR L.	3-2
P. CASCINE V.	BUSSOLENO	3-1
S. AMBROGIO	CASELETTE	0-0
SAN REMO 72	VENAUS M. S.	0-1
VALLESUSA VS	B. S. REMO	s.-
VILLARALMESE	FIANO	1-1

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
[illegible]	35	16	[illegible]	[illegible]	54	17
P. CASCINE V.	28	11	6	4	52	28
CONDOVE	28	12	4	5	45	29
MERONI C. V.	24	9	[illegible]	7	40	29
FIANO	24	9	6	[illegible]	43	36
G. GIAVENESE	24	7	10	5	34	31
B. S. REMO	24	9	6	6	36	35
CASELETTE	22	[illegible]	6	8	32	31
BUSSOLENO	19	[illegible]	7	8	30	32
FULGOR L.	17	6	5	11	29	41
VILLARALMESE	16	3	9	10	32	52
VALLESUSA VS	13	4	5	11	21	44
S. AMBROGIO	13	3	7	11	19	43
VENAUS M. S.	12	[illegible]	6	11	32	50

[illegible] [illegible]

10.a DI RITORNO 29 MARZO - ORE 16

BUSSOLENO	MERONI C. V.	(ord. 2-0)
CASELETTE	P. CASCINE V.	(2-3)
[illegible]	VALLESUSA VS.	(3-1)
FULGOR L.	S. AMBROGIO	(3-1)
G. GIAVENESE	B. S. REMO	(0-0)
SAN REMO 72	VILLARALMESE	(6-0)
VENAUS M. S.	CONDOVE	(5-6)

[illegible] L

RISULTATI

B. S. PIETRO	SPORTING M.	1-1
CARIGNANO V.	S. GIORGIO 85	2-1
FULGOR S. C.	F. AZZURRA	3-2
NAPOLI C. G.	LA LOGGIA	0-4
S. A. S. RITA	MOSSELLO	2-2
SALSASIO 3 S.	S. GIORGIO C.	3-0
VINOVO 83	BVA FILADELF.	0-1

CLASSIFICA

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
LA LOGGIA	37	16	5	2	58	15
S. A. S. RITA	31	11	9	3	37	23
SALSASIO 3 S.	30	11	8	4	44	29
B. S. PIETRO	[illegible]	11	[illegible]	6	38	29
BVA FILADELF.	28	9	8	6	40	31
SPORTING M.	25	10	5	8	25	21
MOSSELLO	24	7	10	6	36	29
NAPOLI C. G.	21	7	7	9	21	32
S. GIORGIO 85	20	5	10	8	29	38
VINOVO 83	18	5	8	10	33	37
S. GIORGIO C.	18	4	10	9	23	39
F. AZZURRA	15	4	7	12	21	44
CARIGNANO V.	14	2	10	11	33	46
FULGOR S. C.	13	3	7	13	20	43

[illegible] [illegible]

13.a DI RITORNO 29 MARZO - ORE 16

BVA FILADELF.	B. S. PIETRO	(ord. 0-0)
F. AZZURRA	VINOVO 83	(2-1)
LA LOGGIA	CARIGNANO V.	(3-1)
[illegible]	NAPOLI C. G.	(3-0)
S. GIORGIO 85	FULGOR S. C.	(0-3)
S. GIORGIO C.	S. A. S. RITA	(3-3)
SPORTING M.	SALSASIO 3 S.	(2-3)

[illegible] M

[illegible]

CESANA	PEROSA	1-1
CUMIANA	[illegible]	3-0
MORETTA	V. BRICHERAS.	1-2
PICCHI D. V.	NONE	0-1
PANCALIERI	PAESANA	3-2
SANFRONT	VALSANGONE	1-2
SCALENGHE	REVELLO	1-3

[illegible]

SQUADRE	P	PARTITE V	N	P	RETI F	S
CUMIANA	30	12	6	3	45	18
[illegible]	30	12	6	3	34	17
PEROSA	28	10	9	2	36	19
PANCALIERI	28	10	[illegible]	3	30	21
NONE	27	11	5	5	35	24
REVELLO	[illegible]	11	4	5	29	19
[illegible]	22	7	8	6	30	29
CESANA	19	6	6	9	22	21
MORETTA	18	7	4	10	26	34
PAESANA	17	5	7	9	28	38
V. BRICHERAS.	14	4	6	11	19	28
SCALENGHE	12	3	6	12	22	46
SANFRONT	11	1	9	11	16	40
PICCHI D. V.	10	3	4	13	14	33

PROSSIMO TURNO

9.a DI RITORNO 29 MARZO - ORE 16

NONE	PEROSA	(ord. 2-2)
PICCHI D. V.	CESANA	(0-0)
PAESANA	CUMIANA	(1-4)
PIOSSASCO	MORETTA	(2-2)
REVELLO	PANCALIERI	(1-3)
V. BRICHERAS.	SANFRONT	(1-1)
VALSANGONE	SCALENGHE	(3-1)

VOLLEY

La festa-salvezza domani a Pinerolo

● Tutto come da copione per la Cuup sul campo della [illegible] rentola» Malita Rossa e Blu: le pinerolesi hanno sbrigato la pratica in 40' concedendo solo 11 punti alle rivali e hanno così portato a [illegible] punti il vantaggio sull'Accornero, terz'ultimo, battuto a Messina. Tutto è pronto per la festa della salvezza: domani alle 20,30 in bianconblù saranno al sicuro battendo in casa [illegible] Firenze oppure, in caso di battuta d'arresto, sfruttando [illegible] sconfitta delle saviglianesi con [illegible] Cislago.

SULLA PEUGEOT 405

Luera, cantoniere di San Sebastiano Po vince [illegible] Top Rally delle Valli di Lanzo

■ Massimo Luera, cantoniere di San Sebastiano Po, si [illegible] imposto in coppia con Claudio Bertolio, al volante di [illegible] Peugeot 405 Mi16, nel terzo Top Rally [illegible]elle Valli di Lanzo, seconda prova del campionato Rallies Piemonte [illegible] Valle d'Aosta e della Coppa Csai delle specialità. Per Luera si tratta del primo successo assoluto, ottenuto nella gara d'esordio sulla Peugeot 405. L'anno scorso aveva vinto il trofeo Peugeot di zona correndo su una [illegible] Rallye, di 1360 [illegible].

«Il salto di potenza tra le due vetture — ha spiegato all'arrivo il vincitore — è notevole, [illegible] con la 405 mi sono subito trovato bene. Pur senza strafare i tempi in prova speciale sono subito stati buoni. Così, anche grazie ad [illegible] errore di Macchitella nell'ultima prova, sono riuscito a vincere la mia prima corsa».

Al secondo posto si sono piazzati i veneti Crestani-Massaro, che hanno preceduto i locali Macchitella-Bruera, entrambi al volante di Opel Kadett Gsi 16V.

Massimo Luera, a destra, col suo navigatore Claudio Bertolio

IN PIEMONTE

Il tennis è entrato in 30 scuole «pilota» L'iniziativa ha già un grande successo

■ Nel corso dell'attuale anno scolastico ha preso il via [illegible] programma «tennis nella scuola», organizzato fin dalla primavera '91 dal Comitato regionale della federazione unitamente ai coordinatori di Educazione fisica dei Provveditorati agli studi di tutte le province piemontesi.

Per ora sono state interessate trenta scuole pilota; quindici elementari e quindici medie inferiori, scelte perché ritenute le più idonee a fare da «apripista». Il Comitato regionale, che si avvale della collaborazione dei maestri Cornaglia e Guardia, ha fornito gratuitamente in uso il materiale occorrente.

Si è subito riscontrata un'eccezionale partecipazione degli insegnanti e degli allievi e molte altre scuole hanno ufficialmente chiesto di poter partecipare al programma. Il Comitato regionale ha fatto sapere che verranno tenute presenti per l'inizio del prossimo anno [illegible] studi.

TOMBA Solo 2° in Coppa, nonostante una stagione strepitosa

E' un risultato logico, che però ha il sapore dell'ingiustizia

Lo sport tradito

La polivalenza vince sul talento

23 novembre '91: Tomba 1° davanti ad Accola nello slalom gigante di Park City che inaugu[illegible] la Coppa del Mondo. 22 marzo 1992: Tomba vince davanti ad Accola lo slalom speciale di Crans Montana che conclude questa ventiseiesima edizione della Coppa.

In mezzo alle due faldiche date, una stagione splendida per lo svizzero ma addirittura leggendaria per l'italiano che eguaglia il record di vittorie ottenuto nell'87/'88. In sua stagio[illegible] d'oro: 9 primi posti, 4 secondi e 2 terzi. Due medaglie d'oro, quell'anno a Calgary; un oro e un argento quest'anno ad Albertville.

E il successo di ieri è venuto nella nebbia, sotto una fitta nevicata e [illegible] una pista coperta di nove fresca: le condizioni che da sempre il campione bolognese detesta. La testimonianza [illegible] una forma strepitosa tenuta, con [illegible] collaborazione di personaggi di primissimo piano come Gustavo Thoeni e [illegible] preparatore atletico D'Urbano, dal primo all'ultimo giorno di gare. Però è Accola che porta a casa [illegible] globo [illegible] cristallo, vincendo molto di meno ma piazzandosi [illegible] bene e, soprattutto, guadagnando preziosi punti nelle combinate e nelle gare veloci (discesa e superG) cui Tomba neppure partecipa.

Un'ingiustizia? Neppure per sogno: la Coppa del Mondo è stata inventata proprio per premiare lo sciatore più completo. Ma, [illegible] vogliamo, un minimo di rancore è consentito nei confronti di un regolamento che finisce per privilegiare la mediocrità — pur aurea — rispetto alla classe purissima. Quello combinato che hanno regalato preziosi punti ad Accola, infatti, sono andate trasformandosi in un orticello privato per quei pochi che — Girardelli e Accola a parte, sia chiaro — non riescono a emergere nelle singole specialità e cercano disperatamente punti per replicare agli *exploit* [illegible] vari *big* di specialità. Nessuno dice di abolirle, visto che classicissime come il Lauberhorn (Wengen) e l'Hahnenkamm (Kitzbuehel) fanno parte inscindibile della storia dello sci, ma pare più che sensata la proposta di assegnare un punteggio ridotto rispetto alle altre gare a chi vince o si piazza in classifiche composte da [illegible] decine di atleti in tutto. Questo senza dimenticare, però, che il vantaggio finale del vincitore [illegible] Tomba è di 337 punti, 37 in più di quanti ne ha ottenuti vincendo le tre combinate.

Bravissimo Accola, dunque. Ha fatto — e bene — le combinate, se l'è cavata alla grande in discesa e supergigante, ha sempre lottato per le prime posizioni nelle specialità tecniche. Resta l'assurdo di vedere sconfitto quello che in realtà è stato l'indiscutibile *leader* della stagione, quasi colpevole per aver ancora una volta costretto la ferrea legge dello sport [illegible] essere «moralmente» ingiusto.

Divertente una delle tante battute pronunciate ieri dal campione azzurro: *«Va benissimo così, almeno la prossima stagione correrò per qualche cosa: se avessi già vinto [illegible] quest'anno, invece...»*.

Perfetto. Il prossimo [illegible] Tomba «deve» vincere la Coppa del Mondo. E non solo per qualche (probabile) modifica a lui favorevole del regolamento, ma perché è il più forte e giustizia vuole che il più forte vinca. Ovviamente gareggiando anche in supergigante, visto che a vincere con due specialità su quattro non c'è riuscito neanche il grande Stenmark. Mamma e papà dovranno mettersi [illegible] in pace. Alberto dovrà trovare anche sugli sci quel coraggio che esibisce in altre occasioni. Glielo chiedono i suoi tifosi sparsi in tutto [illegible] mondo, lo pretende lo sport.

g. d. c.

Sotto la neve, l'ultimo trionfo stagionale [illegible] Alberto Tomba

FORMULA 1 Dal Messico un'amara sentenza

Forse si tornerà a vecchie soluzioni tecniche

E' già bocciata la nuova Ferrari

DAL NOSTRO INVIATO

CITTA' DEL MESSICO ■ Due gare, due en-plein. Due corse, due disastri. Qui sta la differenza fra la Williams [illegible] la Ferrari. Primo [illegible] secondo posto a Kyalami e [illegible] messicano per Mansell a Patrese, quattro ritiri per la coppia Alesi-Capelli. Era già [illegible] in pesto per [illegible] scuderia di Maranello, ma raramente in modo così perentorio e senza scuse. La nuova vettura, la F92A, alla seconda prova del mondiale di Formula 1 sembra [illegible] già bocciata, anche se i tecnici della scuderia [illegible] Maranello sperano di portarla agli esami di riparazione con opportune modifiche. Ma il percorso è irto di ostacoli, la Ferrari pare una navicella in preda alle [illegible] de di una burrasca che rischia di avere effetti distruttivi. La squadra brancola nel buio, ogni giorno saltano fuori problemi nuovi, tanto è vero che si pensa, per correre ai ripari, [illegible] tornare a soluzioni tecniche vecchie.

Con una Ferrari in crisi nera, due i fatti da registrare nel Gran Premio del Messico, a parte il dominio confermato delle Williams dotate di sospensioni attive [illegible] il momento magico di Mansell che continua a tenersi alle spalle con una certa facilità il compagno di squadra Riccardo Patrese. Il pri[illegible] riguarda un pilota emergente: Michael Schumacher alla sua ottava [illegible] è finito sul podio con [illegible] terzo posto che convalida la [illegible] fama di grande talento, di pilota del futuro. Ventitré anni e una carriera che gli potrà riservare notevoli soddisfazioni. Merito anche della Benetton che con una vettura disegnata lo scorso [illegible] e con un motore [illegible] potente riesce a fare miracoli.

[illegible] secondo fatto della giornata riguarda la prova relativamente negativa della McLaren, che ha dovuto accontentarsi di un quarto posto agguantato dopo una bella battaglia [illegible] Martin Brundle da Gerhard Berger.

Ayrton Senna, che pure [illegible] acceso in pista stoicamente dopo l'incidente di venerdì, solo per cercare di raccogliere qualche punto [illegible] non offrire un vantaggio troppo grande in classifica al suo rivale per il titolo Mansell, non è arrivato al traguardo. Lo ha tradito la rottura della trasmissione della sua monoposto. Un guasto che può anche essere messo in preventivo, ma che [illegible] un segnale di allarme per la McLaren.

Il debutto della nuova MP4/7 è diventato ormai una necessità se il brasiliano vorrà contrastare gli uomini della Williams. Ma bisogna dire che la monoposto inglese progettata da Neal Oatley, dotata di cambio semiautomatico e di acceleratore elettronico (senza cavo, dunque), non è ancora perfettamente a punto.

Ora resta da vedere se Senna cercherà di forzare [illegible] situazione per avere la vettura in Brasile fra quindici giorni [illegible] se il manager della squadra, Ron Dennis, riterrà opportuno rischiare abbandonando la consueta prudenza. Dicono che la MP4/7 ab[illegible] [illegible] ra qualche problemino da risolvere (ma pare anche che il nuovo motore Honda sia molto potente) e che il brasiliano abbia ancora dei dubbi soprattutto sull'utilizzazione di questo acceleratore comandato da un computer che toglie sensibilità al pilota.

Il tentativo di recupero della Ferrari, la voglia della Williams di continuare la [illegible] marcia trionfale e il desiderio di Senna di tornare al vertice. Questi i tre motivi che faranno da filo conduttore alla prossima gara, a San Paolo del Brasile il 5 aprile.

Cristiano Chiavegato

Nigel Mansell, il vincitore

Calcio a cinque internazionale

A sorpresa il Settimo conquista il trofeo

Alla fine hanno vinto un po' a sorpresa proprio i padroni di casa mettendo in fila anche due quotate squadre di serie A come il Siele Roma e il Saiet Bologna, scese a Settimo con il proposito di portarsi a [illegible] il primo trofeo internazionale [illegible] calcetto.

Sorpresa a parte, [illegible] successo del Settimo 1991 è senza dubbio meritato, a conferma che la formazione allenata da Mario Tunno (che sta dominando il torneo cadetti) potrebbe fare [illegible] figura, con l'organico che ha a disposizione, nella massima serie, anche senza il suo goleador Mimmo Rana, sempre in castigo.

Nella finalissima contro i bolognesi, l'eroe della serata [illegible] stato il fratello minore del tanto discusso Mimmo, il ventitreenne Alberto, che a [illegible] secondi dalla fine del secondo tempo supplementare ha infilato in contropiede, dopo un ottimo assist di Taurino, la porta avversaria chiudendo il risultato sul 3-2. Un bel gol come lo era stato il primo dei settimesi, [illegible] dal portiere Gianni Tunno (nipote del trainer) con un lungo rinvio appena fuori dall'area di rigore. Anche Tunno si [illegible] meritato nella circostanza una bella dose di applausi, anche se prima aveva ricevuto qualche fischio in occasione dell'1-0 degli ospiti, quando [illegible] era lasciato passare la palla fra le gambe.

Sull'1-1 l'arbitro [illegible] forse dato una mano ai padroni di [illegible] espellendo per proteste un giocatore del Bologna e nei cinque [illegible] nuti di superiorità numerica Taurino ha portato in vantaggio il Settimo che ha resistito agli assalti degli avversari fin quasi alla fine dei tempi regolamentari. Poi, quando già si andava profilando l'emozionante serie dei calci di rigore, Rana ha sbloccato la situazione [illegible] la sua prodezza.

Ammette il goleador, studente universitario al quarto [illegible] di matematica, prima stagione nel Settimo: *«Il nostro successo è legittimo, ma credo che i nostri avversari ci abbiano sottovalutato. Speriamo che questo successo, [illegible] ramente importante, ci serva per finire in bellezza il campionato»*.

Con sei punti di vantaggio in classifica il Settimo pensa già alla finale per il titolo della serie B, in cui affronterà [illegible] Pescara. Buona quindi l'idea del presidente Gilardino di invitare gli abruzzesi a Settimo per prendere le misure: nello scontro diretto sono stati decisivi i calci di rigore e il Settimo ha vinto per 9-8.

«Possiamo fare il bis a maggio, quando incontreremo di nuovo la squadra abruzzese», dice con sicurezza Tunno.

Piero Galasso

La Junior Gaiero k.o. a Chiavari in Coppa

A Chiavari, nella prima semifinale della Coppa Campioni di bocce, la Junior Gaiero ha avuto un brutto risveglio.

Partiti con la speranza di agguantare almeno un pareggio o una sconfitta di misura, i casalesi sono stati travolti dai campioni d'Italia della Chiavarese. Il risultato è pesante, 16-2, addirittura irrimediabile nell'incontro di ritorno di sabato [illegible] marzo a Casale. Ci vorrebbe un miracolo, cioè una vittoria almeno in pari misura per arrivare ad uno spareggio, da risolvere subito con tiri di precisione ad oltranza. Alla Chiavarese basteranno 3 punti per avere in tasca la qualificazione alla finale.

C'è stato un gioco di protettici sino all'immediata vigilia dell'incontro. I liguri infatti hanno mandato in campo una terna inedita [illegible] hanno rispolverato per la partita a coppie l'affiatato tandem formato da Sturla e Lino Bruzzone, due giocatori (si tratta degli azzurri più titolati) che nei momenti importanti non falli[illegible] mai. Nel tiro tecnico [illegible] grande Losano è riuscito a battere Guaschino, mentre il suo compagno Pastre ha fallito [illegible] tentativo di supe[illegible] il bravo Timossi, l'unico dei casalesi a guadagnare qualcosa. Poi, nella ultima 5 prove individuali non c'è stato più spazio per la Gaiero.

Nicola Sturla, della Chiavarese

E' probabile che l'avversaria della squadra italiana in finale sia il Cro Impasse Gord di Lione, la società del famoso Bernard Chaviet, che farebbe in questo caso il suo ritorno sulla scena internazionale. I lionesi incontreranno in semifinale i croati del Gripe in due incontri successivi da disputarsi il 28 e 29 marzo in Francia, per evitare [illegible] trasferta a Spalato.

Dettaglio dell'incontro: terno, Sulni-Losano-Aghem (Chiavarese) b. Selva-Timossi-Guaschino (Gaiero) 9-6; coppie, Sturla-Bruzzone (Ch.) b. Radice-Repetto (Ga.) 13-3; [illegible] tecnici, Losano (Ch.) b. Guaschino (Ga.) 51-44 e Timossi (Ga.) b. Pastre (Ch.) 32-22; punto tiro obbligato, Sulni (Ch.) b. Borca (Ga.) 25-22 e Sturla (Ch.) b. Zeppa (Ga.) 23-16; individuali, Losano (Ch.) b. Guaschino (Ga.) 11-9 e Bruzzone (Ch.) b. Timossi (Ga.) 13-7; tiro progressivo, D'Agostini (Ch.) b. Borca (Ga.) 35/42 a 32/42.

Sui campi dell'Arci-La Boccia di Alessandria si è disputata una gara nazionale a terno di categoria A. Ventidue le formazioni in campo e finale in famiglia tra due squadre della BM Strambino, già vincitrice a quadrella nella prima [illegible] stagionale a Strambino. Ha prevalso per 13-9 la terna di Nari-Risso-Negro su quella di Navaro-Bisarello-Scarafiotti. In precedenza questi ultimi avevano eliminato in semifinale il V. C. Ferraro Pinerolo (Priolio-Andreoli-Ferraro) per 13-8 ed i vincitori si [illegible] sbarazzati di La Boccia Acqui (Ercole-Ballatore-Poggio) per 13-3.

Giovanni Capponi

Calcio femminile: Juve-Milan 0-4

Il sogno è durato appena 30 secondi

Venti punti di differenza in classifica [illegible] possono essere frutto del caso. [illegible] n'è accorta sabato [illegible] Juventus del calcio femminile che, dopo aver battuto nella partita d'andata il quotatissimo Milan, si [illegible] illusa di poter ripetere in [illegible] il colpaccio con [illegible] rossonere, seconde in classifica. Il sogno delle ragazze di Flavio Macorig è però durato soltanto 30": in svantaggio già dopo la prima azione (prodezza di Carolina Morace [illegible] assist vincente per Nausicaa Federsoli, ex del Real Torino), la Juve ha chiuso il match con [illegible] pesante 0-4 al passivo. La differenza di esperienza [illegible] di classe tra le due squadre è espressa [illegible] punteggio finale anche se le bianconere, prive delle titolari Rotolone, Francone [illegible] Braccia, avrebbero perlomeno meritato il gol della bandiera, fallito in almeno tre occasioni da una Rita Guarino in giornata di [illegible] vena.

La batosta subita dal Milan non ha comunque avuto gravi ripercussioni sulla classifica della Juve: grazie al ko interno patito dal Carrara contro il Mombretto, le torinesi continuano infatti ad [illegible] due punti di vantaggio sul terz'ultimo posto occupato dalla toscana, quando al termine mancano sette giornate.

Nonostante il risultato inferiore alle attese (1-1 casalingo con [illegible] rivale diretto Firenze [illegible] tete di Isabella Costanzo pareggiata da [illegible] sfortunatissimo autogol di Titta Iannuzzelli), anche per il Torino Univer l'ottavo turno di ritorno non [illegible] stato del [illegible] negativo. *«Pure le nostre concorrenti nella [illegible] al quinto posto hanno accusato qualche colpo a vuoto* — dice il tecnico granata Cosimo Bersano —. *Noi avremmo meritato una vittoria larga ma, come spesso ci accade, abbiamo sbagliato troppe occasioni clamorose. E quando il gol sembrava cosa fatta, è stato la traversa a respingere i tiri di Costanzo e Massabò. La squadra ha comunque dimostrato di essere in salute: buon segno in vista del decisivo scontro diretto esterno di sabato contro la Turris. In Campania giocheremo senza Costanzo e Venuto che saranno squalificate ma, per continuare a sperare nei playoff, dovremo almeno portare [illegible] casa un punto»*.

Mercoledì, intanto, [illegible] Nazionale disputerà ad Atene un match amichevole contro la Grecia. Tra le convocate figura [illegible] sola torinese: la novità Adriana Miravalle, dinamica ala sinistra juventina, vede così premiata la regolarità ad alti livelli offerta nelle ultime due stagioni.

Roberto Condio

LUNEDÌ 23 MARZO 1992

GLI ALTRI Sport

RISULTATI E CLASSIFICHE DEL WEEKEND TORINESE

Il San Paolo di Roberto Maxia ha festeggiato sabato la vittoria nel girone B della D del volley con una giornata di anticipo. Per i giallobiù torinesi si tratta della seconda promozione consecutiva

VOLLEY

Dopo Asti, S. Paolo, Arona e Piossasco chi salirà in C2 tra Folgore e Montalto? Canavesane favorite dal quoziente-set

C2 maschile (6ª ritorno): Acqui-Monteghetti To 1-3; Alpitour Ca-Valdocco To 3-0; Pino-Busca 3-2; S.Anna S.Mauro-Chivasso 3-0; Olimpia Ao-Caluso 3-1; Fahrenheit Alpignano-Arti e Mestieri 3-2. Classifica: Olimpia e Pino 28; Alpitour 26; Monteghetti 24; Busca 20; Arti 16.

C2 femminile (6ª ritorno): Lasalliano To-Ford Blu Car Ciriè 3-0; Vallemina-Security Cà Rivarolo 3-1; Morgex-Lagnasco 1-3; Ovada-Settimo River Mosso 3-0; Lilliput Simi Settimo-Calup Cossa Mina 2-3; Sias Rivoli-Biscotova Carmagnola 2-3; Dataprint Vendemini-De Tommasi Chieri 3-0. Classifica: Calup 34; Vallemina e Biscotova 30; Ovada 26

D maschile (8ª ritorno): **Girone A:** Mondovì-Canelli 3-0; San Damiano-Gommone Al 1-3; Alessandria-Derthona 3-1; Bra-Pinerolo 1-3; Savigliano-S.Pietro Al 2-3. Classifica: Gommone 30; Mondovì 26; Pinerolo 24. **Girone B:** La Loggia-Arti Ao 3-0; Chiavazzese-Verbania 3-0; S.Paolo To-Vercelli 3-0; Valli di Lanzo-Pavic Romagnano 3-1; Scurato No-Trecate 2-3. Classifica: S.Paolo 32; Trecate 30; Pavic e Lanzo 20.

Femminile (8ª ritorno): **Girone A:** Cogne Ao-Bellavista Ivrea 0-3; Biella-Montalto 0-3; Vima Marmi Pont St. Martin-Vallenosso 3-2; Mecca Biella-Villarbasse 3-0; Kennedy To-Le Folgore S. Mauro 2-3. Classifica: Folgore e Montalto 28; Vima 20. **Girone B:** Sanmartinese-Serravallese 0-3; Vercelli-Borgomanero n.d.; Arona-Summertime Collegno 3-2; Vallesusa Condove-Astro Giaveno 3-0; Cus Sportime To-Omegna 1-3. Classifica: Arona 34; Serravalle 30; Summertime e Omegna 22. **Girone C:** Futura At-Rig Al 3-1; San Secondo-2D Edil Piemonte 0-3; Caraglio-Tassilneve 3-0; Bra-Derthona 3-1; Cuneo-Piossasco 2-3. Classifica: Piossasco 32; Futura 28.

Prima div. maschile (6ª ritorno): **Girone A:** Samone Pacari-Punto Amico 3-2; Nichelino-3S Luserna 1-3; Demonte-Strambino 3-2; Cambianese-Parella 3-2. Classifica: Cambianese 30; Samone 26. **Girone B:** Valsalice-Valdocco 3-2; Villar Perosa-S.Anna 0-3; Ergom-CR Sanpaolo 3-0; Edilkappa Bardonecchia-Casati 1-3; Collegno-La Salle 3-2. Classifica: Casati 24; Valsalice 22; La Salle 20; Ergom 16.

Prima div. femminile (6ª ritorno): **Girone A:** Punto Gioco-Oglianicese 3-0; Su.Fa-Birreria San Martino 1-3; Almese Isil-Carrera 3-0; Bruzolo-Aurora 3-1; Punto Amico-De Tommasi 2-3. Classifica: De Tommasi 24; Punto Gioco 22; Almese e S. Martino 20. **Girone B:** Caluso-Super Alex Carmagnola 3-0; Volvera-Italporte 1-3; S. Luigi Marocco-Villar Perosa 3-1; Meneghelli-Cuatto Giaveno 3-1; Valdocco-Sias Rivoli 3-0. Classifica: Italporte 30; Volvera 24; S. Luigi 22. **Girone C:** Reba-Cambianese 3-2; Vendemini-Lilliput Simi 3-1; Lasalliano-Alpignano 1-3; Dim Cafasse-Nuova Verilplast 0-3; Carignano-Loini 3-1. Classifica: Carignano 28; Vendemini 26; Dim 24; Alpignano 22.

Seconda div. maschile (6ª ritorno): **Girone A:** Tigers-San Mauro 2-3; Oasi Mappano-Montanaro 0-3; Sias-Ideasport 3-0. Classifica: Vallosusa 28; Michelin 22. **Girone B:** San Paolo-Valchiusella 3-1; Volpiano-Pianezza 3-1; Lecce Pen-Allegro con Moto 3-0; Crocetta-Almese Isil 3-1. Classifica: Crocetta e Lecce Pen 28; Almese 22.

Seconda div. femminile (7ª ritorno): **Girone A:** Piobesi-Club Musinè 3-0; Susasport-Gassino 1-3; Parella-Agos Santa Giulia 1-3; Chivasso-Apers 1-3. Classifica: Parella 24; Agos e Apers 22. **Girone B:** Casati-La Torre Solopas 3-2; Cavour Fiat Domus-Calap Ford Sara 3-1; Lucento-Borgofranco 3-2; Caselette-Bruinese 3-2. Classifica: Calup 22; Cavour 20; Collegno 18. **Girone C:** Sangip-Polimatica rinviata al 31/3; San Giacomo Chieri-2D Maroso Kopa 1-3; G&G Computers Ciriè-Burletto 3-0; San Giorgio Chieri-San Paolo Moctrans 2-3. Classifica: 2D 26; Fortitudo 24; Polimatica 20. **Girone D:** Trisfera-Sportincontro 0-3; San Paolo-Joker 3-0; Poirino-Atlavir 2-3; Porte-Samone Geltoimp 2-3; Orio-Punto Amico 1-3. Classifica: S. Paolo 24; Porte e Samone 22.

Anna Socco, ventunenne centro del Dataprint Vendemini (C2)

BASKET

Sabato Agnelli-Atlavir lo spareggio che vale i playoff per la serie D

Promozione maschile (penultimo giornata). *Ad un turno dal termine, tre dei quattro posti dei playoff sono già occupati da Balnet, Pianezza e Rouge et Noir. L'ultimo spetterà alla vincente dello scontro diretta tra Agnelli e Atlavir in programma sabato 28 alle 19 in corso Sebastopoli 260.*

Girone A: Grugliasco-Valwagon Ao 83-73; Asp Pianezza-Atletica Sassi 75-55; Michelin-Balnet Montalto 60-73; Usac Rivarolo-Cs Sociale 68-54; Torino Jazz-Basket In Progress To 82-76; Cral S. Paolo To-Green Grugliasco 62-77. Classifica: Balnet 42; Pianezza 34; Valwagon Ao 30; Green 24; Michelin 20; Grugliasco 18; S. Paolo e Rivarolo 16; Basket In Progress 14; Sociale 12; Sassi e Jazz 10. Green, Sociale e Bip due partite in meno; Michelin e Jazz una in meno.

Girone B: Susasport-Aux. Agnelli To 68-86; Avigliana-Club Musinè Pianezza 90-74; Kolbe To-Dravelli Moncalieri 104-75; Atlavir Rivalta-All Whites To 92-55; Basket Chieri-Rouge et Noir Uap Ao 84-93; Beinaschese-Biogio Beria Malhi rinviata; Rouge et Noir-Susasport 74-71 (recupero). Classifica: Atlavir 36; Agnelli e Rouge et Noir 34; Susasport e Avigliana 26; Kolbe 22; All Whites 14; Musinè, Chieri e Beinaschese 12; Dravelli Moncalieri 10; Beria 8. Beinaschese due partite in meno; Susasport, Rouge et Noir, Beria, Dravelli e Agnelli una partita in meno.

Promozione femminile (8ª giornata ritorno): River Mosso-Gandhi 77 57-60; Valletta Cars All-Lauriana 52-64; Grugliasco-Dopolavoro Ferroviario Torino 57-53; Cuneo-Bar Portici Bussolano 81-71; Galvagno Bra-Corvo Rosso 67-68; Serre-Michelin 45-55. Classifica: Michelin 38; Lauriana 28; Corvo Rosso 24; Galvagno 22; Grugliasco 18; Olf, Cuneo e Bussoleno 16; Valletta 14; Gandhi 10; River Mosso 8; Serre 4. Valletta due partite in meno; Galvagno e Cuneo una in meno.

Trofeo Casin (ieri a Torino): **Singolo maschile:** 1° Domenico Mancarella (Cedas); 2° Giancarlo Berta (Cedas); 3° Fabio Deagostini (Cedas). **Singolo giovanile:** 1° Walter Negro (Cedas); 2° Tcheon (Cedas); 3° Molintenso (Cedas). **Singolo femminile:** 1ª Angela Monteleone (Valpellice); 2ª Antonella Bruscagin (Valpellice); 3ª Rosa Monteleone (Valpellice). **Doppio maschile:** 1° Cedas (Franceschini-Ferraris); 2° Valpellice (Piras-Giuliano Chiri); 3° Valpellice (Malano-Sergio Chiri).

PODISMO Stravinovoverde (ieri a Vinovo). *I vincitori.* **AM20** Giuseppe Veletti (Caselle). **AM30** G. Battista Ala (Cbr). **AM35** Angelo Faletra (Sangano). **AM40** Giacomo Geninatti (Cbr). **AM45** Pasquale Latella (Cbr). **AM50** Vittorio Tiberino (Cbr). **AM55** Pasquale Manis (Cus Bastino). **AM60** Antonio Pavese (Cus Bastino). **AM65** Roberto Ilmo (Cus). **AW20** Simona Neirotti (Cbr). **AW30** Mariangela Artusio (Tappo Rosso). **AW40** Severina Pesando (Cus Bastino). **AW50** Anna Riga (Tufo). **Seniores m.** Luigi Pilloni (Giò 22 Rivera). **Juniores m.** Silvio Larocca (Cus To). **Allievi** Francesco Russello (Agip). **Allieve** Lina Barberio (Cbr). **Cadetti** Cristiano Premio (Cbr). **Cadette** Marzia Aimone (Ins).

IL PAGELLONE

La pallavolo torinese si riscatta tra B e C vincono 9 squadre su 10

10 VOLLEY TORINESE. Dopo tante delusioni, le dieci formazioni torinesi militanti nei campionati nazionali B e C1 hanno vissuto sabato la giornata più brillante della stagione accusando una sola sconfitta (quella, peraltro prevista, del retrocedendo Bellavista contro l'Alba, capolista della C1 maschile). Molti i successi «pesanti»: il Lecce Pen è tornato a sperare nella promozione in B1 superando il leader Savona; Dim, Arti e Mestieri, Vallesusa e Nichelino hanno cancellato ogni paura vincendo in trasferta.

9 PATRIZIA ZEBELLIN e LAURA MAZZONE. Uniche «veterane» in una squadra di giovanissime, la Zebellin (classe '59) e la Mazzone ('58) rappresentano con il loro esempio e la loro esperienza gli elementi-cardine della Uisp Ottica Stefano che ieri guida da sola la classifica della B della pallanuoto. Nell'11-8 di Trento Zebellin e Mazzone hanno dato il loro contributo anche in fase realizzative (due reti per ciascuna). E la serie A non è più una chimera per le ragazze di Antonio Consiglio.

8 SAN PAOLO. La pallavolo torinese ritrova tra i suoi «big» un club dalle grandi tradizioni. Con due promozioni consecutive, i giallobiù di Maxia sono risaliti dalla prima divisione provinciale alla C2 regionale. I tempi della B sono ormai un lontano ricordo ma in un panorama poco esaltante com'è da anni quello del volley provinciale a livello maschile c'è senz'altro spazio perché il San Paolo possa quantomeno riguadagnare la C1 nazionale. Appuntamento all'anno prossimo, dunque, per completare il salto triplo.

7 SOCIETA' GINNASTICA. L'esordio del «numero uno» Matteo Ferretti non ha ingaiato la formazione torinese impegnata sabato a Venezia nella terza prova della serie A. Al contrario, i ragazzi di Matteo Lo Prete hanno migliorato il punteggio ottenuto nelle due tappe precedenti consolidando il loro quarto posto in classifica. Onore, dunque, a capitan Murgia e ai grintosissimi Avitiano, Barchi, Nicolini e Ricchieri.

6 ENERGIA BASKET. Salvezza con i brividi per le cestiste di Giorgio Faraca, matricole della C. Le torinesi ringraziano il Savona che nell'ultimo turno ha fatto centro sul campo della Junior e festeggiano una permanenza ottenuta senza troppo convincere grazie ai successi ottenuti negli scontri diretti del girone di ritorno.

5 TORINO '81. Primo ko stagionale per il team di punta del pallanuoto provinciale. Il 7-10 subito ad Aranzano contro una squadra tutt'altro che trascendentale ridimensiona le ambizioni della squadra di Mattia Aversa (tre punti in tre partite) che sabato avrà comunque l'opportunità di riscattarsi ospitando alla piscina Usmiani la capolista Modena.

4 FIAT e VILLAR PEROSA. Illusi dai successi consecutivi sigiati in campionato, gli hockeisti villaresi hanno visto tramontare i loro sogni di gloria (leggi ritorno in A1) dopo i primi scontri con le concorrenti alla promozione: all'1-2 subito nel derby con Pagine Gialle, ieri ha fatto seguito lo 0-4 di Cernusco, una batosta che fa precipitare la Fiat Ricambi a -4 dal vertice.

3 IPSA COLLEGNO. Continua la caduta libera delle cestiste collegnesi. Dopo aver perso le speranze di accedere al playoff della B, Palombarini e compagne hanno infilato una serie di clamorosi risultati negativi coronata ieri dal ko interno con il pericolante Lucca. Gli stimolanti impegni degli ultimi tre turni (Lodi in trasferta; Albino ed Ivrea in casa) rappresentano l'occasione ideale per cercare il riscatto. O per perdere completamente la faccia.

2 CUS TORINO RUGBY E HOCKEY. Giornata da dimenticare per due blasonate sezioni del club cussino. La squadra di rugby, sconfitta in casa per 48-10 dal Cus Milano, è retrocessa aritmeticamente in C2 con tre giornate di anticipo. Quello di hockey su prato è ripiombata in pieno lotta per la salvezza nella A1 dopo il ko interno subito dalla forte matricola Villafranca.

1 AMMINISTRAZIONE COMUNALE DI LUSERNA. Le squadre di pallavolo (prima divisione) e pallamano (serie D) del 3S Luserna hanno disputato le gare dello scorso weekend con il lutto al braccio. Non in memoria di un morto bensì in segno di protesta contro l'Amministrazione comunale cittadina accusata di assoluta mancanza di sensibilità nei confronti dei problemi di chi pratica lo sport. Un esempio per tutti: l'aumento delle tariffe annue per l'utilizzo della palestra «Alpi Cozie» da 3 a 12 milioni.

SPORT DI SQUADRA

HOCKEY PRATO Serie A1 maschile (5ª giornata): Pilot Pen Bo-Cus Bo 0-2; Fiat Autorama-Hc Roma 1-0; Amsicora Fos Ca-Roma Eur 5-0; Libertas S.Saba Roma-Cus Ct 2-3; Cus Torino-Villafranca 1-2. Classifica: Amsicora 9; Villafranca e Autorama 8; Roma Eur 7; Hc Roma e S.Saba 4; Cus To e Cus Ct 3; Pilot Pen e Cus Bo 2.

Serie A2 maschile (5ª giornata): Brajda Bra-Hc Hra 0-1; Cus Ts-Cus Pd n.p.; Unicars Cernusco-Fiat Ricambi Villar Perosa 4-0; Pagine Gialle To-Liguria Mobilcasa Sv 1-1; Lions Arca Mortara-Gatto Azzurro Re 2-2. Classifica: Unicars 10, Cus Pd 8; Pagine Gialle 7; Fiat Ricambi 6; Hc Bra 5; Liguria 4; Brajda 3; Arca e Gatto Azzurro 2; Cus Ts 1. Cus Ts e Cus Pd una partita in meno.

Serie B maschile (7ª giornata): Fontanesi To-Firenze 5-2, Novara-Cus Genova 2-1; Ht. Genova-Savona 2-0; Milano-Moncalvese 1-0. Classifica: Novara 14; Cus Ge 11; Fontanesi 7; Moncalvese e Milano 6; Genova 5; Milano 4; Savona 3.

CALCIO A 5 Serie C (10ª giornata ritorno, oggi). **Girone A:** Edoardo Agnelli (16)-Club Filadelfia (25) ore 21, campo Filadelfia 3; Sporting Parella (16)-Isi.Bono San Paolo (28) ore 21,15, Filadelfia 2; Lineadue Tecnoaro (29)-Libertas Lach (34) ore 20, Filadelfia 1; Area S. Luigi (22)-Monviso Il Cappero (15) ore 22,30, Filadelfia 1; Futura Epas Nichelino (15)-Pol. Mirafiori (5) ore 20, Filadelfia 2; Ags 222 (21)-The Black Tavern (14) ore 22,15, Filadelfia 3

Girone B: Acsi Praeteria (26)-Savoia 82 (9) ore 20, Verrès; Ilca (31)-Blu Max Club (17) ore 20, Monviso; Aymavillas (26)-Mgi San Mauro (18) ore 21,30, Verrès; Reduzzi Graffi Bijoux (19)-Andatos (28) ore 22,30, Filadelfia 2; Karfen Baima Pama (15)-Sgt Marbo (20) ore 21,15, Filadelfia 1.

Serie D (23ª giornata, domani): **Girone A:** Pegaso (23)-Alumas Vinolli (16) mercoledì ore 22, campo Filadelfia 2; Sipea (2)-Cisalpina Tours (11) mer. ore 20, Filadelfia 1; Copranto (28)-Ilg Torino (28) mer. ore 21,15, Filadelfia 1; Real 88 (1)-Libertas Sarigala (24) ore 20, Filadelfia 2; Divor Togni (34)-Ros.Ma (31) ore 20, Filadelfia 1; Rosta Vernaro (39)-Sporting 91 (13) oggi ore 21, Rosta.

Girone B: Prap (17)-Evergreen (16) ore 21,15, Filadelfia 1; Eden (5)-Alma (21) ore 22, Filadelfia 3; Roffini (18)-Anspi S. Apostoli (29) mer. ore 21, Filadelfia 3; Yuppies (8)-Calcutto Moncalieri (37) mer. ore 22,15, Filadelfia 3; Moncalieri (35)-Continente (13) ore 22,30, Filadelfia 1; Pibe (22)-Michelin (32) mer. ore 22,30, Filadelfia 1.

Girone C: Squash Major (4)-Croi Lavazza (4) ore 20, Maffei; Stella Azzurra (16)-Ciras (31) ore 21,15, Filadelfia 2; Real Grassolo (29)-Gi 91 (14) ore 21,15, Lanzo; Auxilia Figera (32)-Sacopra Givoletto (22) ore 21, Givoletto; Cito (20)-Alpignano (35) ore 22,30, Filadelfia 2; Auxilium Don Bosco (27)-Carrara 90 oggi ore 20, Rivoli

La formazione dei Draghi che disputa la serie C dell'hockey a rotelle

ROTELLE Serie C (7ª giornata): Vevy Europe Go-Draghi Torino 6-9; Hc Cassano-Olimpia Seregno 11-4; Hp Milano-Ottorunde Carbonia 3-3; Audaces Vc-Caparanese 0-8. Classifica: Caparanese 13; Cassano 11; Seregno, Audaces e Milano 8; Draghi 4; Carbonia 3; Europe 1.

PALLAVOLO GIOVANILE Allievi (13ª giornata): **Girone A:** Sa.Fa-Tec Fin Pinerolo 2-0; Arti e Mestieri-Vallesusa 2-1; S.Anna-Chivasso 1-2; Lach Nichelino-Lecce Pen Cus To 0-2. **Seconda fase** (gare di ritorno): Pino-Parella 2-0, qual. Pino; San Paolo-3S Pelver 2-0, qual. San Paolo **Allieve** (13ª giornata): **Girone A:** Lasalliano-Kennedy 1-2; Settimo C.Rosso-2D Maroso 2-1; Dim Cafasse-Bruzolo 2-0; Collegno-Calup In 2-1. **Girone B:** De Tommasi-Lilliput 1-2; Fortitudo-Rivarolo 0-2; Rivarolo-Sa.Fa 0-2. **Girone C:** Samone-Orio San Giorgio 2-0; Italporte-Bellavista 0-2; Caluso-Loini 0-2. **Girone D:** Csen Sportime-Reba 2-1. **Girone E:** Villafranca-Vallemina 0-2; Volvera-Club Musinè 0-2; Piossasco-Ergom Sportime 2-0; Piobesi-San Secondo 2-0. **Girone F:** Vallesusa-Villarbasse 2-0 a tavolino; Cuatto Giaveno-Atlavir 2-1.

RUGBY Serie C2 girone A (ultima giornata): Cffs Cogoleto Godolla im 21-10; Sestri-Acqui Crt 26-0; Amatori Vallestura-Rugby Novi 3-20; Amatori Cogoli Ge-S.Mauro 9-24; ha riposato Gens Sv. Class.: Sestri 30; Acqui 23; San Mauro 22, Cogoleto 20; Gens Sv 16; Novi 9; Cogoli, Vallestura e Godia 6. Godia e S. Mauro una partita in meno.

PALLANUOTO Serie B femminile (4ª giornata): Csi Trento-Uisp Ottica Stefano Quadrifoglio Torino 8-11; Castel S.Pietro Bo-Plebiscito Pd 6-6; Varese-Vicenza 9-8; Vignola-Snam 5-4. Classifica: Ottica Stefano 7; Plebiscito 6; Vignola e Csi 4; Varese, Snam Castel S.Pietro 3; Vicenza 2.

Campionato serie A di artistica maschile a squadre (3ª prova, sabato a Venezia): 1ª Panaro Modena p.ti 110,55; 2ª Virtus Gallarate 110,10; 3ª Pro Patria Busiese 1008,10; 4ª Società Ginnastica Torino 106,05; 5ª Nardi Pedo San Giorgio 105,45; 6ª Vis Favaro Veneto 105,05; 7ª Spes Mestre 100,20; 8ª Fortitudo Schio 94,65. Classifica: Panaro 43; Gallarate 41; Pro Patria 36; Società Ginnastica 33; Favaro 29; Nardi 28; Spes 24; Fortitudo 21. *Prossima prova (ultima): 11 aprile ad Aosta.*

SPORT INDIVIDUALI

JUDO Coppa Piemonte Speranze (ieri alle Cupole): **55 kg.** 1° Paolo Bertaina (Kodokan Cn); 2° Michele Tornusciolo (Orbassano); 3° Pierluigi Crepaldi (Ryugi) e Alessandro Pisano (Ryugi). **60 kg.** 1° Massimo Inzillo (Akiyama Settimo); 2° Gianluca Lauria (Centro Ginnastico); 3° Alessandro Sergi (Mirafiori) e Fabio Ascone (Sugiyama Torino). **65 kg.** 1° Riccardo Fois (Centro Ginnastico); 2° Alessandro Gennai (Akiyama Settimo); 3° Luca Bondesan (Akiyama Settimo) e Claudio Data (Ciriè). **71 kg.** Umberto Costabile (Dragone Santena); 2° Massimo Buccolieri (Kanku Dai); 3° Claudio Grumo (Yama Arashi To) e Cristian Buscaglione (Biella). **78 kg.** 1° Lorenzo Pintabona (Caselette); 2° Luca Albini (Crodo); 3° Salvatore Lodico (Dragone Santena) e Luciano Guazzi (Kodokan Cn). **80 kg.** 1° Claudio Rosina (Sugiyama To); 2° Emanuele Falbo (Ciriè); 3° Massimo Di Palma (Dragone Santena) e Luciano Cioffi (Mirafiori). **95 kg.** 1° Massimiliano Palmigiano (Omegna); 2° Simone Curci (Centro Ginnastico); 3° Alessandro Tiengo (Olimpia Rivoli) e Antonio Carturan (Akiyama Settimo).

Fase regionale campionato italiano juniores (ieri alle Cupole). *I qualificati per le finali nazionali in programma a Bergamo l'11-12 aprile* **Maschile: 60 kg.** 1° Gianni Colau (Virtus Acqui); 2° Salvatore Alla (Akiyama Settimo). **65 kg.** 1° Fabrizio Cocco (Akiyama Settimo); 2° Alberto Barbieri (Pianezza); 3° Dino Ardino (Bra) e Carlo Romano (Akiyama To). **71 kg.** 1° Paolo Santarelli (Irakudo To); 2° Andrea Cappanera (Akiyama Settimo); 3° Daniele Pezzuto (Alba) e Marco Salontone (Ciriè). **78 kg.** 1° Stefano Casini (Millefonti To); 2° Vincenzo Pugliese (Ciriè); 3° Matteo Russo (Ciriè) e Enzo Allosia (Yama Arashi To). **86 kg.** 1° Vincenzo D'Ambrosio (Akiyama To). **95 kg.** 1° Roberto Torfini (Cuneo). **+95 kg.** Davide Petrolori (Akiyama To). **Femminile: 48 kg.** 1ª Debora Orlando (Akiyama Settimo); 2ª Maria Luisa Bassignana (Ciriè); 3ª Monica Viale (Orbassano) e Monica Gibino (Akiyama Settimo). **52 kg.** 1ª Tiziana (Centro Ginnastico To); 2ª Luana Di Iullo (Akiyama To); 3ª Daniela Vacis (Akiyama Settimo) e Patrizia Barcellona (Akiyama Settimo). **56 kg.** 1ª Francesca Tommasini (Akiyama Settimo). **61 kg.** 1ª Milena Caravelli (Bra); 2ª Antonietta Nuzzo (Akiyama To); 3ª Paola Biaresa (Kodokan Cn) e Daniela Montesano (Millefonti To). **66 kg.** 1ª Debora De Giudici (Domodossola); 2ª Erica Toscano (Irakudo To). **72 kg.** 1ª Cristina La Face (Canka Ku To).

SCI Campionati italiani della Federazione Escursionismo (a Bardonecchia, Jafferau): **Slalom speciale: Ragazze:** 1ª Silvia Borsello (Beaulard); 2ª Tiziana Giorda (Colomion); 3ª Silvia Chateun (Beaulard). **Ragazzi:** 1° Paolo Cagnoni (Marinelli); 2° Roberto Carraro (Marinelli); 3° Federico Durmea (Bardonecchia). **Allieve:** 1ª Mariella Radici (Pradalunga); 2ª Francesca Fratus (Pradalunga). **Allievi:** 1° Mauro Imberti (Pradalunga); 2° Bonlamino Savio (Bardonecchia); 3° Gianluca Avidano (Bardonecchia). **Aspiranti femminile:** 1ª Simona Rozzano (Sc Torino); 2ª Carla Giorda (Colomion). **Juniores femminile:** 1ª Barbara Meloglio (Beaulard); 2ª Rosita Corato (Vicentini). **Seniores femminile:** 1ª Laura Salvi (Pradalunga); 2ª Barbara Grigoli (Aviazione). **Super 50:** 1° Sergio Chiulli (Bussoleno); 2° Giovanni Corello (Bussoleno); 3° Roberto Razzano (Sc Torino). **Veterani:** 1° Lino Bocca (Marinelli); 2° Giorgio Ferraro (Enzo Sport); 3° Giorgio Baseggio (Sesat). **Amatori:** 1° Gianfranco Vergnano (Druent). **Aspiranti maschile:** 1° Giovanni Boltino (Druent); 2° Claudio Scioscia (Colomion); 3° Andrea Giraudi (Valsangone). **Juniores maschile:** 1° Mirko Meneghello (Team Chieri); 2° Herbert Core (Colomion); 3° Cristian Duò (Valsangone). **Seniores maschile:** 1° Daniele Bianchi (None); 2° Alberto Campagnolo (Sci Club 2000); 3° Carlo Cagnassi (Beaulard).

Super G. *I vincitori:* **Super** Sergio Chiulli (Bussoleno). **Veterani:** Daniele Bozzella (Est). **Amatori:** Luigi Scuccato (Bassanesi). **Seniores:** Daniele Bianchi (None). **Juniores:** Luca Marchiori (Sc 2000). **Aspiranti:** Gianni Cerutti (Valsangone). **Seniores fem.:** Barbara Grigoli (Aviazione). **Juniores fem.:** Marianna Giussani (Canzo). **Allievi mas.:** Andrea Paredi (Canzo). **Allievi fem.:** Francesca Fratus (Pradalunga).

CICLISMO 32° Gran Premio artigiani sediai e mobilieri di Grosso Canavese (ieri a Grosso, org. Gs Grossese e Brunero Boeris): 1° Bruno Boscardin (Panor Bg) km. 135 in 3 ore 11', media km. 42,408; 2° Remo Pasinelli (Macair Cormano); 3° Giuseppe Tartaggia (Autofochi Pc); 4° Marco Lanteri (Oltrepò); 5° Maurizio Manzoni (Mecair); 6° Sergio Barbero (Autofochi) a 15"; 7° Mauro Radaelli (Panor Bg) a 17"; 8° Marco Serbellini (Mecair); 9° Massimo Repossi (Oltrepò); 10° Stefano Faustini (Panor Bg); (...) 13° Massimiliano Napolitano (Sassi Elah Torino) *primo del 2ª serie*; 15° Fulvio Giacobone (Spinettese).

Pagina a cura di
Roberto Condio

OGGI SU RAIDUE

Si può diventare attrici a ottanta anni Come mantenere giovane la memoria

Diventare attrice a 60 anni è un sogno. Il cervello si mantiene giovane anche in tarda età. Basta allenarlo. Se ne parlerà stasera, a *«Diogene Anni d'Argento»*, in onda alle 17 su Raidue.

Una signora milanese di 65 anni racconta i segreti di una memoria a prova di Shakespeare. Dopo 60 anni di lavoro, ha lasciato tutto per realizzare il suo grande sogno.

Pratica corsi di dizione e di recitazione, divora testi teatrali avvalendosi di una memoria di ferro, frutto di un esercizio quotidiano. Si parlerà della Fondazione Pro Senectute di Lugano, che da 70 anni, prima in Europa, lavora per migliorare il morale di vita degli anziani.

A Bergamo, invece, nella casa di ricovero e Opere Pie annesse, dove vivono anziani autosufficienti e non, viene applicata la *«Riot»*, la terapia di orientamento reale, che è una tecnica di riabilitazione psicogeriatrica di riattivazione delle facoltà mentali alterate. L'inchiesta è realizzata da Mila Stanic.

Paola Borboni: la lucidità

A RAIDUE

Gianni Minoli e l'Argentina

ROMA ● Le immagini dell'attentato all'ambasciata d'Israele a Buenos Aires saranno trasmesse nella puntata di questa sera di *«Mixer»*, il programma condotto da Giovanni Minoli in onda su Raidue alle 21,30.

Parleranno dell'attuale situazione in Argentina: Rico, il colonnello dei carapintadas argentini; Alexandro Biondini, capo del partito nazista argentino, e Norma Alcandro, attrice e premio Oscar con il film *«Historia oficial»*.

Ligabue domani al Palasport

I CONCERTI

Questa sera c'è Finardi al Colosseo Domani Ligabue sarà al Palasport

TORINO ■ Settimana ricca di appuntamenti con la musica giovane. Questa sera al Colosseo farà tappa la tournée di Eugenio Finardi, *«cantorocker»* milanese molto amato dal pubblico, che proprio in questi giorni firma un *«jingle»* per la nuova Cinquecento.

Diventato celebre alla fine degli anni Settanta, autore di *«Musica ribelle»*, *«La radio»* e altre canzoni che hanno segnato un pezzo di storia giovanile in Italia, Finardi presenta il suo nuovo disco che s'intitola *«Millennio»*, ed è felicemente avviato verso le centomila copie vendute.

Domani sera al Palasport arriva la *«musica tosta»* di Ligabue, uno dei fenomeni di questi anni (in due anni è arrivato al successo).

Sono in arrivo anche i sanremesi: si comincia sabato 4 aprile con Paolo Vallesi, terzo classificato alla competizione canora e nuovo idolo delle teenagers, cui seguiranno Mia Martini e Barbarossa.

INTERVISTA Non vuol ripetere l'esperienza del «portalettere» (diventata libro)

Dice: «Propongo un "Fantastico" itinerante e con un'alternanza di conduttori»

Ora Chiambretti riflette (ma indietro non torna)

CONEGLIANO ■ Nelle cartolerie e nelle librerie di Conegliano svetta la sagoma di Piero Chiambretti nella divisa che non è quella dei postini, ma dei ferrovieri svizzeri (di autentico c'è solo il berretto), che offre ai passanti il suo libro.

Come le è venuta questa idea?

Chiambretti, che ha Antonnacinema è arrivato in piena crisi sentimentale — sembra che sia stato lasciato da una certa attrice romana, di nome Valeria, che secondo Piero recita con un primo attore troppo bello — si arrabbia.

«Io volevo solo scrivere le interviste che mi sono riuscite particolarmente bene e ho cominciato a sbobinare. Gli editori hanno fiutato un business e la Rizzoli e la Mondadori mi hanno fatto la corte per un libro. Ho scelto la Rizzoli, perché la Mondadori mi puzza di Fininvest. Adesso mi trovo con la seccatura di dover firmare il libro. Guarda che di soldi io ne guadagno pochi. Ma anche in televisione — è pagato più di me persino Gerry Scotti — i soldi li ho fatti con la pubblicità».

Al teatro Accademia sembrava levitasse dal palcoscenico alle gradinate.

«Torna sul palcoscenico... Non ti vediamo». E lui *«Alludi alla mia statura slanciata verso il basso? Io poi sono l'unico negro di Aosta, per questo son geloso come Otello»*.

E anche molto reticente su quello che farà dopo *«Il portalettere»*.

«Unica cosa certa: il portalettere mai più. Diventerebbe televisione di servizio. Mi è andata bene perché ho raccontato la Roma del potere, l'atmosfera del Palazzo e ho usato spesso i microfonini, quelli a braccio che creano le distanze. Ho schiaffeggiato fra un Ministro maleducato come Remo Gaspari, un Cassigo che mi ha talmente sorpreso da invitarlo — finito il mandato — a venire a lavorare con noi, Pannella che mi ha sottratto 250.000 lire per la tessera, Andreotti che ho cercato per nei confessionali della Chiesa di Roma. Mi sono stancato ma divertito in questo personaggio fra il paparazzo Anni 60 e l'inviato speciale».

E adesso?

Il «postino» allarga le braccia.

«Adesso, come sempre, devo pensare a qualcosa di nuovo. Ma cambierò l'orario: mi va bene. Il cinema ci piace, né balletti, né collegamenti costosi. Ho 38 anni ed è faticoso dover ricominciare ogni anno. Mi chiedono di fare del cinema, ma la gente mi vede in televisione, perché dovrebbe pagare un biglietto?».

E la televisione la vedi?

«Mai, la leggo attraverso le vostre critiche».

Come mai hai avuto il coraggio di rifiutare Fantastica che è il punto di arrivo di ogni conduttore?

«Perché farlo dentro la struttura tipo "messo cantato" di Raiuno per me sarebbe impossibile perché non si cambia una trasmissione cambiando solo il presentatore. Ma io per il prossimo Fantastico posso dare un suggerimento: farlo nelle quattro sedi (Torino, Milano, Roma, Napoli). Così le farei lavorare e ne sfrutterei le attrezzature. Undici le puntate, ognuna affidata a un presentatore diverso che se la gestisce come vuole con la sua banda. Vince a fine la dodicesima il conduttore che è stato più votato con le cartoline».

Tu comunque ti sei inginocchiato davanti a Pippo Baudo!!

«Non è vero, ero in piedi. E pensare che Guglielmi voleva farmi lavorare insieme a Funari, un animale televisivo. Spesso un animale che televisivo...».

Un evento straordinario, unico, ha distinto questa edizione di Antonnacinema: l'incontro dei maggiori responsabili dei telegiornali Rai e privati: La Volpe, Giurato, Curzi, Mentana (il più giovane e il più applaudito) e l'unica donna Daniela Brancati.

Conduceva Maurizio Costanzo che è ripartito immediatamente.

Gallotti

Piero Chiambretti non fa cinema: «Perché la gente dovrebbe pagare il biglietto se già la vede in tv?»

HIT PARADE

CLASSIFICA TOP TEN
(Tutto il meglio della settimana)

Dischi 45 giri

1 La forza della vita (Paolo Vallesi)
2 Don't let the sun go down on me (G. Michael, E. John)
3 Non amarmi (Baldi-Alotta)
4 Portami a ballare (Luca Barbarossa)
5 Con un amico vicino (Bono-Mingardi)
6 Human touch (Bruce Springsteen)
7 Addams Groove (Mc Hammer)
8 Abbiamo vinto il festival di Sanremo (Statuto)
9 Who is Elvis (Phenomania)
10 Ti penso (Massimo Ranieri)

Dischi 33 giri e cassette

1 La forza della vita (Paolo Vallesi)
2 Cuore d'acciaio (Luca Barbarossa)
3 Greatest Hits 2 (Queen)
4 Lacrime (Mia Martini)
5 Carboni (Luca Carboni)
6 I treni a vapore (Fiorella Mannoia)
7 Benvenuti in Paradiso (Antonello Venditti)
8 Unforgettable (Natalie Cole)
9 Tears roll down-greatest...(Tears for fears)
10 Peter Pan (Enrico Ruggeri)

Film

1 Maledetto il giorno che t'ho incontrato, di Carlo Verdone
2 JFK - Un caso ancora aperto, di Oliver Stone
3 La famiglia Addams, di Barry Sonnenfeld
4 Hot Shots, di Jim Abrahams
5 Paura d'amare, di Garry Marshall
6 Fino alla fine del mondo, di Wim Wenders
7 Lanterne rosse, di Zhang Yimou
8 Così fan tutte, di Tinto Brass
9 Prova schiacciante, di Wolfgang Petersen
10 Scacco mortale, di Carl Schenkel

Videocassette

1 Robin Hood
2 Fantasia
3 Caccia a Ottobre Rosso
4 Dumbo
5 Ghost-Fantasma
6 Pierino e il lupo
7 Metropolis
8 Lo chiamavano Trinità
9 Balla coi lupi
10 Die hard - 58 minuti per morire

Libri

1 Anche le formiche nel loro piccolo s'incazzano, di Gino & Michele
2 Parola di Globbo, di Globbe Covatta
3 Rossella, di Ripley
4 Il portalettere, di Piero Chiambretti
5 Notte sull'acqua, di Ken Follett
6 Di buona famiglia, di Isabella Rossi Fedrigotti
7 Il secondo diario minimo, di Umberto Eco
8 Il provinciale, di Giorgio Bocca
9 Pizza Rossa, di Giorgio Forattini
10 Maria Luigia donna in carriera, di Luca Goldoni

Stasera al Verdi di Milano il pianoforte ha 350 tasti

Con Capelli «A tuttopiano»

MILANO ● Sul palcoscenico troneggerà il Tuttopiano, uno strumento musicale assai bizzarro per forma e origine. Questa la novità assoluta con cui Carlo Cialdo Capalli, musicista e compositore, in collaborazione col Teatro del Buratto, debutterà domani sera nello spettacolo *«Volente o nolente»* al Teatro Verdi di Milano. Ma vediamo di capire meglio, con l'aiuto dello stesso Cialdo, che cosa sia questo Tuttopiano. *«Si tratta di una tastiera di 350 tasti utili, senza contare anche quelli inutili, che corre lungo tutto il perimetro di un pianoforte a alla quale si aggiungono una scatola con altri tasti e potenziometri, un microfono, un computer appoggiato al pianoforte, un televisore appeso al soffitto. Nascosti alla vista del pubblico ci sono poi generatori audio, un videoregistratore, un altro computer e diverse apparecchiature per sincronizzare le luci con una videocassetta»*. Questa è tutta la struttura o la gabbia tecnica che consente la realizzazione di *«Volente o nolente»*. Il progetto del Tuttopiano, realizzato nel laboratorio del Teatro del Buratto di Milano, nasce da lontano. *«E' un'idea che ho praticamente avuto sempre e desiderato rendere concreta* — spiega il musicista bolognese —, *sia lavorando in teatro da solo che con tanti altri fra cui Caber. Quella che mi interessava era però fare uno spettacolo tutto da solo come percorso di ricerca personale. Avevo bisogno di uno strumento che enfatizzasse i gesti che il musicista compie»*.

Ma non si corre il rischio così di esasperare questa gestualità vedendo l'autore correre da una parte all'altra della tastiera? *«E' quello che spero in realtà. Io non sono un ballerino né un mimo né un attore, devo allargare ed esagerare i gesti che costituiscono la mia teatralità che è costituita dal suono. Ecco perché mi serve un oggetto che sia per forza un pianoforte, il mio strumento basilare, rielaborato in questo modo»*.

Un pianoforte non solo per il suono dunque ma anche per la sua corporeità che genera la necessità di muoversi intorno. *«Dopo però* — continua Cialdo — *mi è nato il problema di dove lo sgabello. Sì sa, lo sgabello corrisponde al "do" centrale. Ma qui, dov'era questo "do"? Poteva trovarsi dovunque. Decisi allora di adottare la soluzione di due sgabelli»*.

Non si corre però il rischio di vedere una lotta fra l'uomo e la macchina perdente per l'uomo? *«Negli ultimi anni si è fatto molto per migliorare il rapporto macchina. Ebbene, paradossalmente mi piacerebbe che non ci fosse sempre una perfetta armonia fra uomo e macchina proprio per lasciare spazio alla capacità interpretativa del singolo individuo. Cercherò addirittura di anticipare o ritardare il videoregistratore che governa le luci e potrà capitare che io finisca prima o dopo che le luci si spengano»*. Cialdo Capalli è infatti, fra l'altro, il fondatore del *«Teatro musicale»* che lui stesso definisce una serie di negazioni: non è un teatro gestuale né sperimentale, non è di parole né di suoni, non è della musica né del silenzio, non è teatro del senso e non lo è del non-senso. *«E' solo un gioco teatrale dove metto in atto quello che sono dentro»*. Il pianoforte come assoluto punto di partenza e di arrivo, quindi, senza una vera storia da raccontare. *«La musica* — conclude Cialdo — *non è per forza legata ad un sentimento. Uno stesso pezzo, anche classico, sentito da solo, può dare un'emozione; se ascoltato in tutta l'opera, entra invece in un discorso emozionale più articolato e completo»*. *«Volente o nolente»* di Carlo Cialdo Capalli resterà in cartellone al Teatro Verdi fino al prossimo 12 aprile.

Miriam Paola Agili

Carlo Cialdo Capalli con il suo tuttopiano sul quale si esibirà domani a Milano in concerto

RAIUNO

POMERIGGIO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg 1 - Tre minuti di...**, attualità
14 — **Piacere Raiuno**, varietà. Terza parte
14,30 **L'albero** varietà per i più piccini
15 — **Hallo Kitty**, show
15,20 **Grandi mostre:** Arte americana 1930-1970
16 — **Big!**, varietà per i ragazzi
17,30 **Parole e vita: le radici, le parole, i luoghi**, documenti
18 — **Tg Flash**
18,05 **Vuoi vincere?**, varietà con Laura D'Angelo
18,30 **Ora punta.** *In diretta l'Italia che torna a casa.* Con Riccardo Pazzaglia, Mara Venier
19,50 **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**

SERA

20,40 FILM ● **Pronto soccorso 2**, di Francesco Massaro, con Ferruccio Amendola, Barbara De Rossi, Claudio Amendola, Rudiger Vogler, e Paola Pitagora. Quarta puntata
22,15 **Elezioni '92. Tribuna elettorale.** *Conferenza stampa dei psdi*
23,10 **Tg 1 - Linea notte**
23,25 **Emporion**, rotocalco
23,40 **Hooperman**, telefilm
0,10 **Tg 1 Notte - Che tempo fa**
0,50 **Appuntamento cinema**
1 — **Mezzanotte e dintorni**, di Gigi Marzullo
1,20 FILM ● **Un bellissimo novembre**, di Bolognini, Gi Lollobrigida, Gabriele Ferzetti. drammatico 1969 — *La sensuale storia d'amore fra il nipote e la zia all'insaputa dello sprovveduto zio*
3,05 FILM ● **Sterminio sul grande sentiero**, George Montgomery, Brenda Marshall. Usa western 1950
— **Programmi stop**

RAIDUE

13 — **Tg2 tredici**
13,25 **Tg - E**
13,40 **Elezioni**
14,05 **Segreti per voi**
14,10 **Quando ama**, sceneggiato
15,05 **Santa Barbara**, sceneggiato
16,15 **Detto tra noi**, cronaca in diretta
17 — **Tg 2 Diogene**, di Marietta Milani
17,25 **Tg 2**
17,35 **Raidue per voi**
17,55 **Rock café**, musicale Andrea Olcese
18,05 **Tg2 Sportsera**
18,20 **Miami Vice - Squadra antidroga**, telefilm
19,10 **Beautiful**, telenovela
— **Meteo 2**
19,45 **Telegiornale**
20,15 **Tg 2 Lo sport**

20,30 **L'ispettore Derrick**, telefilm Horst Tappert, Fritz Wepper. *Denaro sporco*
21,35 **Mixer, il piacere di saperne di più**, attualità, con Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi
23,15 **Tg Il Pegaso**, attualità
23,55 **Tg 2 Notte**
— **- Oroscopo**
0,05 **café**, musicale in stereofonia
0,10 **Rossini - un do**, di Bruno Cagli. **Tancredi**
1,50 FILM ● **Colpo grosso e rigi**, con Jean-Claude Brialy, Marie Laforet. Francia commedia
— *Malvivente di mezza tacca s'è messo nei pasticci per aver perso al gioco quello che doveva dividere con i compagni. Tenta altro colpo, ma le finiscono per complicarsi ulteriormente*
4,05 FILM **Il cigno dagli artigli di fuoco**
5,50 **Videocomic**, passerella comici in tv
6,15 **Destini**, telenovela

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,30 **Tg3 Pomeriggio**
14,45 **- Ambientevivo**, documenti
15,15 **- I viaggi San**, documenti
15,45 **Tgs Solo per sport.** Calcio: **C siamo - A tutta B - Rai regione**
17,45 **La rassegna**, giornali e tv estere
18 — **Geo**, documenti
18,45 **Elezioni 1992. Tribuna elettorale.** *Incontro stampa*
19,50 **Meteo 3**
19 — **Telegiornale**
19,30 **Regione**, telegiornali regionali
19,45 **Tgr Sport**
20 — **Blob. Di tutto di più**, varietà a cura Enrico Ghezzi e Marco Gi

20,20 Una spedita da Andrea Barbato
20,30 FILM ● **L'ultimo imperatore**, di Bernardo Bertolucci, con John Lone, Jean Chen, Peter O'Toole. Gran Bretagna/Italia/Cina, biografico, 1987. Seconda parte — *La vera storia di Pu-Yi che all'età di due (1908) diventa imperatore della Cina e vi rimane fino al 1912, quando la repubblica succede alla dinastia Mancià. La sua vita privata, la cattura dei comunisti e l'internamento in campo di rieducazione*
22,30 **Tg3 e trenta**, notiziario
22,45 **Aspettando Grillo**, di Arnaldo Bagnasco
23,40 **Storie il divino.** Lo stritolone ed altri
0,30 **Blob. Di tutto di più**
0,40 **Tg3 Nuovo giorno**
— **Meteo**
1,05 **Fuori orario. (mai) viste**, a cura di Enrico Ghezzi. **Vent'anni prima**
3 — FILM ● **L'ippocampo**, di Gian Paolo Rosmino, con Vittorio De Sica. Italia commedia

RETE 4

13,40 **Buon pomeriggio**, varietà con Patrizia Rossetti
13,45 **Sentieri**, sceneggiato
14,45 **Señora**, telenovela
15,15 **Speciale: aspettando La donna del mistero 2**
— **Tu sei il mio destino**, sceneggiato
16,30 **Cristal**, telenovela
17,20 **d'amore**, teleromanzo, con Michael Damian
17,50 **Tg4**, notiziario
18 — **C'eravamo tanto amati**, varietà, Luca Barbareschi
18,30 **Il gioco delle coppie**, quiz con Corrado Tedeschi
19,15 **Dottor Chamberlain**, telenovela con Rumberto Zurita
20,05 **Primavera**, telenovela con Carlota Sosa

20,30 **La donna mistero 2**, telenovela con Luisa Kuliok, Jorge Martinez. Seconda puntata
22,30 FILM **Il del Padrino.** Miniserie 4 puntate. Regia di Francis Ford Coppola. Con Marlon Brando, James Caan, Diane Keaton, Al Pacino. Prima puntata — *La vicenda inizio nel 1918, quando il giovane Vito Corleone muove i primi passi a New York*
2,30 FILM ● **Casinò de Paris**, con Vittorio De Sica, Caterina Valente. Francia commedia 1957 — *Una famosa attrice di varietà conosce ricco e altrettanto famoso commediografo che la invita nella sua villa sulla Azzurra. Lì però conosce il segretario, vero autore dei successi teatrali, e se ne innamora*
— **Programmi non stop**

ITALIA 1

14 — **aperto**, e di Emilio Fede
14,30 **blue-jeans**, telefilm
15 — **Supercar**, telefilm con David Hasselhoff
16 — **La bella e la bestia**, telefilm, con Linda Hamilton, Ron Perlman
17 — **A-Team**, telefilm George Peppard
18 — **MacGyver**, telefilm con Richard Dean Anderson
19 — **Studio aperto**, notiziario
19,30 **Studio sport**
— **Meteo**
19,40 **Il gioco del 9**, quiz condotto da Garry Scotti

20,30 FILM ● **I quattro la**, di Andrew McLaglen, con Richard Burton, Roger re, Richard Harris. Gran Bretagna guerra 1978 — *Il colonnello Faulkner viene assoldato da un baronetto inglese per liberare un capo di Stato africano, prigioniero dei golpisti. A lui si uniscono altri due ufficiali e una cinquantina di uomini*
23,15 **dire Tv**, Gialappa's Band
23,45 Il dopo del Gran Premio del Messico. Interviste e commenti conclusione della seconda prova del campionato di Formula 1
0,40 **Studio aperto**, notiziario - Rassegna stampa
1,05 **sport**
2 — **belle e la bestia**, telefilm con Hamilton, Ron Perlman
3 — **MacGyver**, telefilm con Richard Dean Anderson

CANALE 5

14,30 **Forum**, attualità condotto da Rita Dalla Chiesa
15 — **Agenzia matrimoniale**, condot- Maria Flavi
15,30 **Ti amo, parliamone**, condotto Maria Flavi
16 — **Bim bum bam**, varietà per ragazzi, con il quiz ed i cartoni animati
18 — **Ok, il prezzo è giusto**, gioco con Zanicchi
19 — **La ruota della** gioco Mike Bongiorno
20 — **Tg5 sera**, notiziario

20,25 **la notizia**, varietà con Sergio Vastano, Maurizio Ferrini
20,40 **● Un pallottola spuntata**, di David Zucker, con Leslie Nielsen, Priscilla Presley. Usa comico 1988 — *Si prepara un attentato alla regina Elisabetta durante il suo soggiorno negli Stati Uniti. Il detective Frank Drebin deve proteggerla nonostante si rivelì il più incapace della polizia*
22,45 **Casa Vianello**, telefilm con Sandra Mondaini, Raimondo Vianello
23,15 **Maurizio Costanzo Show**, attualità. *Fra gli ospiti serata: Anna Galiena e scrittrice Lucia Irigary*
— **Tg5 notte**, notiziario
— **Elettorando**
1,45 **Striscia la notizia**, varietà con Sergio Vastano (replica)
2 — **Simon Templar**, telefilm con Roger Moore
2,45 FILM ● **I draghi del West**, James Clavell, con Jack Lord. Au- drammatico
4,15 **Agente speciale**, telefilm
— **Film e stop**

DOMENICA MATTINA

6,55 **Unomattina**, attualità con Livia Azzariti, Puccio Corona
10 — **Tg1 Mattina**
10,05 **Unomattina Economia**
10,15 **vedIamo**, attualità con Danila Bonito, Fabrizio Binacchi
11 — **Telegiornale**
11,05 **Ci vediamo**, seconda parte
11,55 **tempo fa**
12 — **Piacere Raiuno.** *In diretta con l'Italia.* Prima parte
12,30 **Tg1 Flash**
12,35 **Piacere Raiuno**, varietà

7 — **Piccole e grandi storie**, varietà per i ragazzi con cartoni animati e telefilm
8,45 **Agricoltura solo**, attualità con Bruno Modugno
9 — **Speciale Dse**, omaggio a Valentino Bompiani
10 — FILM **Il successo**, di Mauro Morassi, con Vittorio Gassman, A. Aimée. Italia commedia 1963
11,50 **Tg2 Flash**
11,55 **I fatti vostri**, varietà con Alberto Castagna

11,15 **Bike.** Da Milano Trofeo Giorgio Meregalli
11,30 **Calcio a 5.** Campionato italiano
— diretta Tv2 Milano **Il circolo delle 12**, condotto da Roberto Costa. Nel del programma:
12,05 **Milano Tg3**

7,55 **Buongiorno amica**, Giorgio Mastrota
— **Così gira il mondo**, telenovela
8,25 **La mia piccola**, telenovela
9 — **La valle dei pini**, telenovela
9,35 **Una donna in vendita**, telenovela
10,30 **Cari genitori**, gioco condotto Sandra Milo
11,35 **Marcellina**, telenovela con Lucero Hogaza
12,10 **ciao**, varietà per i ragazzi con cartoni animati

6,30 **Studio aperto**
7 — **Ciao Ciao mattina**, varietà ragazzi con i cartoni animati
— **Il mio amico orsetto**
— **Benvenuta Gigi**
8,30 **Studio aperto**, notiziario
9,05 **Super vicky**, telefilm
9,30 **Chips**, telefilm
10,30 **Magnum P.I.**, telefilm con Tom Selleck
11,30 **Studio aperto**, notiziario
11,45 **Mezzogiorno italiano**, varietà con Gianfranco Funari

7 — **Prima pagina**, attualità
8,30 **I cinque del quinto piano**, situation comedy
9 — **Arnold**, telefilm
9,35 FILM ● **Esterina**, di Carlo Lizzani, con Carla Gravina, Domenico Modugno. Italia commedia
11,50 **Il pranzo è servito**, quiz condotto da Claudio Lippi
12,40 **famiglia**, attualità con Rita Dalla Chiesa, Santi Licheri
13 — **Tg5 news**, notiziario
13,20 **a la Rai**, varietà con Enrica Bonaccorti

GRP

15,30 FILM ● **L'amico pubblico numero 1**, di Jack Conway, con Clark Gable, Myrna Loy, Walter Pidgeon. Usa commedia 1936 — *Una coraggiosa pilota è innamorata di un fotoreporter che però a volte le sembra troppo spregiudicato. Avrà modo di ricredersi quando lo vedrà avventurarsi nella foresta amazzonica alla ricerca di suo fratello misteriosamente scomparso*
18 — **Dancin' Days**, telenovela
19 — **Grp monitor**, notiziario
20 — **Sherlock Holmes**, telefilm
20,30 **Vinovo corre**, la cronaca delle corse trotto dall'ippodromo Vinovo
21 — **Outsiders**, telefilm
— **Tribuna stadio**, rubrica sportiva
— **Barriere**, telefilm
23,30 **Grp monitor**, notiziario
24 — **Tribuna**. Replica
1 — FILM ● **Ultimatum a Chicago**, di Lewis Allen, con Alan, Ladd. Usa poliziesco 1949 — *In uno squallidissimo alberghetto muore una ragazza di cui si conosce solo il Rosita. Il giornalista Ed comincia indagare*
— **Film no stop**

VIDEOGRUPPO

13 — **Pomeriggio**. I migliori video, le interviste e le novità musicali
19 — **Videonotizie**, prima edizione
19,30 **Il termometro dell'economia**, con il senatore Francesco Forte
20,30 **I Kennedy**, sceneggiato in sei puntate con Martin Sheen, John Shea. Produzione Usa. Seconda puntata
22,30 **Videonotizie**, seconda edizione. Notiziario televisivo e della redazione Videogruppo
23 — **Le della settimana**, promozionale
24 — **Il termometro dell'economia** (replica)
0,30 **Raffles, ladro gentiluomo**, telefilm
1,30 **Le auto della settimana non stop**, programma promozionale

ITALIA 7

13,45 **Usa Today**, news
14 — **Aspettando il domani**, novela
14,30 **Il magnate**, telenovela con Salvador Pineda
15 — **rosa**, attualità
15,30 **Telecity per voi**, attualità
17,20 **Sette in allegria**, cartoni animati
18,10 **Winspector**, cartoni animati
19 — **Compagni di scuola**, telefilm Jason Cavalier
19,30 **Fantasilandia**, telefilm con Ricardo Montalban
20,30 FILM **Angel Hill**, Paul Robinson, con Richard Haich, Donald Pleasence, Max Laurel. Usa avventura — *Abbandonato dalla sua donna vietnamita, il sergente Chet si perde tra alcol e risse. Per evitargli guai con la polizia militare il suo colonnello lo spedisce in una operativa*
22,40 **Colpo grosso**, quiz
23,15 **armata**, di Umberto Lenzi, con Maurizio Merli, Tomas Milian, Arthur Kennedy. Italia poliziesco 1976 — *Il commissario Tanzi considera troppo garantista il sistema giudiziario. I suoi modi spicci non piacciono però ai suoi superiori*
1,05 **Colpo grosso**, quiz (replica)

QUARTARETE

14 — **Crisis**,
16 — **Automarket tv**, programma promozionale
17 — **Innamorarsi**, telenovela
18 — **Illusione d'amore**, telenovela, con Veronica Castro
19 — **Felicità... sei**, telenovela, con Veronica Castro
19,30 **Tg notiziario**
20,20 **Tg minuti**
20,25 **Tg flash**
20,30 **Basket A1.** Ranger Varese-Robe Kappa Torino
22 — **Super derby**, rubrica sportiva
23,30 **Automarket tv**, programma promozionale
24 — **Dolce notte**, spettacolo di varietà
0,05 **Automarket tv**, programma promozionale
0,20 **Dolce notte**, spettacolo varietà
0,25 **Tg economia**
Dolce notte, spettacolo varietà
0,45 **al cinema**, i film in programmazione nelle sale prima visione
1 — **Excelsior**, varietà

QUINTARETE

13 — FILM **Notti terrore**
15 — **Milleidee**, programma promozionale
17 — **Superbook**, cartoni animati
17,30 **Robottino**, cartoni animati
18 — programma promozionale
18,30 **I giorni Andrea**, telenovela
19 — **Milleidee**, promozionale
19,30 **Attualmente**, informazione
20 — **Flash Gordon**, telefilm
20,30 FILM ● **Le quattro piume**, di Zoltan Korda, con John Clements, Ralph Richardson, June Duprez, C. Aubrey Smith. Gran Bretagna avventuroso 1939 — *Un ufficiale inglese viene di vigliaccheria dei colleghi per aver chiesto il congedo allo scoppiare della guerra. Per dimostrare di essere coraggioso va lo stesso a combattere e si comporta da*
22,30 **Milleidee**, programma promozionale
0,30 FILM **Vieni me**, Clarence Brown, con James Stewart, Hedy Lamarr. Usa media 1941
2 — **Film non stop**

TV7 PATHE'

14 — **Il compra tv**, programma promozionale
15 — **Don Chuck Castoro**, cartoni animati
15,25 **Carletto**, cartoni animati
15,45 **Daimos**, cartoni animati
16,10 **Re Artù**, cartoni
16,40 **Azzurro azzurro**, rubrica
17 — **Il compra tv**, programma promozionale
18,15 **Cuori tempesta**, teleromanzo
19,15 **Il compra tv**, programma promozionale
20 — **Mademoiselle Anne**, cartoni animati
20,25 FILM ● **Ai confini con la realtà**, di I. Honda. Giappone fantascienza 1974
22,15 **Il compra tv**, programma promozionale
23,15 **Catch**, incontri dei campionati mondiali
24 — **Il compra tv**, programma promo-

RADIOUNO

15,03 **Sportello** a . Chi provvede, chi provvede
16 — **Il paginone**, rotocalco sonoro di attualità culturale a cura di Giuseppe Neri
17,04 **Padri e figli, mogli e mariti**, viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione
17,27 **On the**, a cura di A. Mazzoletti
17,58 **Mondo camion**
18,08 **Dse L'albero delle parole**
18,30 **1993: Venti d'Europa**
19,15 **Ascolta, si fa sera**, rubrica religiosa a cura di Gian Paolo Favero
19,25 **Audiobox**, spazio multicodice a Pinotto Fava
20 — **In primo piano**, breve viaggio attraverso musica i testi
Note di piacere
Piccolo concerto, programma di minia Rinonapoli
21,04 **Nuances**, di Susanna Mandrioli
22,44 **Belmare**
23,09 **telefonata**

STEREORAI

16,15 e
18,40 **Il trovamusica**
19,15 **Classico**
21 — **Stereodrome**

RADIODUE

15 — **Peter Pan e Wendy**, di James hew Barrie. Lettura integrale di Milena Vukotic
15,30 **Economia - Media della valute -**
15,45 **Il gusto nella forma del parmigiano**
15,48 **Pomeriggio insieme**, fatti del quoti- raccontati da A. Lauritano, L. Passani, Pezzulli, e S. . Un programma di Franca Guerini
16,32 **Il gusto nella forma parmigiano**
16,35 **Appassionata**, la grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiesi, A. Dalponte, U. Nicoletti Altimari
19,55 **Questa o quella**, musica senza tempo
20,30 , inquietudini speranze: Maurizio Ciampa Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di C. Castellano. ascoltatori possono intervenire telefonando allo 06/3131
22,41 **Il gusto nella forma del parmigiano**
22,44 **Questa o quella**, tempo

RADIOVERDERAI

15,39 **musica**
16,07 **I magnifici dieci**
18,07 **Hit parade**
21,07 **Musica per voi**

RADIOTRE

14,05 **Diapason**, rotocalco musicale. Novità in compact. musicali
15,45
16 — **Palomar**, in diretta dagli studi di via Asiago in Roma con Rossella Panarese
17 — **Scatola sonora** (prima parte), un programma di rubriche e cicli musicali presentato da Marco Mauceri. *Storia di uno strumento: il sassofono*
17,30 **Terza pagina**, quotidiano di informazione culturale
18 — **Scatola** (seconda parte)
19,15 - **insieme**. Il «Don Giovanni» Mozart
19,45 **Alla scoperta Cristoforo Colom-**
— **Meteo**
20,15 **Radiotre suite**, di Stefano Genaci
20,30 In collegamento diretto con la radio jugoslava **Stagione Concerto Euroradio TBWT-TB**
23,35 **Il racconto della sera**, di Gemma Vincenzini

NOTTURNO ITALIANO

— **Programmi culturali**, e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte**, divagazioni, musica, curiosità e riflessioni

RISTORANTE Ca'Mia di Mario Albano

A 10 km da Torino
(frazione S. Bartolomeo - Testona)
Strada Revigliasco 138 - MONCALIERI
Tel. 011 64.72.808

Gradita la prenotazione

Carte di credito tutte

Chiusi i mercoledì non festivi

Tutte le specialità della vecchia tradizione piemontese selezionata dalla ben nota esperienza enogastronomica dello staff di Mario Albano.

Piatti tipici di stagione:
asparagi, rane, lumache, trippa di Moncalieri

Ottima occasione per una cena in compagnia anche a lume di candela - cena con ballo ogni sabato sera - servizio alla carta - pranzi di lavoro - convenzioni - cerimonie sale per riunioni - meeting - tutti i conforts.

Aperto anche a mezzogiorno - ampio parcheggio privato - giardino estivo.

ODEON TV

13,30 **Thor**, cartoni animati
14 — **I cavalieri dello Zodiaco**, cartoni animati
15 — **Happy end**, telenovela
16,30 FILM ● **I falchi di Rangoon — Il comandante Jim**, di David Miller, con John Wayne, Anna Lee, John Carroll. Usa guerra 1942 — *Storia di un capitano americano impegnato in Birmania contro i giapponesi e di un suo amico ribelle e indisciplinato*
18 — **Rosa selvaggia**, telenovela con Veronica Castro
19 — **Attualmente**, informazione quotidiana
19,30 **I cavalieri dello Zodiaco**, cartoni animati
20 — **Minù**, cartoni animati

20,30 FILM ● **I senza nome**, di Jean-Pierre Melville, con Alain Delon, Gian Maria Volontè, Yves Montand, Bourvil. Francia poliziesco 1970 — *Un ex poliziotto alcolizzato e desideroso di smettere di bere, un gangster italiano appena uscito e un sanguinario bandito parigino si uniscono e tentano un colpo colossale ai danni di una gioielleria. La polizia usa ogni mezzo per cercare di catturare il trio*
22,15 FILM ● **Big dinamite**, di Michael Pressman, con Joan Crawford, Jocelyn Jones. Usa avventura 1986
23,45 **Adam 12**, telefilm
— **Film non stop**

8 — **Ken il guerriero**, cartoni animati
8,30 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
10,30 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
12,30 **Ken il guerriero**, cartoni animati
13 — **Minù**, cartoni animati

MONTECARLO

13 — **Tmc News**, telegiornale
13,30 **Sport news**
14 — **Amici mostri**
15 — **Snack**, cartoni animati
15,30 **Tv donna**, rotocalco quotidiano di attualità al femminile, condotto da Carla Urban
17,15 FILM ● **Piccole donne**, di Mervyn Le Roy, Margaret O'Brien, June Allison. Usa commedia 1949 — *Secondo dei tre film ispirati al romanzo di L. May Alcott, assai inferiore agli altri. Nell'America agreste e ottocentesca le quattro sorelle March crescono diventano donne e s'innamorano*
19,30 **Sportissimo '92**
20 — **Tmc News**, telegiornale

20,30 **Elezioni '92**, dibattiti, interviste, inchieste
21,20 FILM ● **Una gita scolastica**, di di Pupi Avati, con Carlo Delle Piane, Tiziana Pini, Rossana Casale. Italia commedia 1983 — *Appennino Emiliano. 1914. Il racconto di una gita-premio che gli allievi di una terza liceo mista di Bologna fanno a piedi attraverso l'Appennino, per giungere a Firenze*
23,15 **Tmc News**
23,35 **Crono - Tempo di motori**, condotto da Renato Ronco e Maria Leitner
0,25 FILM ● **Dollari Maledetti**, di Spencer Gordon Bennet, con Rod Cameron. Usa western 1965 — *Un pacifico uomo si trasforma dopo varie vicissitudini in uno spietato cacciatore di taglie*
2 — **Cnn**, collegamento in diretta con la rete televisiva americana

7,30 **Cbs News**, notiziario in edizione originale via satellite
8 — **Cbs News**. Replica
8,30 **Batman**, telefilm
9 — **Ai confini dell'Arizona**, telefilm
10 — **F. D. R. ultimo anno**, miniserie, seconda puntata
11 — **Vita rubata**, telenovela con Roberto Faria
11,45 **A pranzo con Wilma**, condotto da Wilma De Angelis. Ospite di oggi Walter Carbone
12,30 **Get Smart**, telefilm

SVIZZERA

13 — **Tg Tredici**
13,25 **L'ombra del patibolo**, telefilm
14,30 **Telescuola**. Cinema dell'Est. *L'orecchio*
16,10 **L'orologio di 25 ore**, di John Groom. Documentario
17 — **Marina**, telenovela con Suzana Vieira
17,25 **Tivutiva?**, programma per i ragazzi di ogni età
18 — **Anna e il suo re**, telefilm con Yul Brynner, Samantha Eggar
18,25 **In bocca al lupo!**, passi in gara con i giochi
19 — **Il quotidiano della Svizzera italiana**, documenti
— **Temi e incontri di attualità**
20 — **Telegiornale**

20,30 **Povera ragazza ricca - La storia di Barbara Hutton**, sceneggiato in tre puntate di Charles Jarrott ed Herbert Wise, con Farrah Fawcett, Bruce Davison, Kevin McCarthy. Seconda puntata
22,05 **Rebus**, attualità a cura di Enzo Pelli. *I colori del colore*
22,40 **Tg Sera**
22,50 **Alice**. Magazine europeo senza frontiere
0,10 **Textvision**

6,30 **Textvision**
12 — **Paperino e soci**, cartoni animati di Walt Disney
12,25 **Il cammino della libertà**, telenovela con Lucélia Santos, Rubens De Falco

TELE + 2

14 — **Sportime**, quotidiano sportivo. Prima edizione
14,15 **Assist**, rotocalco di basket a cura di Luca Corsolini
15 — Usa sport, rubrica di sport americani presentata da Dan Peterson
16,30 **Wrestling Spotlight**, le sfide dei giganti dello spettacolo presentate da Dan Peterson
17,25 **+2 news**
17,30 **Settimana gol**, rubrica di calcio internazionale: gol e aggiornamenti del campionato argentino e sintesi di una partita
18,30 **Promo +**

19,30 **Sportime**, quotidiano sportivo. Seconda edizione
20 — **Almanacco**, giostra di record e di campioni
20,15 **Promo +**
20,30 **Basket**. Campionato Nba: *New York Knick-Los Angeles Lakers* (registrata)
22,30 **Assist**. Rotocalco di basket a cura di Luca Corsolini
23,15 **Tennis**. Torneo di Key Biscayne. Finale femminile (replica)
1 — **Settimana gol**. Rubrica di calcio internazionale (replica)

TV IERI SERA

a cura di Dario Buzzolan

Tmc: una passerella con Claudia, Naomi...

Claudia Schiffer

Spot farcito di spot. Questa un'essenziale ma realistica definizione di «Ladies and Gentlemen», il rotocalco strapatinato di Telemontecarlo. Trasmissione equiparabile ad uno spot non solo perché può effettivamente capitare che pubblicizzi in modo esplicito prodotti commerciali, quanto più che altro perché dello spot possiede la caratteristica di base, ossia l'intento di convincere. Un esempio. La puntata di ieri era quasi interamente dedicata ad un argomento inedito: le top model. Immagini di passerelle, dichiarazioni delle protagoniste, confronti tra la «vecchia leva» (le Twiggy e le Verushka) e la nuova (da Claudia Schiffer a Naomi Campbell, da Linda Evangelista a Cindy Crawford, da Carla Bruni a Monica Bellucci), illuminati pareri di grandi «model-scout» (si dirà così?) come Riccardo Gay e John Casablancas. Morale: le modelle di oggi sono tante e diverse, come tante e diverse sono le donne di oggi. Ergo le modelle rappresentano al meglio la donna moderna. Nulla di personale contro le signorine in questione, che anzi sono un piacere per gli occhi, ma certo contrabbandare come rappresentativa una categoria di mosche bianche è una tesi quanto meno irritante. E lo è a maggior ragione nella tv di questo periodo, in cui il black-out elettorale selvaggio, cancellate tutte le voci critiche o graffianti, ha lasciato in vita solo quelle che ci dicono che siamo tutti belli, che va tutto bene, che non c'è nessun problema.

TV STASERA

E' arrivato Beppe Grillo

RAITRE 23,50

Beppe Grillo

La novità di stasera è la prima puntata di *«Aspettando...»*, trasmissione ideata da Arnaldo Bagnasco e imperniata, di volta in volta, su un personaggio che da tempo non appare in tv e che, assente (salvo sorprese), viene evocato, ricordato, descritto attraverso interviste ad amici, parenti, conoscenti. Stasera tocca a Beppe Grillo, il quale continua a ripetere che non vuole apparire in tv perché per farlo, ormai, *«bisogna essere o paralitici o malati di Aids»*. Oltre al fatto che finire in tv, dice Grillo, significa confondersi con Sgarbi e Ferrara. Nelle prossime puntate «vedremo» Mina, Lucio Battisti, Giorgio Gaber, Roberto Benigni, Carlo Verdone, Massimo Troisi, Patti Pravo, Gabriella Ferri, Fabrizio De Andrè, Cochi e Renato, Rita Pavone.

Le novità di Raitre, a dire il vero, avrebbero dovuto essere due. Stasera infatti, come annunciato, doveva partire alle 22,45 *«Porca miseria»*, varietà condotto da Fabio Fazio, Bruno Gambarotta e Patrizio Roversi.

La trasmissione non andrà in onda. Tutto perché consisteva in una gara tra due famiglie sfidate ad arrivare alla fine del mese con 2.447.000 lire, ossia il reddito medio per famiglia calcolato dal Censis. E siccome si parlava di reddito degli italiani, si è pensato bene di rimandarla al 13 aprile, per non turbare la campagna elettorale.

Poliziesco ma per ridere

CANALE 5 20,40

Priscilla Presley

«Una pallottola spuntata» (di David Zucker, con Leslie Nielsen, Priscilla Presley, Ricardo Montalban, George Kennedy, O.J. Simpson; comico; Stati Uniti, 1988; durata 85'). In prima tv il film che fece sbellicare gli spettatori d'America e no (in Italia incassò 4 miliardi di lire) con le gesta dell'improbabile investigatore Frank Drebin. Il regista Zucker, qui alla sua prima prova da solista, è uno dei padri fondatori, insieme al fratello Jerry e a Jim Abrahams, della comicità demenziale americana, tra i cui migliori frutti vanno citati la saga di *«L'aereo più pazzo del mondo»* e *«Top Secret»*. *«Una pallottola spuntata»* (di cui è appena stato nelle sale il seguito, *«Una pallottola spuntata 2 e 1/2»*) nasce dalla serie tv *«Police Squad»*, che ebbe pochissimo successo ma fruttò al protagonista Leslie Nielsen una nomination agli Emmy Awards, gli *«Oscar tv»*. E Nielsen, bisogna ammetterlo, è magnifico nel suo affrontare con la massima serietà le situazioni più idiote. E' la forza del film. La trama nasce da un piano criminoso inteso ad eliminare la regina d'Inghilterra in visita negli States. A ordirlo è il perfido magnate dell'industria Vincent Ludwig che, con un meccanismo elettronico, può controllare chiunque e trasformarlo in un feroce assassino. Ma per fortuna (o purtroppo) il tenente Drebin vigila...

Pupi incontra De Amicis

TELEMONTECARLO 21,20

Carlo Delle Piane

«Una gita scolastica» (di Pupi Avati, con Carlo Delle Piane, Tiziana Pini, Rossana Casale, Cesare Barbetti, Ferdinando Orlandi, Marcello Cesena; commedia; Italia 1983; durata 90'). Quattordicesimo film dell'allora quarantacinquenne Avati, che per la prima volta si presentò alla mostra di Venezia. Tra i differenti registri a lui congeniali, *«Una gita scolastica»* si rifà a quello poetico, agrodolce, fiducioso e al tempo stesso pervaso di profonda mestizia (non sono pochi, come spesso accade nel cinema di Avati, i richiami a Fellini) del ricordo e della rievocazione. In mezzo ad una nutrita schiera di giovani attori, spicca Carlo Delle Piane, che proprio con questo film si confermò come interprete di razza. La storia è rievocata sul letto di morte dalla vecchia zia Laura, rimasta l'unica superstite di una terza liceo che, nel 1914, venne premiata per l'ottimo profitto con una gita scolastica. Accompagnati dal professore d'italiano e dall'insegnante di disegno, i trenta ragazzi partono per il breve giro con l'emozione che si riserverebbe a un lungo viaggio. E' che nella classe - com'è ovvio - s'intrecciano fittamente amori e antipatie, e la stessa Laura stravede, non ricambiata, per il bello della classe Angelo. E per la verità, del tenero c'è anche tra i due insegnanti che li accompagnano...

RETE 7 PIEMONTE

13,45 **Informa 7**, notiziario
14 — **Fantastico Max**, cartoni animati
14,50 **Annie**, cartoni animati
15,30 **Varie**, cartoni animati
16,40 **Gobota**, cartoni animati
17,05 **Sport**
18 — **Agenzia Rockford**, telefilm con James Garner
19,20 **Le auto della settimana**, programma promozionale
20,10 **Il mondo dell'occulto**, rubrica di parapsicologia
20,40 FILM ● **L'invincibile cavaliere mascherato**, di Umberto Lenzi, con Pierre Brice, Hélène Chanel, Daniel Vargas. Italia avventura 1962 — *Spagna, 1870. Nella contrada di Higuera infestata dalla peste spadroneggia l'usurpatore Don Luis che, per arricchirsi, ha combinato un matrimonio tra il proprio figlio e la ricca Carmencita. Un misterioso cavaliere mascherato che protegge gli umili sventa tutto*
22,40 **Informa 7**, notiziario
22,50 **Notes**, intervista a ...
23 — **News sport**
24 — **Telefilm**
1 — **Informa 7**, notiziario
2,15 **Telefilm**

RETE MIA

15 — **Oggi cronaca**, quotidiano d'informazione
15,15 **Piacere di conoscervi**, contenitore quotidiano
18,15 **Oggi cronaca**, quotidiano d'informazione
18,30 **Hobby e tempo libero**, spazio informativo con programmi redazionali
19,45 **Diario**, agenda di informazione quotidiana
20 — **Oggi cronaca**, quotidiano d'informazione
20,15 **Andiamo al cinema**, i film in programmazione nelle sale di prima visione
20,30 **Tennis tavolo**, aggiornamento sul campionato nazionale a cura di Giampiero Greco
21 — **Ambienti da vivere**, suggerimenti per l'arredamento
21,30 **Special Price Show**
22,30 **Bricolage**, guida al fai da te e agli strumenti necessari
23 — **Con simpatia... in casa vostra**, proposte commerciali
2 — **Notturno per l'Italia**, rubriche commerciali

TELECUPOLE

13,30 **La padroncina**, telenovela con Lucelia Santos
13,55 **Tg4 notiziario**. Informazione regionale
14,15 **La padroncina**, telenovela con Lucelia Santos
14,50 **Una pianta al giorno**, rubrica
15,30 **Il ritorno di Diana**, telenovela con Lucia Mandez e Jorge Martinez
16 — **Cara Cara**, telenovela
17 — **Ape Maia**, cartoni animati
17,30 **Sinbad**, cartoni animati
18 — **La padroncina**, telenovela con Lucelia Santos, Solange Conto
19 — **Una pianta al giorno**, rubrica
19,25 **Tg4 notiziario**. Informazione regionale
20 — **Obiettivo Agricoltura**, prospettive nel Piemonte che cambia
21 — **Commedia dialettale**
22,30 **Tg4 notiziario**. Informazione regionale
22,45 **Commedia dialettale**
24 — **Tg4 notiziario**. Informazione regionale
0,30 **Lunedì sport**
1,30 **Speciale con noi**

TELE + 3

Ogni due ore dall'una di notte
— FILM ● **Il conte di Sant'Elmo**, di Guido Brignone, con Anna Maria Ferrero, Massimo Serato, Tino Buazzelli, Nelly Corradi. Italia avventura 1950 — *Carbonari in azione in Campania. Il Conte di Sant'Elmo, loro capo, denunciato per gelosia da una cantante, è arrestato, ma grazie all'aiuto di un sacerdote riesce a evitare l'impiccagione*

VIDEOUNO

14,05 **Finestra sulla città**. Cid-Cgil, Centro informazione disoccupati
14,30 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
16,30 **Sidestreet**, telefilm
16,45 **Videouno notizie**, programma di informazione
20,30 FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
22,30 **Le auto della settimana**, programma promozionale
23,20 **Brigata del Tigre**, telefilm
24 — **Hallo Larry**, telefilm

TELESUBALPINA

16,30 FILM ● **Il fuciliere del deserto**, di David Burton. Western
18,40 **La storia della salvezza**, presentazione della Bibbia
18,50 **I giorni e le vie**
19,05 **Terra nostra**, notiziario agricolo
19,30 **Il regionale**
20,30 **Duo africano scatenato**, telefilm
21,30 **Voglia di vincere**, telefilm
22,30 **La Chiesa in cammino. I viaggi del Papa nel mondo**
23,30 **Documentario**

RETE A

15,05 **Semplicemente Maria**, teleromanzo
16 — **Un amore in silenzio**
17,05 **Tutta una vita**, telenovela con Ofelia Medina
18,05 **Un'autentica peste**, per i ragazzi
19 — **TgA news**
20,30 **Semplicemente Maria**
21,15 **Un amore in silenzio**, telenovela con Erika Buenfil
22 — **Tutta una vita**, telenovela con Ofelia Medina

VIDEO MUSIC

13,30 **Super Hit**
14,30 **Hot line**
16 — **On the Air**
18,30 **Public Enemy in concerto**
19,30 **Telegiornale**
19,45 **Super Hit e Oldies**, *le ultime novità e i sempreverdi*
21,30 **On the Air**
22 — **Supercubes Special**
22,30 **On the Air notte**
1 — **Blue night**
2 — **Metal Hammer show**

E 21 NETWORK

12,45 **Canavese oggi**
14,15 **Le auto della settimana**, programma promozionale
15 — FILM ● **Titolo non comunicato**
17,15 **Cartoni animati**
19,15 **A tavola**, rubrica
19,30 **Canavese oggi**
20 — **Sol de beisy**, telenovela
21 — FILM ● **Titolo non comunicato dall'emittente**
22,30 **Proposte**
23 — **Le auto della settimana**
— **Programmi non stop**

TELETIME

14 — **Time notizie Piemonte**
14,45 **Lotta per la vita**, telefilm
16,30 **Topolino in gamba**, cartoni animati
17,30 **Star Trek**, cartoni animati
18 — **Time notizie città**
18,30 **Vangelo oggi**
19 — **Time notizie**
19,30 **Le avventure di Charles Dickens**, sceneggiato
20,30 FILM ● **I baroni della medicina**, con G. Depardieu
22 — **Partitissima**
23 — **Time speciale**

SESTA RETE

15 — **Amore dannato**, telenovela
16 — FILM ● **Sfida a Baltimora**
18,15 **Julie rosa di bosco**, cartoni
18,45 **Super book**, cartoni
19,15 **Chiaro scuro**, opinioni
19,30 **Cominciare in allegria**, telefilm
20,30 **Campane a festa**, trasmissione folkloristica
21,30 **I cento giorni di Andrea**, telenovela
22 — **Cash and carry**, programma promozionale
23,30 FILM ● **San Francisco**, con Clarke Gable

TELESTAR

14 — **Avventure in fondo al mare**, telefilm
17 — **Amor gitano**, telenovela
18 — **Marina**, telenovela
19 — **I mostri**, telefilm
19,30 **Borsaffari**, attualità del mondo finanziario
20 — **Giudice di notte**, telefilm
20,30 FILM ● **Nella notte cadde il velo**, con Marina Vlady
22,30 **Fiore all'occhiello**
23,30 **Agenzia Rockford**, telefilm
0,30 **Daniel Boone**, telefilm
1,30 **I mostri**, telefilm

TELE VAL D'AOSTA

13 — **Speciale sport**
14 — **Cartoni animati no stop**
18 — **Programma per ragazzi**
18,30 **Cartoni animati**
19 — **Attualità cinema**, i film in prima visione
19,10 **Speciale Valle d'Aosta**, notiziario
19,40 **Cartoni animati**
20,30 **Rubrica sportiva**
22 — FILM ● **L'invincibile cavaliere mascherato**
24 — **Agenzia Rockford**, telefilm
1,30 **Telefilm**

Pensa grande.

FINO AL 28 MARZO

FITNESS

TUTTI I SEGRETI PER SENTIRSI SEMPRE IN FORMA.

ALCUNI ESEMPI

OFFERTE VALIDE DAL 16 AL 28/3/92 SALVO ESAURIMENTO SCORTE

TUTTI IN CAMPO

RACCHETTA MAXIMA mod. DEVIL grafite, fibra di vetro	75.600
RACCHETTA MAXIMA mod. SWING lega alluminio	36.500
RACCHETTA HEAD mod. DRIVE 600	99.000
RACCHETTA ROSSIGNOL mod. PROGRESS	41.000
PALLINE TRETORN XL 4 pezzi	11.900
BORSONE HEAD TENNIS mod. ACTION BAG cm. 50 x 25	32.400
MOUNTAIN BIKE Ø 26, 18 velocità, cambio SIS SHIMANO, borraccia e cavalletto	219.000
BICICLETTA DONNA mod. OLANDA Ø 26	169.000
TAVOLO PING PONG mod. FAMIGLIA piano laminato, spessore mm. 18, peso kg 55	210.000
PANCA PROFESSIONALE ULTRA 2000	189.000

TUTTO PER TUTTI

FETTE BISCOTTATE INTEGRALI MULINO BIANCO 42 fette, g 330 - *al kg L. 5758*	1.900
GRISSINI IPOSODICI MONVISO g 180 - *al kg L. 8333*	1.500
FINOCCHI *al kg*	1.290
ARROSTO DI VITELLO *al kg*	14.000
FILETTO DI MERLUZZO FRESCO *al kg*	12.900
BEL PAESE GALBANI *al kg*	13.000
CERTOSA GALBANI confezione famiglia g 500 - *al kg L. 17000*	8.500
COCA COLA LIGHT pet litri 1,5 - *al l L. 1133*	1.700
SHAMPOO BABY JOHNSON'S ml 750	5.100
COLLUTTORIO MENTADENT ml 300	4.500

SCONTO 20% alle casse CANNE E ACCESSORI DA PESCA

SPORTIVI SI DIVENTA

SCARPA TENNIS IN TELA UOMO - DONNA	10.500
SCARPA JOGGING DONNA NIKE AIRCRAFT	72.500
SCARPA TENNIS UOMO REEBOK REVENGE II	66.000
TUTA UOMO ADIDAS GRACEMOUNT	83.000
TUTA DONNA REEBOK	87.500
K-WAY BAMBINO	9.500

LE FORNACI centro commerciale
BEINASCO (TO)
STRADA TORINO 34/36
TEL. 011/3971627
(5 linee ric. aut.)

LITOGRAF s.r.l. - CUMIANA (TO) Aut. Comm. LEGGE 80

ipercoop
LA COOP SEI TU.

Per la settimana a teatro anche cabaret e marionette

Il Living torna a Torino e Delle Piane ama Maria

TORINO ● Ancora numerose le proposte teatrali, per una settimana che vede in primo piano noti attori di casa nostra — Carlo Delle Piane e Giancarlo Sbragia — e segna il ritorno del mitico Living Theater a Torino.

OGGI. Spettacolo per i più piccini in mattinata fino a venerdì, «Il mondo dei fili» delle Marionette Lupi al Gianduja. Gli altri appuntamenti sono al pomeriggio con la storia del teatro di Anna Bolena all'Alfieri e in serata con «Il melodramma» raccontato da Cesare Dapino all'Adua, per la serie di incontri organizzati dal Gruppo della Rocca «Lo spettacolo dello spettacolo», a cura di Alberto Gozzi.

DOMANI. L'alternativa è tra il grande Living di Judith Malina e uno dei più interessanti giovani drammaturghi italiani, Giuseppe Manfridi al Carignano. Il Living come sempre sarà ospite del Cabaret Voltaire all'interno di «Utopia Americana», fino a domenica impegnato con «Il Metodo Zero»: alla convenzione teatrale con Judith Malina e Hanon Reznikov (è una coproduzione con il Settimo Voltaire Teatro). Manfridi è invece l'autore di «Ti amo, Maria!», al Carignano con Carlo Delle Piane diretto da Marco Sciaccaluga fino a fine settimana. Si tratta di un lavoro di grande successo, ormai al terzo anno di repliche: noi ne avevamo riferito due anni fa, quando «Ti amo, Maria!» si era fermato al Don Bosco di Cascina Vica. Allora, al posto di Federica Granata, era Anna Bonaiuto, e l'impressione di quest'amara, bruciante storia d'amore, raccontata con semplicità, era stata decisamente ottima. Molte altre sono le prime della serata. Allo Juvarra, nell'ambito di «Follia a teatro», il Teatro Studio presenta per due sere «L'assassino», da un racconto di Michele Serra: progetto drammaturgico e regia sono di Luca Valentino. Sempre per ridere, all'Hiroshima Furio Busignani e Mario Sgotto in «L'uscita di sicurezza», mentre al Macario fino a domenica Malandrino & Veronica presentano «Gli artisti non sono assicurati». L'Alfa di via Casalborgone ospita fino a fine settimana «Alberi» dell'Alfieri-Magopovero, e in mattinata all'Araldo il Teatro dell'Angolo replica per i più piccoli «Terra Promessa-Terre Promise» fino a giovedì. Prosegue «Straordinari», «spettacoli di teatro e danza fuori orario di lavoro con gruppi non professionisti» curato da E Skenè per la Circoscrizione 2: tocca allo Babonze nello spazio a sorpresa (tel. 308.1444) con «Mania».

MERCOLEDI'. Giancarlo Sbragia a Rivoli, insieme a Manuela Kustermann, per «Voglia di teatro» al Don Bosco: saranno Jack e Joy per «La mela magica» di William Nicholson, ancora una storia d'amore questa volta al positivo, regia dello stesso Sbragia. Per «Straordinari», la compagnia Io non fumo e tu? e Aquilone presentano «Un po' per colla... » all'Agnelli.

GIOVEDI'. Una prima del Velemir Teatro (matti di mestiere ed attori per vocazione», come loro si definiscono): sono giovani «a rischio» che da anni lavorano ad iniziative culturali di ricerca e sperimentazione, e questa volta propongono allo Juvarra per «Follia a teatro» fino al 29 «Matijakovskij». Al termine, in serata, incontro sul tema «Il fenomeno Freak. La cultura della differenza». Si ride all'Agnelli con Mario Zucca e «Due cuori e una caparra», e al circolo «Sono una donna non sono una santa» con il Bagatto per «Zuppa di riso e...». Un appuntamento di pomeriggio alle 17 resta il «Foyer» del Centro Studi dello Stabile in piazza San Carlo: ospite sarà il Gruppo della Rocca, intervistato da Sergio Ariotti su «Le interviste impossibili», in scena all'Adua fino a domenica.

Al Colosseo arriva da Detroit Jango Edwards, presentato come un «vulcano di comicità», un «mostro da palcoscenico» fino a domenica al lavoro con «Holey Moley» e clownerie varie.

VENERDI'. All'Araldo torna per il sesto anno il concorso di cabaret per esordienti «Il Buttafuori», ed in più sarà affiancato da una vetrina di giovani artisti già affermati: proseguirà per tre serate e sarà il pubblico a decretare il vincitore. La Vetrina Italiana al Teatro Nuovo, organizzata dalla Csd Bergamasco & Alasjärvi presenta il Piccolo Teatro di Potenza con «Un fatto» di Domenico Mastroberti (si replica sabato), mentre le «Soirées» del Circolo della Stampa giungono al terzo appuntamento con «Il molologo»: Mario Cei accompagnato al piano da Ettore Borri reciterà Gozzano, D'Annunzio, Shelley al Conservatorio. «Straordinario» propone La Babonze in «Non esser mai» all'Agnelli.

SABATO. In città e fuori: a Torino all'Oratorio San Filippo il Gruppo Artisti Associati Teatro San Filippo, per la rassegna «Voci dall'Esistenzialismo», presenta testi da Camus: alle 17 «Discorsi di Svezia» e alle 21,15 «L'esilio e il regno». Fuori porta, all'Edelweiss di Pomaretto Stilema presenta «Strip» e a Moncalieri al Matteotti il Teatro delle Dieci propone «Ciao, Gioventù!» di Camasio e Oxilia, versione in dialetto della famosissima «Addio, giovinezza!», realizzata con la regia di Massimo Scaglione.

DOMENICA. Per «Straordinari» nello spazio a sorprese Docsam D'Oro in «Viaggio verso l'ignoto» al Sutton Vane.

Marina Sicca

La prima di Jango Edwards al Colosseo è spostata da martedì a giovedì

Maria Tipo con Scarlatti e il Beethoven sinfonico di Ceccato (alla Rai)

TORINO ● L'ospite di riguardo è Maria Tipo, uno dei maggiori talenti del pianismo internazionale. Mercoledì suona a Torino per l'Unione Musicale. Si chiude la stagione sinfonica della Rai con l'ultimo Buethoven diretto da Ceccato.

OGGI. David Russell, scozzese di nascita e spagnolo di adozione, è un riferimento per chi ama la chitarra classica. Ha meno di quarant'anni, ma un curriculum che lo pone in primo piano nel concertismo europeo. L'Associazione Mythos lo ha chiamato per un recital, ore 21 Conservatorio. Il programma parte dal '700 di Carulli per giungere alle più recenti espressioni compositive, come Arabesca di Kleynjasns.

DOMANI. Giornata campale. Comincia alle 13 al Piccolo Regio con la rassegna di Video Opera che ha per tema l'esotismo nel melodramma, una serie di filmati propongono scene da Nabucco, Aida, L'italiana in Algeri e Madama Butterfly. Mozart, Grieg e Beethoven (la Sonata in fa minore detta «Appassionata») formano il programma del recital pianistico di Angiolina Sensale, Teatro Gianduja ore 16. Una lirica esplorazione tra cantanari e ricorrenze di grandi cantanti del '91 e '92. La conduce Giorgio Gualerzi, ore 17,30 al Piccolo Regio.

La Polifonia in Germania e nelle Fiandre è il tema del concerto dei Madrigalisti di Praga, ospiti della Stefano Tempia, ore 21,15 Auditorium. Il complesso, fondato nel 1956, è oggi diretto da Pavel Baxa e si è specializzato nel repertorio vocalistico cinquecentesco. La Germania e le Fiandre sono rappresentati da Heinrich Schutz, Michal Praetorius e Hans Leo Hassler, mentre per il versante italiano sono presenti pagine di Orlando di Lasso, Frescobaldi e Antonio Caldara.

Una scappata a Pino Torinese si giustifica con la presenza del Quintetto a fiati «Maltpiero», ospite al Teatro Le Glicini dell'Associazione Mythos. Alle 21 il complesso, formato da oboe, clarinetto, corno, fagotto e pianoforte, esegue il Quintetto in mi bemolle maggiore K452 di Mozart e quello op. 18 di Beethoven.

Al Teatro Stazione di Collegno invece è di scena il Trio Ciajkovskij. Alle 21 Pavel Vernikov, Anatoly Liebermann e Konstantin Bogino, rispettivamente violino, violoncello e pianoforte, eseguono pagine di Haydn, Ravel e Dvorak.

MERCOLEDI'. Continua per Break Concerto la maratona pianistica dedicata a Chopin. E' la volta di Cristiano la Rosa, ore 13,30 Piccolo Regio, in un programma che alterna Notturni, Valzer, Mazurche e Ballate.

Si presenta il Piccolo Regio, ore 17,30, Il Principe Igor di Borodin nella recente edizione discografica diretta da Emil Tchakarov, il maestro bulgaro prematuramente scomparso pochi mesi fa. L'illustrazione dell'opera e il suo ascolto guidato sono a cura di A. Rizzuti.

Non tutti sanno che di Domenico Scarlatti, vissuto a Napoli e in Spagna nella prima metà del Settecento, ci sono pervenute ben 555 sonate riservate alla tastiera. Maria Tipo ne ha scelte una dozzina per il suo concerto all'Auditorium, ore 21. Con Scarlatti la pianista ha in comune le radici napoletane, requisito che in molti casi arriva e definire una attitudine artistica. La prima parte del concerto prevede invece quattro ballate di Chopin.

GIOVEDI'. Una prima parte fatta di Lieder, di arie russe e francesi e una seconda interamente italiana, da Cesti a Donizetti, da Bellini e Puccini. E' l'itinerario del recital del soprano Eleonora Claudia Paolicchio, ore 17,30 Teatro Erba. Al pianoforte Nicola Basile.

Nell'imminenza della sua andata in scena al Teatro Regio, si parla dell'Italiana in Algeri di Rossini. Carlo Majer, direttore artistico dell'ente, si presenta nella veste di conferenziere per illustrare, ore 21 al Piccolo Regio, i caratteri della popolarissima partitura.

Con la stagione sinfonica della Rai si conclude anche la grande fatica beethoveniana di Aldo Ceccato, music director dell'orchestra torinese. Con l'esecuzione dell'Ottava e della Nona Sinfonia, ore 20,30 Auditorium, giunge a compimento il grande ciclo sinfonico. Anche per questo concerto continua la collaborazione coi Filarmonici. L'esecuzione della Nona Sinfonia, che farà certamente registrare il tutto esaurito per le tre esecuzioni previste, avrà un organico corale potenziato dalla presenza del Coro di Bratislava, direttore Holasek, che affiancherà il complesso Rai istituito da Gerardo Bizzarro.

VENERDI'. L'accoppiata clarinetto-pianoforte non ricorre abitualmente nelle sale musicali. Una ragione per non mancare a S. Filippo ore 21,15 al concerto di Corrado Orlando e di Dino Segui, impegnati in pagine di Schumann, Hindemith, Berg e Brahms.

Auditorium ore 21, si replica il concerto beethoveniano diretto da Aldo Ceccato.

SABATO. Auditorium ore 16,30: l'Ottava e la Nona Sinfonia di Beethoven, direttore Ceccato, in chiusura della stagione Rai.

Giorgio Gervasoni

Val Sangone: tre sere di vetrina sull'antica cultura della nostra musica

A Giaveno gran festa del vero folclore ecco la banda Leone XII e «Ji Camolà»

TORINO ● Quando si parla di folclore in musica, il pensiero va dritto e filato, ai canti popolari e alle danze. Perché? Perché, sì! Il popolo s'è servito della musica — le canzoni con i loro testi sono state utilissime per tramandare idee e modi di vivere — in ogni suo aspetto, per celebrare le sue ritualità. Ritualità: uguale a festa. Festa: uguale a musica, canto e danza.

Mai preparata, la festa nasceva ad un certo punto della giornata ed esplodeva in un happening cui tutti partecipavano. Battute e discorsi salaci (da parte dei più anziani) scherzosità e dispetti (da parte dei più giovani), tutto un esibirsi senza copione per il divertimento collettivo. Ma sempre il tutto incentrato sui temi della vita.

Capita sempre più di rado di imbattersi in queste feste. I grandi pranzi di un tempo non avvengono più sull'aia del cascinale bensì nel salone del ristorante dove non si può cantare perché si disturba quelli che stanno con l'orecchio otteccato alle radiolina per seguire le partite. Poi non si può più né cantare né suonare perché ci vuole il permesso (pagato) della Siae, se no son multe salate! No, non capita più di sentire queste storie anche in musica?. A meno che... a meno che non ci si trovi, invitati da amici, ad assistere ad una operetta paesana, recitata da una compagnia di nuovi dilettanti di un paese della terza cintura torinese nel Teatro Parrocchiale. Operetta imperniata sui temi semplici e vitali, da sempre e per sempre crediamo, basilari per una comunità: la fedeltà, il dovere, il lavoro, l'amore l'onestà e l'abnegazione.

E ci si rende subito conto, che il pubblico immediatamente si identifica con questi temi. La «Lena dël kòciamalon» (Maddalena del Rocciamelone) scritta da Franco Garella a fine Ottocento, racchiude, in un testo e con atteggiamenti semplicissimi, questo desiderio di pulizia. La compagnia «Ij Camolà» di Giaveno l'ha saputa riproporre con estrema gentilezza e gusto. Riproducendo antichi costumi ricavati da fotografie d'epoca o scovati in bauli gelosamente tramandati di madre in figlia, in una scenografia affettuosamente creata — tipo: ambiente familiare d'una volta — con un'aia-piazzetta nella quale si svolge tutto lo spettacolo (2 atti molto contenuti) con canti accompagnati da una banda la «Leone XIII» di Giaveno, per un pubblico della cittadina ma anche di tutta la Valsangone. Il bel teatro era gremito per tutte e tre le recite.

I personaggi, come quelli delle carte da gioco — e in realtà sembrava di assistere a una partita — andranno tutti a loro posto. Ogni re con la sua regina: cuori e fiori mescolati in una deliziosa rivivi-scenza del mondo alpino-contadino. Piccoli tradimenti non consumati, arrabbiature ruspanti a causa del cittadino «signor contin» che insidia la figlia del suo mezzadro. (La rivalità eterna fra cittadino e paesano è tramandata ai posteri anche così). Il Rocciamelone, riprodotto sul fondale pare un giudice che voglia annuire a questi desideri espressi da gente d'oggi che non vuol dimenticare il suo ieri.

Angelo Aganoni

Stasera allo Juvarra concerto happening per «Utopia»

I «Rumori» della fisarmonica con la Oliveros e Panaiotis

TORINO ● Terzo appuntamento con il cartellone di «Rumori», la sezione musicale di «Utopia Americana». Di scena, questa sera sul palco del Teatro Juvarra alle ore 21, accompagnata da Panaiotis, è Pauline Oliveros; compositrice e performer atipica della avanguardia storica americana.

Il suo strumento è l'accordeon nella versione elettronica (l'«expanded accordeon»), una sorta di moderna fisarmonica, con cui la Oliveros, grazie alla sua inesauribile e personalissima capacità di improvvisazione e le combinazioni fra suoni elettronici e ambientali, riesce a costruire un universo musicale estremamente originale.

Da quarant'anni nota in tutto il mondo, Pauline Oliveros non è solo musicista in senso stretto. Predica, per così dire, una sua filosofia che si esprime, oltre che attraverso i suoni, anche attraverso discorsi e tecniche di meditazione. Quello di stasera allo Juvarra non sarà quindi un concerto tradizionale: ma un vero e proprio happening da cui il pubblico non potrà non sentirsi coinvolto.

Prima della performance serale ci saranno due altre occasioni per conoscere la complessa personalità della Oliveros. Chi vorrà

Con Panaiotis, ecco Pauline Oliveros, compositrice e performer atipica della avanguardia Usa. Nel pomeriggio saranno a Palazzo Nuovo e nel giardino coperto della stazione

incontrare la musicista potrà fare un salto, alle 14,30, a Palazzo Nuovo: qui, al sesto piano, al Dipartimento di discipline artistiche, nell'ambito del corso di storia della musica moderna e contemporanea e in collaborazione con l'Associazione di musica elettronica, è stato organizzato un meeting con l'artista.

Inoltre, dalle 17 alle 19, chi passerà per Porta Nuova potrà ascoltare le musiche della Oliveros e di Panaiotis nel giardino coperto all'interno della Stazione. Prossimo appuntamento con «Rumori» all'insegna del folklore: giovedì 26 marzo, questa volta al Teatro Nuovo, con inizio alle ore 21, si ascolteranno e vedranno musiche e danze tradizionali delle tribù pellirosse del Nord America. Di scena «The great American Indian dancers» con rituali sacri e di corteggiamento, canti cerimoniali e danze mimetiche.

Gabriele De Bianco

IN CITTA'

RITROVI

ARLECCHINO: ore 15,30 danze

CLUB 84: oggi chiuso, domani ore 15,30 danze e ritmi per tutti con Franco Orsini.

CLUB 84: oggi chiuso, domani sera ore 21 Liscio O.C.C. con Beppe Carosso e la sua orchestra.

LA LUCCIOLA (corso Taranto 206): ore 15 discoliscio con Armando. Ingresso libero.

SERENELLA DANZE (corso Francia 110, Cascine Vica, tel. 959.6267): ore 15 e 21 discoliscio ing. libero.

INVIGIA + PATRI: tutte le sere ore 22 discoteca sabato e domenica ore 15/19. Tel. 696.5383 - 874.084.

LA CURAJA RISTORANTE (v. Torino 6, Bruino, tel. 908.4420): suona Gelsi (chiuso mercoledì).

S. GIORGIO - Ristorante - danze - Valentino La Piana's Trio - c. Albertina.

WHISKY BETTE EXTRA (via Goito ang. c. Vittorio, tel. 887.563): tutte le sere ore 22 discoteca.

TEATRI

TEATRO REGIO (piazza Castello 215, tel. 88.151): riposo.

PICCOLO REGIO (piazza Castello 215, tel. 88.151): domani ore 13 **Video opera.** In occasione della messa in scena de L'Italiana in Algeri (t. Regio 31/3) inizia un ciclo di tre puntate dedicate all'Esotismo nell'Opera. Ing. libero. Per inf. Attività promozion. tel. 8815.383/209.

ADUA (corso Giulio Cesare 67, tel. 248.78.71/248.22.76): Ore 21 **Lo spettacolo dello spettacolo** di A. Gozzi: **Il Melodramma** racc. da C. Dapino. Domani ore 20,45 **Le interviste impossibili** di Arbasino, Castellaneta, Ceronetti, Eco, Ghiseri, La Capria, Manganelli, Sanguineti. Reg. O. Corbetta. Prevendita presso T. Adua, ore 15,30-19. Tel. 248.2276.

ALFA TEATRO (via Casalborgone 16/1, tel. 819.3529): dal 24 al 29/3 comp. Alfieri Magopovero presenta **Alberi** di e con A. Catalano. Scuola di teatro Sergio Tofano aperta le iscr. al seminario.

ALFIERI (piazza Solferino 4, tel. 562.3800): **Il fiore all'occhiello.** Riposo. Da domani ore 20,45 a domenica. Ultima settimana. Garinei e Giovannini pres. G. D'Angelo, C. Sylos Labini G. Bonagura in **Chi ha paura per 3** di R. Cooney e T. Hilton con G. Bosco e E. Garinei. Regia di P. Garinei. Biglietteria tutti i giorni 9-13; 15-19.

ARALDO (via Chiomonte 3, tel. 33.17.84): Teatro dell'Angolo. Oggi riposo, da venerdì a domenica ore 21,15 Teatro dell'Angolo e Hiroshima Mon Amour presentano le serate finali de **Il buttafuori** concorso di giovane teatro cabaret. Inf. e pren. a partire da giovedì ore 16/19.

AUDITORIUM RAI (piazza Rossaro, tel. 860.84.961): Accademia Corale «Stefano Tempia. Domani sera alle ore 21,15 per la stagione 1991/92 **I Madrigalisti di Praga** diretti dal maestro Pavel Baxa eseguiranno un concerto dedicato a «La polifonia in Germania e nelle Fiandre». Biglietto L. 15.000, ridotto (fino a 18 e oltre 60 anni) L. 10.000

CARIGNANO (piazza Carignano 6, tel. 537.998): ore 20,45 il T.S.T. presenta **Donna di dolori** di P. Valduga con F. Nuti a cura di L. Ronconi. Spettacolo fuori abbonamento. Biglietteria v. Roma 45 (or. 9-18 lunedì riposo). Per informaz. tel. (011) 557.62.46 - 54.45.82.

CENTRO TEATRO RAGAZZI E GIOVANI: Per inform. e prenot. su spettacoli e laboratori tel. 331.764.

COLOSSEO (via M. Cristina 73, tel. 669.80.34): Iniziata la prevendita spettacolo di Jango Edwards, personaggio comico e trasgressivo in **Holey Moley** in scena per soli tre giorni dal 25 al 28 marzo ore 21. Prev. cassa Teatro ore 10-13/15-19. Tel. 66.98.034/65.05.195.

ERBA (corso Moncalieri 241, tel. 696.5547): ore 21 **La poesia al specchio.** Compagnia Torino Spettacoli presenta **Beise** a cura di E. Mesturino. Bigl. festivi 9-13, 15-22; festivi 15-22.

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, tel. 541.343): **Utopia americana.** Domani ore 21 **Il metodo zero** di e con Judith Malina e Hanon Reznikov. Compagnia Living Theatre, rassegna Utopia Americana promossa dalla Reg. Piemonte. Inf. e pren. tel. 531.780 - 541.438.

GARIBALDI TEATRO (via Garibaldi 4, Settimo Torinese): Sono aperte le iscrizioni al lab. il Teatro dei Ragazzi per i giovani del 2° ciclo elementare e medie che si terrà dall'1/4 ogni mercoledì ore 17/19 e La casa del Marzapane per bambini delle materne e 1° ciclo elem. dal 31/3 ogni martedì ore 16,30/18,30. Inf. e pren. tel. 011 8G1.1746.

TEATRO JUVARRA (via Juvarra 15, tel. 562.3705): per Follia a Teatro 3, da giovedì la compagnia Velemir Teatro in: **Matijakovskij.** Un sorprendente spettacolo varità.

JUVARRA (via Juvarra 15, tel. 562.3705): Ore 21 per Utopia Americana, sezione Musica Rumori, Pauline Oliveros/Panajotis in concerto. Rassegna promossa da Regione Piemonte. Organizzazione Fridiaiana. Inf. tel. 434.3366.

NUOVO (corso M. D'Azeglio 17, tel. 655.552): sono aperte le prenotazioni per il concerto di Randy Crawford di domenica 29 marzo ore 21. Inf. e pren. ore 15-19. Tel. 655.552.

TEATRO AGNELLI - Assemblea Teatro (via P. Sarpi 111/a, tel. 317.6257): La bella stagione. Si prenota per lo spettacolo **Due cuori e una caparra** di Mario Zucca. Il 26 marzo '92 ore 21. Ingresso 18.000. Per informazioni e prenotazioni tel. 771.0225-741.3127.

TEATRO MACARIO (via S. Teresa 10, tel. 561.3694/5): Riposo. Domani ore 21,15 a grande richiesta la commedia di Amendola e Corbucci **Che Quarantotto... in casa Cioboto** presentata dalla Comp. Stabile Teatro Macario, con Giorgio Molino. Regia di P. Todisco. Prosegue fino al 3 maggio 1992.

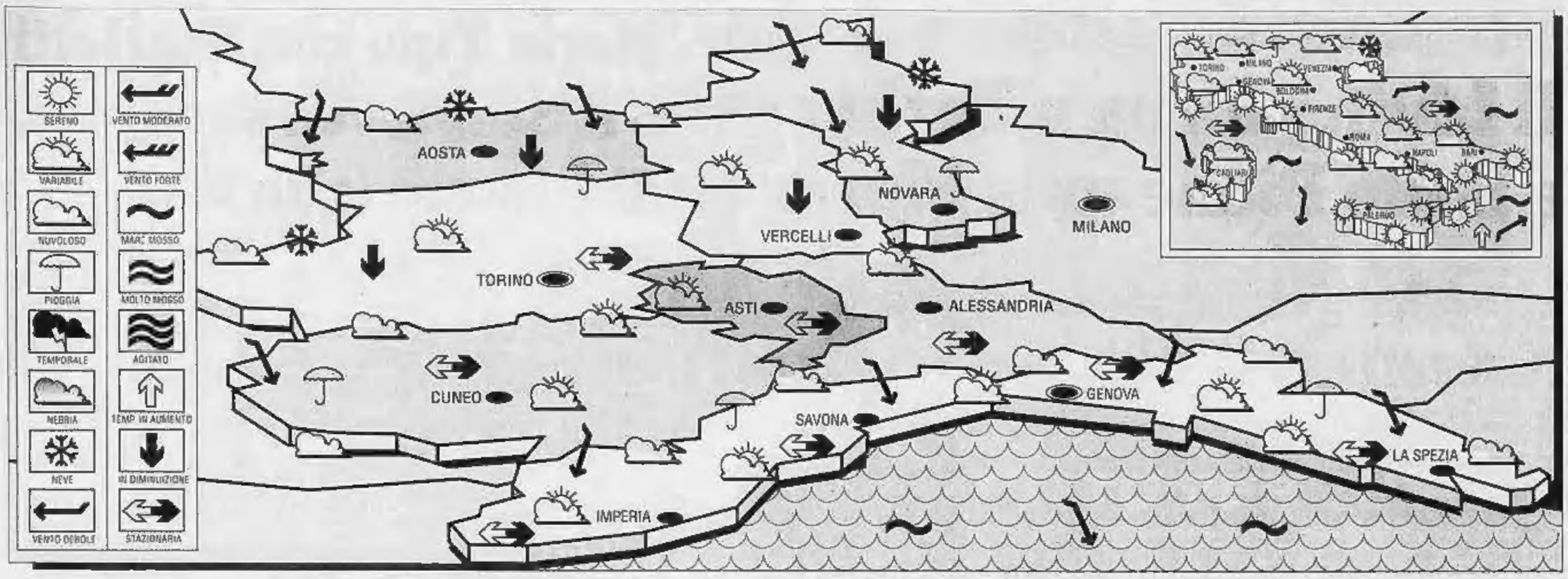
TEATRO MASSAIA (via C. Massaia 104, tel. 257.661): oggi riposo, vedi cinema.

TEATRO DI TORINO (piazza Massaua 9, tel. 795.803): ore 10 compagnia di danza Il Gabbiano diretta da Franca Pagliassotto presenta il musical **L'ultima avventura di Pinocchio**

Circolo della Stampa e Nuova Arca per Specchio dei Tempi
CONSERVATORIO G. VERDI
27 marzo, ore 21
IL MELOLOGO
Mario Cei (attore)
Ettore Borri (pianista)
Musiche: Schumann, Strauss, Liszt, Grieg, Amisano e Cavo
Testi: Gozzano, D'Annunzio, Shelley, Uhland, Bürger, Folgore, Cavo
Biglietti Salone La Stampa via Roma 80 - Tel 53.56.54, L. 15 mila e L. 12 mila soci Cae.in, Cassa, Circolo della Stampa, Abbonati de «La Stampa», Studenti dei Conservatori del Piemonte.

TEATRO CARIGNANO
ore 20,45
Il TEATRO STABILE TORINO
presenta
DONNA DI DOLORI
di Patrizia VALDUGA
con Franca NUTI
a cura di Luca RONCONI
SPETTACOLO FUORI ABBONAMENTO
Biglietteria T.S.T., via Roma 49 (orario 9/18, lunedì riposo). Per informazioni tel. 011 544.562 - 557.62.46

PK publikompass
C. Massimo d'Azeglio, 60 - Tel. 65.211



IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE GENERALE. Una profonda depressione sull'Europa centrale con il suo minimo sul mare di Norvegia favorisce l'afflusso di correnti fredde temperate sulle regioni dell'alto e medio Mediterraneo. L'intensificazione della nuvolosità sarà accompagnata da fenomeni piovosi.
TEMPO PREVISTO SU PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA. Probabile intensificazione della nuvolosità su tutte le regioni accompagnata da fenomeni. Su Valle d'Aosta nuvoloso con piogge sparse e nevicate isolate di debole intensità anche a quote basse. Su Piemonte nuvoloso con piovaschi isolati. Su Liguria variabilmente nuvoloso con isolate precipitazioni sui rilievi.
TEMPERATURE. In riduzione le minime, stazionarie le massime.
VENTI E MARI. Deboli variabili da Sud-Sud-Ovest con mari generalmente calmi.
TENDENZA PREVISTA PER LE 12 ORE SUCCESSIVE. Condizioni di variabilità con schiarite alternate ad annuvolamenti e precipitazioni locali specie sulle zone di Levante. Temperature stazionarie. Venti deboli o moderati variabili. Mari calmi o poco mossi ma con moto ondoso in aumento.

A cura del generale GIORGIO MINETTI
(su informazioni del Servizio Meteorologico dell'Aeronautica Militare)

LE TEMPERATURE IN ITALIA

	min	max
Bolzano	8	15
Verona	6	15
Trieste	9	15
Venezia	6	11
Milano	5	16
Torino	5	19
Cuneo	np	np
Genova	11	16
Bologna	4	15
Firenze	9	19
Pisa	7	17
Ancona	7	14
Perugia	8	16
Pescara	4	16
L'Aquila	5	21
Roma Urbe	-	-
Roma Fium.	11	19
Campobasso	6	14
Bari	7	17
Napoli	7	17
Potenza	4	14
S.M. Lauca	11	15
R. Calabria	7	19
Messina	12	17
Palermo	14	18
Catania	8	20
Alghero	11	17
Cagliari	12	19

... E ALL'ESTERO

Amsterdam	0	7	nuvoloso
Atene	4	13	variabile
Bangkok	28	35	sereno
Berlino	2	8	nuvoloso
Bruxelles	5	10	nuvoloso
Buenos Aires	17	26	nuvoloso
Copenaghen	2	4	nuvoloso
Dublino	7	11	nuvoloso
Francoforte	5	12	pioggia
Gerusalemme	4	9	pioggia
Ginevra	1	17	pioggia
Helsinki	2	6	nuvoloso
Honolulu	np	np	np
Il Cairo	np	np	np
Lisbona	13	28	sereno
Londra	8	14	nuvoloso
Los Angeles	12	17	nuvoloso
Madrid	4	23	sereno
Montreal	-14	-3	variabile
Mosca	-3	5	nuvoloso
New York	-4	4	neve
Parigi	9	12	nuvoloso
Pechino	np	np	np
Rio de Janeiro	np	np	np
Sydney	18	24	pioggia
Tokyo	3	11	sereno
Varsavia	1	8	nuvoloso
Vienna	6	10	nuvoloso

ristorante Le Cascine
STR. STUPINIGI PER ORBASSANO - TORINO - TEL. (011) 900.25.81
Il vostro matrimonio nella splendida cornice del parco di Stupinigi
PRANZI - BUFFET - RICEVIMENTI

Stasera al Cinema

CRITICA: ★★★★★ ECCEZIONALE; ★★★★ SUCCESSO; ★★★ CONSENSI; ★★ DISCORDI; ★ SCARSO
PUBBLICO: ●●●●● ECCEZIONALE; ●●●● SUCCESSO; ●●● CONSENSI; ●● DISCORDI; ● SCARSO

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 ☎ 856.521
Ombre e nebbia, di e con Woody Allen, Mia Farrow, Madonna, Jodie Foster. Usa B/N. Non vist. — In una piccola città europea, negli Anni 20, un misterioso strangolatore si aggira seminando il terrore. Un timido impiegato viene scambiato per l'assassino: troverà rifugio in un circo
Commedia
Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★★★/●●●●

ADUA 400
corso G. Cesare 67 ☎ 856.521
Vedi Italia

AMBRA
via C. Saluzzo 77 ☎ 210.565
Maledetto il giorno che t'ho incontrato, di e con Carlo Verdone, Margherita Buy, Elisabetta Pozzi. Italia. Col. Non vist. — Lui e lei, entrambi nevrotici, si incontrano nello studio dell'analista, litigano, si aiutano, si lasciano e alla fine scoprono di essere innamorati
Commedia
Ore 15,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Chiuso per lavori

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Mediterraneo, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Giuseppe Cederna, Vanna Barba. Italia. Col. Non vist. — Durante la seconda Guerra Mondiale otto soldati italiani su un'isola greca non poca voglia di combattere, molta di vivere
Drammatico
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★★/●●●●

ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 ☎ 587.190
Maledetto il giorno che t'ho incontrato, di e con Carlo Verdone, Margherita Buy, Elisabetta Pozzi. Italia. Col. Non vist. — Lui e lei, entrambi nevrotici, si incontrano nello studio dell'analista, litigano, si aiutano, si lasciano e alla fine scoprono di essere innamorati
Commedia
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★/●●●●

CAPITOL
via San Quintino 24 ☎ 540.805
Tacchi a spillo, di Pedro Almodovar, con Victoria Abril, Miguel Bosé, Marisa Paredes. Spagna. Colori. Non vietato — Uno strano giudice amante dei travestimenti indaga sull'omicidio di un uomo diviso tra l'amore di una madre e una figlia
Giallo
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★/●●●●

CENTRALE
via C. Alberto 27 ☎ 540.110
Lanterne rosse, di Zhang Yimou, con Gong Li, Ma Yingeu, Hong Kong-Cina. Col. Non vist. — Nella Cina degli Anni Trenta una studentessa accetta di entrare nella casa di un ricco signore come ennesima moglie. Tra le donne si scatena una lotta selvaggia e feroce
Drammatico
Ore 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 33/E ☎ 436.0723
Così fan tutte, di Tinto Brass, con Claudia Koll, Franco Branciaroli, Pierangela Lattanzio. Italia Col. Viet. 18 — Diana (radiace Paolo con allegria, per vivacizzare il loro rapporto. Quando se ne accorge, l'uomo va su tutte le furie, ma poi comincia ad apprezzare la strana filosofia della sua compagna
Erotico
Ore 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40 ★/●●●●

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 33/E ☎ 436.0723
Vite sospese, di David Seltzer, con Michael Douglas, Melanie Griffith. Non vist.

Ore 15,15; 17,40; 20,05; 22,30 **Prima visione**

CRISTALLO
via Goito 5 ☎ 650.71.00
Mutande pazze, di Roberto D'Agostino, con Monica Guerritore, Eva Grimaldi. Italia '92

Ore 14,55; 16,50; 18,45; 20,40; 22,35 **Prima visione**

DORIA
via Gramsci 9 ☎ 542.422
Tacchi a spillo, di Pedro Almodovar, con Victoria Abril, Miguel Bosé, Marisa Paredes. Spagna. Colori. Non vietato — Uno strano giudice amante dei travestimenti indaga sull'omicidio di un uomo diviso tra l'amore di una madre e una figlia
Giallo
Ore 15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★/●●●●

ELISEO GRANDE
piazza Sabotino ☎ 447.5241
J.F.K. Un caso ancora aperto, di Oliver Stone, con Kevin Costner, Sissy Spacek, Donald Sutherland. Usa. Col. Non vist. — Il polemico regista americano trasporta sullo schermo il libro autobiografico di Garrison, il procuratore che indagò sull'assassinio di Kennedy
Drammatico
Orario pom. 16, orario serale 21,15 ★★★★/●●●●●

ELISEO BLU
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Manto nero, di Bruce Beresford, con Lothaire Bluteau. Australia Col. Non vist. - Siamo nel 1600: un padre gesuita in missione nel Canada per convertire gli indiani Algonchini incontra mille pericolo e una natura stupenda
Avventuroso
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★/●●●

ELISEO ROSSO
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Ombre e nebbia, di e con Woody Allen, Mia Farrow, Madonna, Jodie Foster. Usa B/N. Non vist. — In una piccola città europea, negli Anni 20, un misterioso strangolatore si aggira seminando il terrore. Un timido impiegato viene scambiato per l'assassino: troverà rifugio in un circo
Commedia
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★★★/●●●●

EMPIRE
Piazza Vittorio Veneto 5 ☎ 871.643
Pagà, ho trovato un amico, di Howard Zieff, con Dan Aykroyd, Jamie Lee Curtis, Macaulay Culkin, Anna Chlumsky. Usa col. non vist. — Orfana di madre, con un padre impresario di pompe funebri, la piccola Vada ritrova un po' d'allegria a fianco di un coetaneo
Commedia
Ore 14,40; 16,40; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

ERBA
corso Moncalieri 241 ☎ 686.85.47
Prova schiacciante, di Wolfgang Petersen, con Greta Scacchi, Tom Berenger, Bob Hoskins. Usa. Col. Non vist. — Un brillante professionista che ha perso la memoria per un incidente, viene accusato dalla moglie a ricostruire il passato. Ma qualcuno farà di tutto per compromettere!
Giallo
Ore 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

ETOILE (ex Torino)
via S. Quirico 6 ☎ 839.353
Vite sospese, di David Seltzer, con Michael Douglas, Melanie Griffith. Non vist.

Ore 15,30; 17,50; 20,15; 22,30 **Prima visione**

FARO
via Po 30 ☎ 832.214
Paura d'amare, di Garry Marshall, con Al Pacino, Michelle Pfeiffer (Usa, col., 1991) — Nel coffee shop lui fa il cuoco e lei fa cameriera. I due personaggi dal passato inquieto si incontrano e si amano
Commedia
Ore: 20,20; 22,30 ●●/★★★★

FIAMMA
corso Trapani 57 ☎ 385.8087
La tenera canaglia, di John Hughes, con James Belushi, Kelly Lynch, Alison Porter

Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 **Prima visione**

IDEAL
corso Becceria 4 ☎ 821.43.18
Mato Grosso, di John McTiernan, con Sean Connery, Lorraine Bracco. Usa Colori. Non vietato — Nella foresta amazzonica un biochimico alla ricerca di un rimedio contro il cancro si scontra con la rappresentante di una casa farmaceutica venuta per indagare
Avventura
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 839.7502
La famiglia Addams, di Barry Sonnenfeld, con Raul Julia, Anjelica Huston, Christopher Lloyd. Usa. Col. Non vist. — I terribili, cimiteriali Addams, famosi per la serie televisiva degli Anni 60, vivono in una casa da incubo e si dilettano in scherzi atroci
Commedia horror
Or. 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis ☎ 537.1..
Doppio inganno, di Damian Harris, con Goldie Hawn, John Heard. Usa. Colori. Non vietato — Dopo sei anni di matrimonio perfetto, Adrienne incomincia a sospettare del coniuge del marito: ma la chiave è forse in una collana egizia di immenso valore
Giallo
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★★/●●●

LUX
Galleria S. Federico ☎ 541.283
Scacco mortale, di Carl Schenkel, con Christopher Lambert, Diane Lane, Tom Skerritt. Usa. Colori. Non vietato — Un misterioso campione di scacchi si trova coinvolto in una tragica partita in cui ogni mossa si trasforma in omicidio
Thriller
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★/●●●

NAZIONALE 1
via Pomba 7 ☎ 812.4173
La famiglia Addams, di Barry Sonnenfeld, con Raul Julia, Anjelica Huston, Christopher Lloyd. Usa. Col. Non vist. — I terribili, cimiteriali Addams, famosi per la serie televisiva degli Anni 60, vivono in una casa da incubo e si dilettano in scherzi atroci
Commedia horror
Or. 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Ombre e nebbia, di e con Woody Allen, Mia Farrow, Madonna, Jodie Foster. Usa B/N. Non vist. — In una piccola città europea, negli Anni 20, un misterioso strangolatore si aggira seminando il terrore. Un timido impiegato viene scambiato per l'assassino: troverà rifugio in un circo
Commedia
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★★★/●●●●

NUOVO ODEON
via Verolde 8 ☎ 748.2362
Riposo

OLIMPIA 1
via Arsenale 31 ☎ 532.448
Il principe delle maree, di e con Barbra Streisand, Nick Nolte, Kate Nelligan. Usa. Col. Non vist. — Dal romanzo omonimo di Pat Conroy, la vicenda professionale ed umana di una psicologa che cura un professore in crisi dopo la morte del fratello
Drammatico
Or. 15; 17,30; 20; 22,30 ★★★/●●●

OLIMPIA 2
via Arsenale 31 ☎ 532.448
La tenera canaglia, di John Hughes, con James Belushi, Kelly Lynch, Alison Porter

Or. 16; 18,10; 20,20; 22,30 **Prima visione**

REPOSI
via XX Settembre 15 ☎ 531.400
Cape Fear - Il promontorio della paura, di Martin Scorsese, con Robert De Niro, Nick Nolte, Jessica Lange. Usa. Col. Vist. 14 — Ritacimento del celebre film omonimo, racconta le vicissitudini della famiglia di un avvocato tenuto in ostaggio da un vendicativo e lercissimo ex galeotto
Drammatico
Ore 15; 17,30; 20; 22,30 ★★/●●●●

ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 510.143
J.F.K. Un caso ancora aperto, di Oliver Stone, con Kevin Costner, Sissy Spacek, Donald Sutherland. Usa. Col. Non vist. — Il polemico regista americano trasporta sullo schermo il libro autobiografico di Garrison, il procuratore che indagò sull'assassinio di Kennedy
Drammatico
Or. 15; 18,20; 21,40 ★★★★/●●●●●

SELENE
Corso Regio 53 ☎ 674.171
Johnny Stecchino, di Roberto Benigni, con Roberto Benigni, N. Braschi, Gobori. Non vietato, ita. — Un giovane autista si innamora di una ragazza con cui si reca in Sicilia e dove scopre di avere un sosia mafioso
Commedia
Ore: 20; 22,30 ★★★★/●●●●

STUDIO RITZ
via Acqui 2 ☎ 8190.190
Tatie le héros, di Jaco van Dormel, con M. Bouquet, M. Perrier. (Camera d'Oro-Fipresci Cannes '91). Colori. Non vietato

Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 **Prima visione**

VITTORIA
via Roma 236 ☎ 583.17.89
Bugsy, di Barry Levinson, con Warren Beatty e Annette Bening. Usa. Col. Non vist - La carriera e gli amori di Bugsy Siegel, famoso gangster che inventò Las Vegas. Candidato a 10 Oscar
Drammatico
Ore 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

ZETA D'ESSAI
via Cibrario 24 ☎ 748.2927
Tutte le mattine del mondo, di Alain Corneau, con Gérard e Guillaume Depardieu, Jean-Pierre Marielle, Anne Brochet. Francia. Col. Non vist. — Siamo nella Francia del '600: la storia del silenzio e ascetico musicista Saint-Colombe raccontata dal suo più mondano allievo Marin Marais
Storico
Ore 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Lunedì lire 7000. Da martedì a domenica lire 10.000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

ALTRE VISIONI

AGNELLI
(v. Paolo Sarpi 111/A, ☎ 317.5257)
Vedi Italia

BEATO P. G. FRASSATI
(v. Negarville int. 30)
Riposo

CENTRE CULTUREL FRAN.
(v. Pomba 23, ☎ 545.336)
Ore 16,30
Bouffon de Culture (1991), di B. Pivot. Invites: Fanny Ardant, Marcello Mastroianni

CUORE
(via Nizza 58, ☎ 687.859)
Oggi riposo, domani
Bird on a Wire

CINE TEATRO FREGOLI
(p.zza S. Giulia 2 bis, ☎ 812.2912)
Dal 26 marzo. **Bis**, di Pupi Avati

LANTERI
(c. G. Cesare 80, ☎ 284.134)
Riposo

MASSAIA BORGHIERE
La stazione, con Sergio Rubini, Margherita Buy, Ennio Fantastichini
Regia di Sergio Rubini
ore 21,10

MASSAUA
(p.za Massaua 9, ☎ 795.800)
Riposo

MASSIMO 1
(v. Montebello 6, ☎ 871. 048)
Riposo

MASSIMO 2
(v. Montebello 6, ☎ 871.048)
Riposo

MASSIMO 3
(v. Montebello 6, ☎ 871. 048)
Riposo

VALDOCCO
(via Balbo 12, ☎ 522.42.79)
Riposo

LUCI ROSSE

ALEXANDRA
(via Secchi 18, ☎ 511.200)
Flavio Bizzarro Noire, con M. A. Levino, R. Silva, J. Gillis. Colori. Apertura 14,30; ultimo 22,30

ARCO PUSSICAT
(c. P. Oddone 31, ☎ 484.821)
Prima visione: **Buco profondo**, con Moana Pozzi. Colori. Apertura 15; ultimo 22,30

HOLLYWOOD
(c. Regina Margherita 108bis)
Ninfomania, con Marina Lotar, Sandy Samuel. Colori. Apertura ore 10; ultimo spettacolo ore 24

MAFFEI
(via P. Tommaso 5, ☎ 655.934)
Prima visione: **Buco profondo**, con Moana Pozzi. Colori. Apertura ore 10,30; ultimo spettacolo 22,30

MAJOR
(largo Giulio Cesare 105, ☎ 248.7974)
Prima visione: **Donne in estasi**, con Desiree Cousteau, Christine De Shaffer, Bonnie Holiday. Colori. Apertura ore 15. Ultimo ore 22,30

METROPOL
(via P. Tommaso 6, ☎ 650.54 70)
Vizi ingordi di Vanessa, con Vanessa Del Rio. Colori. Apertura ore 14,30; ultimo spettacolo 22,30

REGINA
(c. Reg Margh. 123, ☎ 436.2092)
Prima visione: **Offerta speciale con desiderio**, con Mayra Kristine, Toucault Jeanpl. Colori. Ap. 10, ult. 22,30

ROMA BLUE
(v. S. Donato 46, ☎ 487.766)
Promesse di Ebidna, con Ali Moore, Lee Brown. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30. Ingresso lire 6000

SPEZIA
(via Nizza 120, ☎ 696.3617)
Ogni volta di più, con Gabriel Pontello, B. Lattanzi. Colori. Apertura ore 15.; Ultimo 22,30

FUORI CITTA'

AVIGLIANA
CORSO: riposo
BARDONECCHIA
SABRINA: riposo
BUSSOLENO
NARCISO: riposo
CARMAGNOLA
MARGHERITA: riposo
CASCINE VICA
DON BOSCO: riposo
CESANA TORINESE
S. SICARIO: riposo
CHIERI
MARILYN: Papà ho trovato un amico
SPLENDOR: La Rifa
CHIVASSO
CINECITTA': JFK un caso ancora aperto
MODERNO: Vite perdute
POLITEAMA: Mutande pazze
CIRIE'
NUOVO: Così fan tutte
COLLEGNO
PRINCIPE: Scacco mortale
REGINA: Mato grosso
STAZIONE: Doppio inganno
STUDIO LUCE: Lanterne rosse
CUORGNE'
MARGHERITA: riposo
PERONA: riposo
GIAVENO
CINE TEATRO S. LORENZO: riposo
GRUGLIASCO
ROMA: Dove comincia la notte
IVREA
ABCINEMA: riposo
BOARO: riposo
POLITEAMA: Cineclub: **Le montagne della luna**
MONCALIERI
KING KONG CASTELLO: JFK un caso ancora aperto
MONTANARO
VITTORIA: L'orgia
NONE
EDEN: riposo
ORBASSANO
MODERNO: riposo
SALA COMUNITA': riposo
PIANEZZA
ORFEO: riposo
PINEROLO
HOLLYWOOD: Mato Grosso
ITALIA: Cape Fear - Il promontorio della paura
RITZ: La tenera canaglia
RIVOLI
GIOIELLO: Cape Fear - Il promontorio della paura
SAUZE D'OULX
SAYONARA: riposo
SESTRIERE
FRAITEVE: riposo
SETTIMO TORINESE
BECCARIS: riposo
SUSA
CENISIO: riposo
TORRE PELLICE
TRENTO: riposo